



سَالِمِي المِهِ المِهِ المُعْمِدِ اللهِ اللهِ المُعْمِدِ اللهِ المُعْمِدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

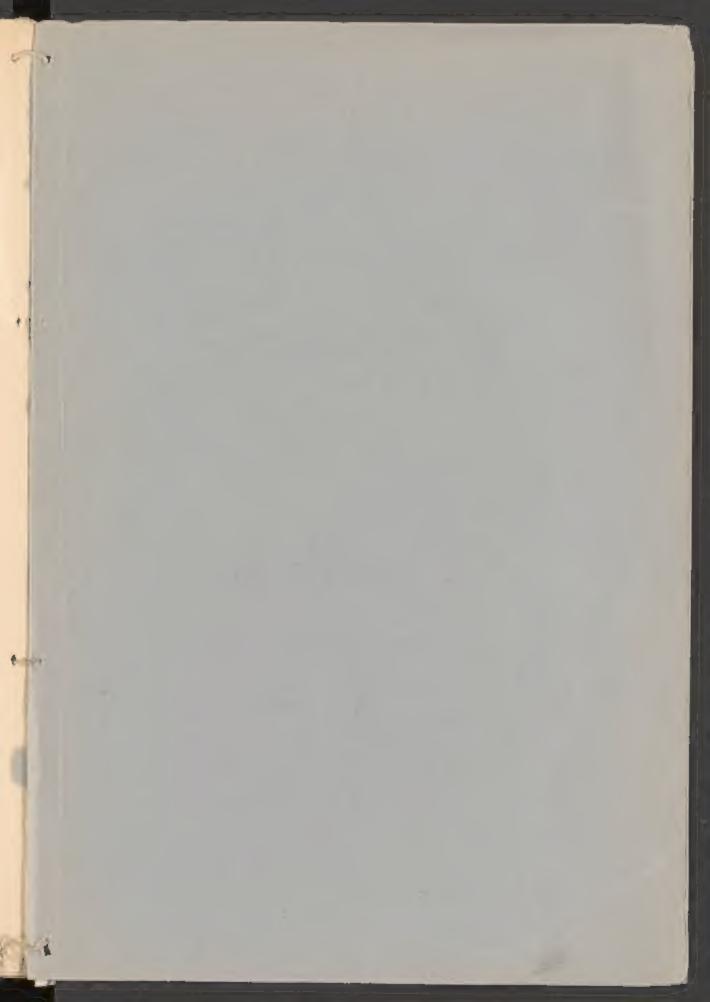
فعول الخنارها وترجمها عن الانكليزة

اسد شيخائي من كتاب : مباحث توراتية عن فلسطين والاقاليم المجاورة

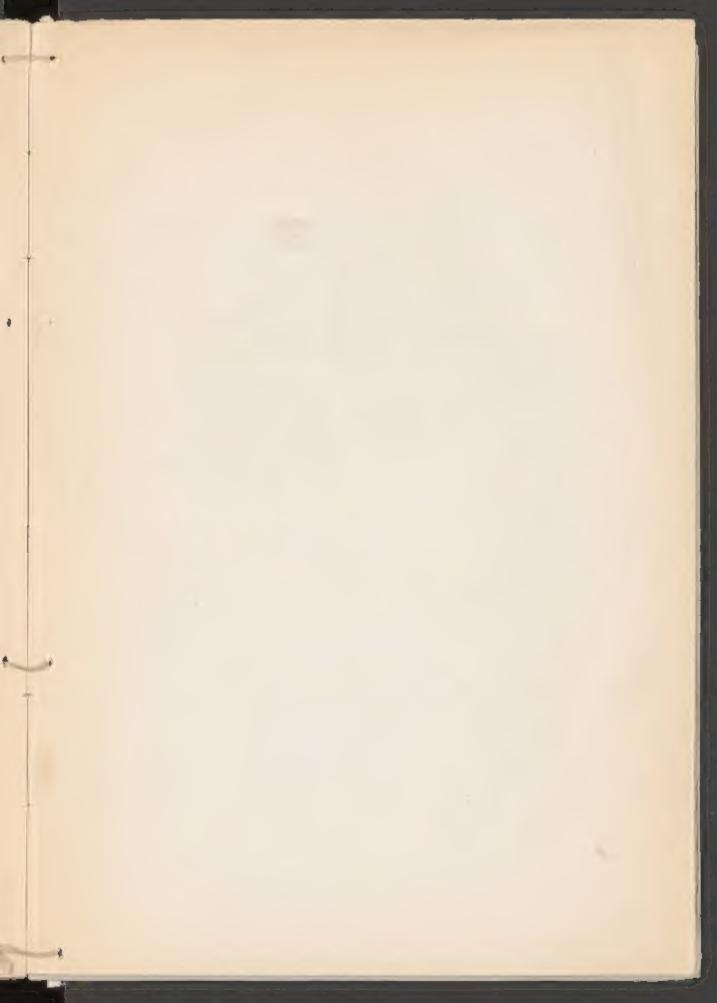
> بتلم ادوار روپنصون الدکتور ن الاموت وانسانه

> > انجزء الثاني

منشورات وزارة الترسية الوطنية والفنون الجيميلة



t



مباس المهنسية في تاريخ المناه

يَوْمِينًا فِي لَا إِنْ الْمِالِيْ الْمِينَا لِيَّا الْمِينَا لِيَّا الْمُؤْلِدُ الْمِينَا لِيَّا الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّهِ الْمُؤْلِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

فصول اختارها وترجمها عن الانكابزية

المحد شيخاني من كتاب : مباحث تورانية عن فلسطين والاقاليم انجاورة

يثل

ادوار روپئصول الدکتور فی اللاموت وانسانه

الجزء الثاني

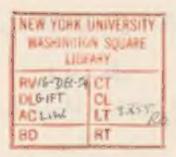
منشورات وزارة الترسية الوطنية والفنون الجيميلة

عنوان الكتاب بالانكابزي

AND IN THE ADJACENT REGIONS A JOURNAL OF TRAVELS IN THE YEAR 1838

\$Y

E ROBINSON and E SMITH LONDON, 1860



الطبعة الاولى، بيروت – لبنات ، تشرين الثاني ١٩٥٠

DS 107 R6 V. Z

من حاصيبا الى بانباس

مطومات جنرافية عن الطريق ، حالات الشغب ، رسالة تحديد الى حاكم الشطفة ، رسالة تموسية من شيخ مشابخ الدروز ، المعرض الدوراني، كوكبا، يرغز ، مجرى النهر ، بلاط ، النبي حسكين ، دبين ، الجديدة ، الحيام ، سهل الحوالة، ارض سرشا، لويزه ، منهم نهر الحاصائي وبجراه ، قرى نصحية ، الفجر ، عين فيت ، زعورا .

لم تهدأ قاماً بعد الاضطرابات وحالات الشغب التي ألمنا البها سابقاً بين دورو لبنان . فقد كانت نصلنا الاخبار عن المصابات الدوزية الشاردة ، أو من يصاون باحما او نحمت امرتها في هذه الاقالم ، وعن الحمال المنف والتمدي والسلب التي تقوم بها . كانت هذه الاشاعات تصلنا يومياً تقريباً الى حاصبيا ، نظواً لوقوعها (حاصبيا) على احدى الطرق الرئيسية التي تصل بين دروز لبنان ودروز حوران ، ولانها تضم عدداً كبيراً من الدروز بين سكانها ، وبعضهم من دوي النقودا .

اما الذي الو مياشرة على الحملط التي وضعناها وتم الانضاق

٩ راجع ما كتب عن هذه المتاغبات والاضطرابات في الصفحة التامنة من الجلد
 التالث (بالانكليزة) لفؤاف.

عليها لرحلتنا هذه ، فهو تقرير وصلنا عن جماعة من دروز المتن مؤلفة من خملة عشر او عشرين شخصاً ، كانت مرابطة في غابة بالقرب من بالباس ، تسلب من يقع عليهم اختيارها من المارة . ولم لكن لتعرض لكل مار من هناك ، نهبت جردياً يوم السبت ، وعدة قرويين يوم الاحد ، ولكن يوم الاتنين ، مر رجل المكايزي مع عائلته المؤلفة من ثلاث سيدات يطريقها من بانباس الى حاصبيا مفلم تر احداً من افراد العصابة . قبل ان هذه الجاعة ارسلت وسالة تحقير الى الامع حاكم المنطقة ، ولكنه جبن ولم يحرك ساكنا ولم يتخذ اي اجراآت ضد السلابين . وهكذا اعتارت كل الطرق المؤدية الى دمشق عفوفة بالاخطار .

اعترَّمَنَا السفر الى باتياس يوم الثلاثاء ، فاحططنا للامر وطلبنا . رسالة توصية من زعيم مشايخ دروز الاقليم ، وهو يقيم في حاصبياً ،

د ان رسالة التوصية التي استحمل عليها المؤلف من زعيم مشايخ الدروز في حاصية ترجد الى الانكتارية ، وهي تتمثل بالدهايات التي كانت تقوم باعمال العنف والشغب بالقرب من بالباس ، وها نحن تترجها الى المرابة ثلا عن الترجة الانكليزية ، قد تقالف هذه الترجة النمى العربي الاصلي في بعض العبارات ، ولكيما ترجة حرقية عن الترجة الالكلانية ، مد المعرب ،

« الل اصحاب السعادة مشايخ الشوف العقرمين القيمين الان في هذه التواحيء حفظهم
 الله تعالى .

د اولا، بعد الاشواق الوفيرة لمشاهدتكم يخير وعافية. وبعد نفيدكم أن صديقنا المستمر توصون ذاهب من قبل الحكومة الانكتيزية لريارة بعش الاماكن . ويتنظر منكم هدم مداخلة احد صه او اعتراض طريقه . وخلاف ذلك لا تروم لان اشدد عليكم أو اصر على هذه المسألة . وأطال أنْ يقاءكم . مديقكم انحاس

الاعضاء كلد قيس (ل. س)

בשוט די מרדו (זי לע די מו) -

هر بتردد لحصه في اعطائنا الماء وتنطقه اليضاً ووانق على أرفاقنا برحلين مستجين من رحانه . المأخرة ثلاثه الدئين دروق لمرافقتنا في رحلت هند

اللائم والانهائي والدين الدارفة عاصر عدر فريسه والم يبحل عليد يسجئ جمعان الدارفة عاصب فيبلا وافقد معلا وافقد فيم على الانطلاقي والدين يبوّدة الله المحتد من المحقد ومدي وحادما وثلاثه بعالما دروز وديمي الشالح ليستجل حال الله عد الشاق الدائمين والأمنية وقد حد الرحلين معافر وعراق وموة الدينان

حداً والشق طرعه في المسالة العرامة والمدد كر من الصعود في عدد العربية ما مسال المعلود في عدد العربي ما مس المعلود في عدد الحربي والمن ما من الحدث الدال عالمي والما من الحدث الدال عالم المعلود المعلود في المال المعلود في المال المعلود في المال المعلود في المعلود في المال المعلود في المال المعلود في المال المعلود في المعلود في المال المعلود في المعلود في المال المعلود في المال المعلود في المال المعلود في المال المعلود في المعلود في المعلود في المعلود في المعلود في المال المعلود في المعلود

مر لصالق من الحراس على حسر وعا و دسا هذه الرق التي تحديد و دي و أن الله الله عرضه التي الله و دي و دي و دي و دي الله و الله على الله و حري أن الله عدد الوالي الله و دي الله و ا

ما ما ما من كو كا على عن و كه المهامة في على معادر و م هذا ما من الحرار و الصراق و مه من الحرار و العلمة ما المراكب و والمعلمة المراكب و والمعلم المالية على المعدر الى المهر الساعة المالية والدومة عن كا على كلد فراء برعزاء وهي قربة المالية عشرة والدومة عن كا على كلد فراء برعزاء وهي قربة دراء جدميره المداعو الرامال روداً شمال البيد الما المهر والحسو الدي رفال المالية في المالية المراكبة المناكبة المناكبة

شي يو غر المناشرة ايترار من سفح ١٠٠١ بناوه غريض المنحفض؟

Comp. Wilson Lands of the Bible, IL p. 192 sq.

ع جمه من الوير مناهر بي و قرصه شق به بر حد عد ولا ومصنف و و سر قحیه باوس یا جده به فق الحد منافذ الصور به في هو د و حدو حد با یه و به باوس یا جود و بده بر قدار به کده و حمد من حده حد بر فرد و فرد هن ماین ماین ماید ماید شرفد فضیره حرب منه در حد دارد بر بر بی مایی فحره به حدوی شیول حده بر دارد دارد و بر دارد و بر فرد و در فرد و بد فید ال حدد با حدود با در دارد با حدود بر دارد و دمع با دای ال حدد با دارد ب

خوفه به کخی عیده ی وعد مشری دفیه بني منحهٔ مصر نجدیمه با هي انجه الفته او مدد عمل استهاد خو وعی المناسر

باعد سيري به الادر الدعه و حده و بده الدشرة مسر على طريق داوهه على صواب في احدل كي على بالده طويد. النهر وقد شقها وسط سنا احرى تابده من الناعج الحويل ماين والناسبة هذه عهر وضوح الما بالداد من الناعج الحويل ماين الدائه شرفي الشقف إراضي المبدادها بن الدسنة الاكتر علائداً الدائه شرفي الشقف إيلام الهي هذه الدنياء على مدافه فضيرة من حالم الشرفي حلى يصل محت بلاط حالة بتعلق يرويه فائة من حالم الشرفي حلى يصل محت بلاط حالة بتعلق يرويه فأنه عقرياً ، ومحترق وسط الدنياة حلى عربه الم محرح مها لى يقعة اكثر أنا عاً ، ويتعطف ثانياً إلى الجنوب ومجري تحت الشتيف. وهكذا فقد أصح د نفي من السلسلة في الناحية الشرقية هويلاً مراكباً وسعدرا

دمد الدير مجانب قبة هذه السلطة الهزيلة نشرف احياداً على الهرد التي دمر الحراب الشرق من الدير حول الحالب الشرق من الدير ما الديرين ما لدة وعفوفة بالاحطارة واصطاء الحدد عديا جهد العداب ربيره ا

المجه هوه من حدر وعن وبلاط من الثين الترق بشيان الى الحوب الحوب الحرب عوب نحمة مصدة ، ونحمف عمم باحلاف الأكام على حاسم معهو يوارم من قد به قدم والساب من ها بعموراً نحم حدوثاً عدما بعوب من الأصابحه حدوثاً و ، به معرجه با صداد ها والكن عبر عامودات و كارهما الاشجار الصعارة ، والشهال صدف الهر العالمة المال الرقي حسر فعمومه ، والكن عبر عامودات الترقي حسر فعمومه ، والكن عبر عامودات الترقي حسر

وصد الاس الدي الله على الدينة الخامسة والعشرين الأنسام، في الحدد الدي من المرة تحميها قليلاً من الوراه معدد من القرية فوصلنا بعد خس معدد من القرية فوصلنا بعد خس دوان الدي شد الديور الحالم العدد من العرب الوامد عدد الموامد المراه عرباً . ما المدود المراه عرباً . كانت النسور الحدد المراه عرباً . كانت النسور الحدد المراه عرباً على المدود المراه عرباً .

ه المراجه الساعم يو حدم و سعاده التاليس برعر الأنهاب فرحه شراما السابعيم. حدوم الله عراماً

٢ رجع عمد بدات دلا كله م اص ١٠٠٠ نفوهما

العربية احتقه

في سلح هوة شي المرب مصحله تبدل به طريق به أدة . همي الموة في طيه الشرقة سلمينه قدم ، كي سجله سال توصوب والدكلوة دي قوردست سيرات صفط أمواه فال تصفة أباء . المؤم المورد على أراء ع ما شال أو الألا يه فلام فوق هوه . الآل كام أو قفة العد بن الذيال و كبر ارباعا مال المالة ولا يقل ونفاع الصحور المراسة سجلاره على تسميله قدم قوق البهل ويظهر في تنصح كالم المحدران المواسدة مندوست و كالم الأحصران المواسدة شحيرات فلمواسد و كالم المواسدة و المواسدة كالم الأحصران المواسدة شحيرات فلمواسد من المالة و المواسدة من المحدود في يطاوع المواسدة المراس مشهدة شيها به سوى هوه مير سيراج المالة ال

کر آورز فی خواب مود نحاد بلاط و وقاد رآها استر تومسون فی زیاره السامه نخرج من شتوق الصحوق وتقوم وهی نخرج شده فی را مه السام با صاب قصد است ا و کی بلادر السامه الشاره والدهیم الحاساء واحسی این دان

، مر"ماک عن هم خوابافي

1.

Gesen, Heb. Lex. art.

Thesnur, p. 1467

Sectzen in Ritler's Erdk, XV, p. 594.

Wilson Lands of the Bible, 11, p. 28 sq

Fresnel in Journ, Asiat, Ser. III, Tom. V, p. 514

و خداده على الدرش العالة خاه خارات

ال عدد الدولة خدمه و د الاعتوال في هوة الله و د الاعتوال في هوة الله و د الله و الله و د الل

هم دخت ده دموقه قدم سي لأن ي حد كان و خوله هم على الأن ي حد كان و خوله هم على الله و الل

الساعة الأمار بده عه الأمثر عن ما دائل السهن عالى ولحل م فرضت الحديدة الساعة الدائم والدلائل ماوهي على

الحالب العربي من رأس السهن ا

ای الحدم اد کس فدره علی طریق بر دی المدش علی فدون الدون الد

اکنام هي بدره رانسيه في ويده مرح عاونه و نفار مرا عدي الدي کور فيه محبيه على ه فيهاون عدر سيکم سنه اي ديث المي نفس المستوفي عداد اورانو، کس در خالوات فيليس عداد هرا عدق عدم مدرسه انجاسه المبرد مي حديث على مراح عيوان في حرب وادادي النم في النم في

ه افتو قد من خصصه الایت بالا های مرحه شرف این حبود ۲۰ فیرحه شرفا الحام حبوبا ۲۰ درجه برفانا بینامه کلانه میان در داران

الا واحم اعلى سادة باحل ١٠٧ ، تقولف

ال في البرون الي و دي أسيم الدريحي وسهن الوادي الكبر الساع ، و لا كام فيه اكبر المعاصات من المثال الي قرم العد الي الثان ، هذا اللهي الا كام نفراناً الداء، فرى عديدة الراها من العدا

المن عن ، و نعبر في الرام الذي جان أو ره نفصيت الوصاء في الرام الذي عنه الميوم ، والنباء طافية وصفي النحوم الدلاء

لار مد ١٩٦ مر . شروب الشمس من وراه اعلى فيه في حرمون تتسريل بالصع حلة من النور والجلال ، وأطل علينا الجيل يشبخ بحلاله المهيب ، قمدا منظر جهته الغربية جلياً العيان من معجه الى فيه

ترك في م ال عه البدعة و بدهقة العاشرة وحميما العجر وقل الدعة وقل الدعم بدعم الخرف ، فوصلاً الدعم الدعم مدعة و لده على أخولة والبحارة وكل ما حوم والعدم أن المستعم عنه في خوم والعدم أكثر مه في ومدد

الديا لمولا بالهلوط عرضاً والحدار الكاه الخولة الطارق فلجري ا

به قد د د د بن ۱۳۰۰ درجه و تصفی بارخه عین قده عه فوجه و خلو د د درجه از خده عه فوجه و خلو به درجه از خده از ادار د از خده از اداره اداره از اداره

ووصد المهن في مص المعدر الدمه الثاملة والدفعة العاشرة الساعة النامة والدفيعة العاشرة الساعة النامة النامة المنامة والدفيعة الأصلال يست فوق معدد المنامة والعامة المنامة في عدد في عدد في عدد في عدد المنامة المنامة والمنامة في عدد المنامة المنامة والمنامة المنامة المنامة

قبالة الحيام تقريباً تخدي الآكام في في ردي مم ، وبعده الواديء بانجاه الجدوب سهلا مقدماً معتدل الاسبو ، وبعد من سعع الحرف الغربي حتى سعع جبل الشبح ولكن هذا السيل اواقع في الشيال هو اكثر ارتفاعاً على بعدة اواقعه حول في القامي وهذه البغدة عني اكبر الرعاد من مهن الحوله الاستن براله لا اللا مس ثلاث دوحات الرحرادات في طريقا في من العامى ، وهذه الدرحات تاجه على الشرق في الحوب العربي و في القامي هذه منص نحرجان القامي هذه من سائل في حرجان علم من سائليا المحرب الدائمة على حرجان عبرها بعد من الواحد حرجان عبرها بعد من الدائمة المحرب الدائمة على حديد من شرق في العرب ولا ين عبر تحد عالى حديد من شرق في العرب ولا ين عبر تحد عالى حديد من سائليا والدائمة واحد الدائمة واحد ألم من سائليا واحد ألم و

محق الأن على الديجة الأولى د وهو اعلاها د و سبي هذا ارض سرو الديمة عبورة بالحادة إلى الديمان شائل الهالي الديمان شائل الهالي الولى الولى الديماء الدامان تركاني الإنجه محدى الحاج اللها والدجم الهالة الديما الشرفاء مائل مامان الجامل ومنعدوا الراداء الدعمان ما الها

Reisen, Liphara

والدافيقة أهمت في فره أورة بهجوره والتي تبعه المصنق العرامة ، ثم الحدرة حدث مشفة وجهد رسط مادير التركاني الأسود ، والرسام الأسود الكروى ، فوصلت بهر الدعه الباسعة النهر هذا كو منه عليه حاصل والداعم لمه حدران الآي منى على سرأيت او قعة تحت مفح حل الشاح العرق

على ما وه حمل دول في على مدور البهر ويسوع كير المه لوي و يسعد من محل صفيات بسجر الكاسي على حافه البهر المراب ما سبكن من وصول الى البدوج ما كور لاء عال الراب لمتشابكة وطبعة لارض مستقعه حال دول وعبد في وياره وي لا راب فيه الما حجه أثهر الما رداد محل سنوع وياد كرد على سنوع وياد كرد الراب فيه الما حجه أثهر الما رداد محل سنوع وياد المراب وياد المراب الما مرو كالع حاصات والان سنا ما وراب الما والان الما ما والان الما والان الما ما والان الما ما والان الما ما والان الما والان الما والان الما والدول والما والان الما والان والان الما والان والان والان والما والان والا

 الكبير يامح فحريم، ولا حامر في عدير محمص من أحين مان يه ع حيوه في هونه العدائم وماد النجد العربي دكتر الدعاً من حائر الاتحاد

عدد فر د من فره عجر و فده مني صده الدول عربه مره و عني الفرة ، كي عدل اين العدري مؤ ه مبها بي لي الدول سكال العجر وعدم إلى على العدري من العدري المال على العدر وعدم إلى على العدر وعدم إلى كل عدا و فدر الدال على الم على الوحدة إلى كان عد المود و في الدول الدعة مده عدم المود الدي كل عدا و فدر الدعة مده مده المدال المود و في الدول الدعة مده و المدال المود و في الدول على مدال المود و في المود الم

الدينة الدائرة والدوقة الحادثة عشيرة كداعي البعد الذات عند أخروا السرم وسند حقول من الفيح دواين اركام من صحور

 أرحامه السود ، ورفيد التي الدعة الدياة و ماديقة الحامسة و ١٨ من يا و حدد في عنداً من السعادي المعالي المعالية الفيال

بين أن القافي وسوال الحدة

ساکل با افراعوال فوعه در یا اصلا املاسه فداره میل ویاند اسال اسی سالمسا

وهدا اليدوع وحده يعد يدوعا حد عربر عن في هاده المعوة

التي مجرج منها الجدول من النل ، تقوم المنديانة الفحية التي المدنا قسطاً من الراحة تحتها ، وهي تنشر اغطانها الكديرة في دائره متسعة حوفا ، مع ان جدعها اصغر من حدوع الاشعار التي وأراها . محت عده السنديانة ضريح ولي مسلم شكله مسطح مربع متوازي الاصلاع المفاطة ، بناؤه فير منقن ، علقت على الاعصال فوقه خرق ديره الاشهار الصغيرة منقشرة على الدن ، والنبات الكثير عرص في حره بكاد بعش المدحن .

يدع بن على مدفه نحو ميل وسعد من روة خال خوده العرب ، على مواره سمع حس الشيع الفرقي بقرب أ. وهو في مدهم المعربي بن الشرق ، ويسمس د، رحة أو الحرحة بن محدين وهكد ، فريدع حدد الس الحربي ، وهو شعفا جابه الشبائي ، لا يشل عن غال الراحمين ودم أو سعير ودم أو شعفا جابه الشبائي ، لا يشل عن غال الراحمين ودم أو سعير ودم أو شكاء مستنس ، فهو غير مدسب مدحة سطعه عدد كراد ، ورد سع صوره همين وود ، همه الشرفيه على من عيره ودلا والن محروث في بعض الاب كن ودروع فيحا ولاكن الاعشاد داد أو الحد الكربية ، وساله كن ودروع فيحا ولاحمد عطي القدم لاكنو مه . ولذا بن م شبكن من فعضه و لاحد عطي القدم لاكنو مه . ولذا بن م شبكن من فعضه بنكونان خط الداهم بن البراكيد البركامة والصحود الكلسية . يكونان خط الداهم وسيعاً و راحي ودد على العام في قوريسته منذ يقمة أيام .

راهتقد أن المستر تومسون هو أول من أعتبر التل قومة بركان

ه مه ۱ ه وقد خره الکثيرون في اعدوه هـ . و . لافيم فتركاي ، وقد احمع الرأي على بالخيرة دبالا فوهه بركا _ ، فلا ينقد أدًا با يكوب الني الله فوقه بركان الدال دكتور الدرسوب ، وهر الله دا لحدورجي الذي رافق له ما يعر المنا ع فد يو ما إلى على وحود فوقة الركان - لغاً ا

ما المرب من المبوح الأعلى الدي المعدر على أأن والله المراسط المن كل الحرب والا يصهر عليه أم هما الم هما المراسط الحرب الحرب المراسط المن على مدمد الله المراسط المن المحدود أن والم والالما المدال ال

هد النبوع المزير و خدول بدي محاج منه بندي الله عام وهد پکون الانام محريف دان "

و کال عبیر ته صول و را در عام هد از را بوهه رای د هاند و دید این امام ۱۹۶۳ و حام کال ایا به بند امام د اماری با اصحاح ۱۹۶۳ و دد در آن این عما این کلور اجا این امام الارم به الومه قدم را یا به داید این علی هاند به کرد.

٣ از مع القرير المس والعني العي ١٠١٨.

ور مدعن د ۱۱ میں 🔞 د

ا و قول کا کوار و دان دانمین ایا این می اصل وکای دو که ایا الاجماعات ا<mark>یر</mark> هوهه از در حم اعداد باین از ایا داخت این ایا دانمیتاییات

ج ر جع وجم ر کورفت في سوره د من ج ۽

ع لم سدم آبرون سوی میان Miss مع رضه فی مواد

هد يكون اعمد و يوسفوس ، بابه المدوع بدي في ، بابن هو سنم الرئيسي بلاردن ، ساب عني صول بدقه التي تحرى فلم هد الدين ، و كه من جه حرى يعول به يدينع ، لاردن الاصعر ، هي عدد دان ا رلا ريب الما هذه اليد بمع هي في بن الدين ، ه ه

کانا موقع مدنه دن ایده عند هده الید مع دوم الاصلال الاماد ای عی ال دنی سوی عاش الده منه دوشها ده

EX WHEEP

هالات الدول في الأصل عام عاكم عن الده في الده في الده في الديم الواطع الدول المواطعة الكليم المواطعة المواطعة

الم الكام سيمر في المم البوطانة

Jos. B. J. 4, 1, 1 Antt. 1, 10, 4 Ib. 5, 3, 1 Ib. 8, 8, 4

يوسيفوس بدلك وأضعه أ

يقول پوسدوس وحبروم به مدينه دال معد ارحة امسال دومانة عن اساس ۱۱ هن الدريق بي صور ، وال الاردة ابضاً محرم عن هد منكانا ، و ماكر ترجوم " أو وشير بي و د ما في فيدر ، عا ورمني أنها كو د فيد به فيدس " درجد كل هده الدات ، لا ينثى ودب به حجمه بنهمه التي بند الحبروم والتي عكن أن يعهم منها أن دان دان ها من سال ها

ورد فی سفری بشوع والفصاً قادکر استان دان کا ساهده المدر ما فی ادفان تحص صاداً دوکات اسم الشه I macm او لائش I ما متواب علم حاعه من رحان اخراب من عشیره الدا السامی وصلت الماناً ما تم حدید بر هام مفرآ الآده الم تمله

لا مطرعاتي ما يودنه

los. Antt a 40 4

H 5 3 L

11884

B. J. 4, 1, 1

Oponest arts to n. Lisa

ج ارجه کی طلبی بن عرابه ای لارانه المر

Targ. Hieros. Gen. 14-11.

Hieron, Comm. in Ezech, xlyni, 18.

Comp. Gesen. Notes on Burckbardt, p. 494
Reland Palaest, p. 921

حاصر عال الأصحاح المام عقيراء العائد النايم والأربيون القماة ؛ الأصحاح التناس عبراني مدينات على والمدران أو المدينات على والمدران.

واوم دي مدعي هي عربه يا سوريه ع سه و على عرب من دي ره ديكن في يد وسندوس سوى دي معرود ا وقد كون عد د شهره ه من دان ن ا ع د ي در عدود رض بدد ، عدن عرب در دي در دي بدد ، عدن

و ر ده د د ده ده ده ده ده من راحه و ر ده د حم د د د د ما منح ادي د ت دخ د و د د راده ده دوګر رامه دوغي «رزههم في خميص د د حرب او الله حد دوکام پات دية

ب به الاز الاستان المستان المستان و ما با واستع الما با با باستان المستان و ما با واستع الما با با باستان المستان المستان المستان المستان المستان المستان المستان المستان المستان و ما بالمستان و ما بالمستان المستان و ما بالمستان المستان ا

الله الله الأمام عاليه المدار لأول الأصفاح المساء المدارع الأسوال في الأصماع المراجع الراجعة الحربي عشر

ماك التي تحمص تذلاه من حديد

كان حد أد ين دري وقد بها ح من حصيباً يعرف أخوله حلى به داء من هنم أد ك و با دها فيا السيل لأسلس و ره ما حدال حدال حد و با عالم أي عالم في السيل لأسلس و ره ما حدال حدال حداول عالم أي عالم في المولد من حدال أن كان عالم أن كان عالم المان من حدال كان عالم وأكام

واصل د رعه هو ما که سیر و میوادی کاب مصابه ادامه ۱ امام ۱۹۹۶ می ۹۹ زمایدها دا مه

Wasser Lander to Bare 1 1 1 0 sq.

سهل الحوث وتهمرها

هفله العام المعلوري المهارية كونه السعل مقام وي اعرازه الانهال حصل عربه النهاز الاراداراء الحراة الحو

مسلما حو ساعه الثانية عشرة والدقيقة الحامسة والثلاثين وهنده من باحله الله معنى المربع ومدهند وجود تراكب من الاحجار الكلمة وردن جاملة غير مستنقعة وطلنا الساعسة لواحده في كومه من الحرب حجارها مشقولة ولا شك الها قوية فينه عبد الشرك ووقد تكون فينه عبد الشرك ووقد دميره المرقدة المربة دفية ورقد تكون موقع الاجهام موقع الاجهام المربق عاد كر يوسهوس به بالديب من سع الاردن الاصمر وهكي المحل بدين أ في هذا أدكان الاث الو الوسع شجر الردن والله عالية وعده حدوج من شجر الردن والله عالية وعده حدوج من شجر الردن والله عالية مناهم الردن والله عالية المناهم المناهم والله عالية المناهم والله عالية المناهم المناهم والله عالية والمناهم والله عالية والمناهم والله عالية المناهم والله عالية المناهم والله عالية المناهم والله عالية والمناهم والله عالية والمناهم والله عالية والمناهم والمناهم والله عالية والمناهم والله عالية والله عالية والله وا

دسين الدمه بي بالرفدالا بن طوب رين دفيه وهي تؤدهر لآن محتول عبح واهنه التي يزدعها والسنملية ألمان المنتق مناصب وعيرها مناصب وعيرها من الأشجار على مسافه حمل دلائن حدوي دفايه الشجرة الشوم كيرة داو سمال حراء يؤس اعتبالها عشش المصافير الوهدا

) ياوي پرستوني ۽ منطقت المورة الخط Josephus واضع Siys, B. J. 4 T. Is

شیء عرب بر بر مشه بسیر و منبول فائا فی سوریا ها درجه ای حرجه احری فی بحد ادان ادا بر خد . خداول نخری فی کل مکانا د همیها حاله بر دار آدریم برخ سحیت می الدیان افی خدیات السرفی نحاد بها اس و هکدا ناجات تراع عدیده می خاند فی لاحی این

المدوري و وقع على الحد و حدول و السال و الرافع المدوري و وقع على الحد و حدول السال و الرافع المدوري و وقع على الحد و السال حدول المدور و المدور و

محل الآل في سهى أحد الاكثر المحددة وعلى مدفه فرامه الى الدران ال

ر در الدير و در على در را را در و حده را ويده الح مده و الح يا الحدول الهيمي المدوى مسال الداهن و تجري سرعه مو و ه الا من الداه و الم يا على الداه و المدين الداه الم يا الداه الداه الم يا الداه الداه الداه الم يا الداه ال

مه و دو مه و دو مه و دو مه الله و دو الله و دا ما الله الله و دو الله و دا ما الله

ام عرازيو المنه أي تعليها فقد في يقي الله عليه المعالمة. النهل الراقي عالى الس صفة الحصالي ما والمهالة مع شعبة.

الا الدوليدين القصة الصاب الأثهر الحوالة الحوالي الا الع فرحالة التي ال**دمي.** الا عاد الجاء المناه الدراعية الدراعية ا

العربيع فيمنا النهو كاني من مام يكن ثلاث اصداده . ويعد اتصال هذه الامر الان ماهد الصلح عرارتهم المساولة لفؤارة الاردن عند جسرايات يمتوب

اما ماه آيو لاي من اس فيو اکبر طاه دن مه المهرف الآخران و ولدنت فيه السعمل بري ، ويرفخم الاحداث ۱۹۰ انداع عکير ازه دي الترب او ۱۹۰ ساط اي و حن والوله طفر فاله (عامق) .

لم سيكن من دؤه عبر زياره فأي من مرح سوله وم مد يوم عد أياء رساه الره دخيره في دسوع المحلي، من الرابع حاوفي حراف «كره يابوي يرسد له ، الحوي من المرح «براء الصم في بهر الحاص في فين الدار عن أبرى الآخرى الدائم كايم الدائل ده «المالة كاما في العاما والا إملاً من دالم الأرب التي الملكي الهوا عائلة الم

الا عدره بي مهن طوله لهام من الشبح حريب لمحولاً **حلي** البحيرة وهي مشافة منه ادبال أو أكبر وقالت براه على ما وكل وألهدا.

في الحال العربي ماء المداعم أما لأا بي مكان العمال الأمر أن العدامية وألكن في حالت الشرقي ، حرث الأرض حتى التعيرة تقريباً النزنة حصة بما يرسب عليم من ألمقي تعد

۱ وعن اعبال قات عب رفره العرائدة كدره و الأطرالوالله عد السفن الآثام عربية راجع عبد عن الحرب الأسمة عد و ۱۹۹ (۱۹۱۸) وراجع عبد د كنه وصورا ال كاد دكنه القدمة ، العام ١٩١٤ تا عبده ١٩١٨)

و مع و مول مع من معنى مده مال مده شال المهار و مع و مولاد مالها من الله من ال

ا پر اع د افل اراس "ایا به با منه اور وآف به داد فکتر الحد او لکامه میں به دارال

در لايا من مساء حرى من مدائل خدراف الصنعمة وهي با روافد لارديد ماي بالمها بالعصم وتحري بهراً وحداً ان تحيره الحويم؟

۱ سوع لاصحه باین عبر د مدد با سع و مشر ۱ راحم با باکر علی خواد آن عدد این بدؤات الصابحتین ۱۳۹ و ۳۹۱ ۱ با ۱ با ۱ با ۱)

في تقرب على صنور طلق بهاء بدن أسم خواه على لاطلح بدمي تشمل على التجارة

بهن انحولة وبأساس

لعالم لمونې اد يا امراح د يا اي څکو څخراخ عام د د د اعلی فلم الله الله الله الله الله الموري الحارو السلح عصر

رجعد دراحد ی سیوری ، رمی ه ا بیاهد ، بیع ا عه أنه والدفيقة الأم عرب في الهمي بالمج الا أشهاب الشرفي عص ای سريق الوده من ال القاصي آی د ـــ س باعراب من سفح أد كام حيث أماويا الدود أمامات الأن شيام کل خومون با دُره الاه الاجار ديدي و دي اميل القسيح ويندو أكاله بشق احال جابي النفية القريب ، ويجرح منه ولى عالم على الم على العلمود وهو يعد ال الحرفي العربي الاوط ، الدي جنَّما حالمة على وصفه ، من لحرف المركزي لاكثر ريفاعياً منه ، وعن فيم أحيل أمد ي المن يشيع فيه الماسي تعطیة وجلان ، باعد بناو وسط خدر با چی در های و عاون عدم حدود، من الله عال التصدية علاً أمر عي ، وأحده إلمان حلا مدير النهر . على منه ١٥ ميل او منات أي بيني حقام وي اطبه سد واهرد عدكور ما عداه عدا الحكن لوجود تواقذ في جِدر به ، يحم اليه ١٠ ممري في ردت معيشية ، الساعة الرابعة والدميقة الخامية عشرة وصدا في طريق بالياس حيث البضالون باشعارنا

مدرج بأنياس

لم يذكر أعد من السداح مدرج أياس أوه أرّ مدرجاً على

Section, Reisen, I. p. 331

Do Snulcy, Narrative, H. p. 534

منتر حمد في جويده الأرسالية اليومية، النام ١٨٤٤، والدكتور الوصنوب في
كتاب المكتبة المندسة، النام ١٩٨٤،

پلا دروه کالو می هده از و و ده ده قرا الودود خال این څواد ما یا کو خدم واللی د کا فحدت ه این این ایز د ما خری این کل خیم علی سطح الماح ، و کوري کد کے عال محدد د العربی الرای علی هدم الدین الی لیس بالا مکال اینان مده دی عاصل الما

ترکست بدوج کاسي د في دياس مدي فالمود لطحور دراه اي لعمودر آ

يحمص حداد لأكام أماله شرق خواد كثيراً عن الجبال الي محمد النجيرة والنجل من العرب أو حدار هذا يرتفع تدركا آ

المدين الوقدوب هو أو حدد بدي شراء مدرج ، ابن عود الدائه الحاكم الها بدرج الديا عدد عدد الدين شراء من عدراجم الكال الدين الدين الدين الدين المدائم المسلولة الاشطلي عكره على حقيقه

ا الله هدا بدرج شيرًا عام بدوام الذي في بالأ Pella لا في شكله او حم المحلف النالي علومين ال صمحين ۳۲۱ و ۳۲۱

ج. راجع عدكور عدرسونا في تلزير عش ، الصفحين ١٠٨ و ١٠٩٠٠

١ هكدا كيا الدكور عثر أما المستر توميون فيكتها ساري ١٩٨١ / ١٨٨٨ مرا عو الاحدود الله الذي يدكره يركاردت بالمروادي كيد KYB أو WADY KYB أو الكيد دا - KYB مراجع رحلاته و من ١٥٥ و ٥٠). أما نمن الم تسمع بهذا الاحم.

نزهة الى محيرة فبالا

عال منه الدامين المواد المنظوم الحكه واؤها مناه الدام عالى الركة الدام المال الشاج عالمال الطاروري موج بقوري الموقع حصي بالماس

الحسن ٢٧ أدر محصه عدا أسير بوعه بي محيره قدلا ه ثم رحاح من هدال طريق النمه الدناء على طن وسأحيء الكلام مصول عن مسوع وفر، يه س يي مه بعد رجوعي ، يعطرف محمد محيرة فالأعلى شرقي دياسي فديد الي طاوب . الان سلو الدعه الذمنية والعجرجية من والراء العربة الحبولة ال الشرفة رول أن مار حدول وأدي رعره ، سحد . هد وأدي الصاب وحصد أرض طبقه من الحدوب الثابريء ويدور حول صرف څويي الحربي څرف خان عاب او هد ۱وادي نفسه نحد طرف خرف لآجر في صداره ان الحبوب بعربي عبدما يدور هـدا او دى حول صرف الحرف مدكور، ويص ي السفح العربي في از کام الاکتر اربداء"، بندر منفصلا و محمده سهن منحدر و أحدرر لطبف من الارض الصالحة للزراعة والحراثة، ولكنه يشق طريق منحد ` جوة سميعه وصنة في طبقات الصغور البركائي السفلي ، فشري حواسه مجروي مسلمة الوهدة عبوة عبد برولًا في بالباس قريد " وولا يكاه المره يشمر الرحودة الصيف على يصلح قريباً " منها ، اعدها لأنه اصبح اكثر الى السار ، عبر ، و ديا صعيرا

وجِدُولُهُ مَاهَ عُمُ تَحُولُنا الى البِينَ وَمَدُّ صَعَدَ اكَهُ مُنْهُدُهِ مَ فوصلت ساعه إلى منه والدفيقة الخليان التي يدوع تحت عال فيها الساعة الدملة وصد على فلية وكوال حوالي دعاء العرب دما فيراء الانا فوق احرف بدي يتعلم وادي زيداره حول صرفه اخون المربي، فكان صفودات الي مراتي حد منجدو . وجيب الفيه 📗 باد ال عام والدولة، المشترين ، و بعد سير ، على مستوی عال کا ب جه اخرف طبو به شرفته عیکان و دی وعرم حمين عبد اولاً، رهو محري اي الحبوب المرقي عدر عرجا والارتجاء فوجد السعة السعة والمتقيعة خاذاه وأدراها ای محری تو دی و نهره احمیل اهدا شلال حمل ایر اقد ۱۰۰ فوق صحر يرجع عشر فده م ١٤هـ م ١٤٠٠ المثوق، فالمان مشم بدأً بالب من " ت شر عد من رام الأبيض عالى معه و دي الحويلة عمروعة أو فرية أبرعز أسمها مماري، فيها كانه جا " به الصبح مفرعات الحديث من الداعل أي تودد هاما را كام في الصنف أنحاب عدم عدم عدم الربي محدره عدين وأوي فقر حتى يندور حوب فارف حرف ،ثم بجوب بي اللهاب العابي سخ ها چېس ه

امدان داون از خوا انده سیرد فدار بی الحدوث از برقی ه فک ال عد اسفة و بدفیقه خاصه و همان سی خانه الاجاره اللها ه

نقع النجايرة في عس كاس عميتي يندو به فوهه بوكان فدم ا

ه - هذا ما هوله لعا لداليون مدرسوند في غول الس داخي اص ١٩٠

لا يقل عمق المعيره عن ما وجماي الى مشي عدم تحد مسوى المعمة المحددة بها شكل المعيرة وأرة المير السلطية الدير أراء مال وقد يكول اكور والمعيرة كي وأيب كبراء كدا توقع الارص حوما المصد على الرايع في الحوب الى آكام تكسوها لاشهر والعدائج، وتحدد من الشرق أيضاً حرف الشعر، الما مسجدوات الكامل عليه فيصاد فد الما محديها احباء المحل المحدوم واواد الصمرة المحروف ارياد حود المحاب والحالة المحروف

ما المجرد راكد ود ، ويسدو فرعا ، وعلى حدد ع م ، وعلى بديم المعرد والم وعلى بديم المديم منها و حل ، وعاير عي حرامي المعرد والم المديم " ، عنى مساوه فصيره من الشابلية منصده من الله بات ، لمة عرال ولم الن السيرة وهي بشبه الحرائر في بعض الأه آس ما ما ما ما ما ما ما ما كل هذا الله الله ما على المحرد ، عرام فوقه صفر كار كه ووم الاقت على عدم طاق ، ووه المدل وقد عال عدم كه الله صفيد من سديات الما له عارات الأولى من منه كه الله صفيد من سديات الما له عارات الأولى من المدد المدل وصد المدل الم حمد عالم المحرد الما المدل فردومي المدد المدال المحرد المدل ا

سیم د این جاره و کیه با بازه د از آبروت هر بات علی د گره ای این وه به این کا این ا حاص عها و ام

 في طراء عن دمشم الله ما ما ۱۸۸۸ اما ق الساق با حرم فقد كوار أوها؟ الساق با بالا ما ماده خال عوارك راه دو الايها مصومات

ن دير بنجابره خان هو توگه و آه ۽ و ڪيه مصوبها است. اُو ان و مدائيد اوا بيدا او جيعا او وقد ما ميمه - ايو ۽ پائد او آ ها ادراف د د کا آ

ه ۱۹۶۱ م ۱ (۱ مرا ۱ م

و ما الدو حوالم وهم وحموه و عليه و موهود و من و دو

who is a second of a second

بال مام دم الحديث المرسو و مع من ۱۹ من الدرم ليس

Reffer, XV. p 718,

year grant of the control of th

Reisen, Lpp 501, 55

عبر لو کې عدم في کن ، ه ، د ي رخه -بن شده بريده مأويد - يعشه بعد ي حي ف ف الله و . في ورق عیل د لی د دی سے مداوہ سد الا انہ یو وہ ا ومنه سي دد خو ده دي و دي د د د د د ک ا ا من مر کر عد کری دری دادد در عمد در الله الحويي برقي ده وير با حال على هذه من عاد مسوه ماليه ي ، وهاي ها مع د اي ا هېي فيه خال شيخ خارسه له په السايي وراه عد الدن، وتي وه من حال شاخ له الله من کت تبدح توقع بن عدان وقو 🕟 🐣 👊 الجن سے والہ عن تم دارت الا مراہ الحوال فلل مرحه ود وردم شكي عدد و كاد صاب الله الدي حا مي داره ما د وه الرامي و ما هد هو المحمد على مه مع جمريتي ومشتى مي الله ع ويصفها فوق والمائل فالرحاف الحرامات حراجر عدیق سے جی م طرف میں عرمی معرد مور لا م ماما عوهو را حم السهل العلا و الراسان في الما العالمي وهد الغرف إند عد من نفح ال المنجة حاب الع فرة محدل شيس الكرة من ريماء سي صمير عامل هذه القرادي مانها عني احالت احال احراج بالعدراس اله

ه ها هو شين منجره عميات . . . گراها از اوه مايي من ۱۹۹۸ م

فبيراسان عاها عبرا الجدول والسيراة وسنقبا خرفاة فوصدنا قماته الساعه العائرة والدماعه الخامسة والخساس القابا الطولة أمامه فاوا حصل بالمس الكبير ورماية المائنات حائب القره وحلاله ١٠ يما الرعبي جاب الحرف اين أمرق المعدرين يمرک و تحرف ۽ فقي حريق باشق التي ۾ علي جا سا منج اخرف ی اعدل عام او دی اواقع عے معادا ی خوص طعير محروب خرأ الاخوالي الدعة الخالة عشرة والدفاعة الأرامان الدانج الأحال عن دارا عني والداع عوصاله رالصاهر له اوه واللعام دردة من الحادث الحاديد - يامو اي ، ا بن ها الترف فيده به بدية عربصة ومستبعة الرحرج في المديد حرف وطرم لا كه اللهاب لحرى الأص له آ يو کا ل عاد الحاف د حير د طوف ال اد د عشره وأدفيه فأخبيه وجائل صربعا أشجا بهانا حاوري فألواعلي والتم فوق أخاف المعددة التجر السادانا حماناه وهي بشكريه المولد وفر دوكم عليه وهنه وداء طرحا وف في منصف العنه دوهو صراء اللامي ديكي دخاط له حداد مايي محيدره صمره الحاداء الأمان الحالي الدرع صمير الممه على أنوب ورين ره بدار بين و اي اسم بدي ريجه ا مملك خوالي الحمل الما الله الرام تحاليل معامر أنوان المناس من عور أسم مصف الأناء ولا وحدث من فال عطال عن خص معاقه

113

ه ا در مع اساعه بدلا م و بدهده احدث او حمد آن اطلقه باند ۱ درجه و الامام درجه الداخة حوا عال دوم م

ثلاثة الثمان الميل ۽ وموقعه شمالاً مع درسة عر ". رس هده السقطه و لحصل رابعة المرى شامية بر اله الولى ، وهي عرب " على الاراد ع نصله

که مصفد الاصاری من اشت عنی به طروري في وادي و المورة المو

حاول المدكورة في سفوي إشوع أو قصاة كاند في هذه الناجله أم هذه هي حارور أو حاروري الدئمة التي روب أولا مكن عسان أم واحدد منها حاور المكورة في الكذب عدس

حصن دساس

و حروي و السرح عيد و م و الدول مسرو في دره و في دره و في دره في في مدر و شرق و سروي و مري حد محدر و شرق و سروي و مري حد محد و الدويه خلي الله مدر و حدو و الدويه خلي الله مدر و حدو و الدويه خلي و مري حدو و الدوي و الدوي و الله و الله

يعلمي طهر هاه الديد عالم الدي وينصلف مع شكلها المشوال الداد طورة الحدي من الشرق الي عرب دياده او العا

Erdk, XV, p = 10 sc Comp p = 200

13

با اخاب منه او مسول به الآن المساوية مراقب عالمه الاستواق من الي مو مواول الدول عليه الدول الد

فلم ، وغرضه عندكل من ضرفته بنجو ملي فدم أما في الوسط قلا يويد غرضه عن نصب طرفة و الشبه عدم ألحرف أنه أنائم عليه الحصن هو من الشرق والشبال الشرفي أي العرب والحدوب العربي أ

اريس الحص في بدحل عير مبدوة البديم مدحم هم او همة او همة اكر شاء ترامع التحور في علي بحث بحث الريس والريب بعد الحدران وفي بالمس دياء الامرى الحالي الاريس والريب بعد ويقولاً ويبات في عدة بوت كوات في مجموعه الرياضاء المتبد الحصلي على لاحوالي كبيره المبلد والحل خدرات الاولاد بناء الحد هذه الاحوالي بدياء الدينية وعلى عدمة كاله بالترب من الدراف المرقي رهو حتى لانا من الدراف المرقي رهو حتى لانا من الدراف المرقي وها حتى المنا من الدراف المرقي وها حتى المنا من الدراف المرقي وها حتى المنا من الدراف المرقي وها المرقي وها المنا من المنا ا

اما طوف الحصل الدين وهو واكبر بحده من سار الطرافة المورية بشرف على سار به الراحمة و المراحمة و الاجامة العراسة والانقال الدينة المورسة في أراوه الاجامة العراسة للمصوص المحمرة كبيرة السارة بدول المتدام الوالم الوالمان الوالمان الوالمان الوالمان المورك الوالمان المحدام الوالم المحرف الوالم بمداء كالمان الحول عدم والم مددة كالمان الحول المداه المحدال والمان ودفة صنعها المحدود الموالمان ودفة المحدود الموالمان ودفقة المحدود الموالمان ودفقة المحدود الموالمان ودفقة المحدود المحدود

١٥ عقم القدم الدي ١٠٠ على ١٠ رجه شرد و هد الالده سم مع حرف في الدرية
 ١٤ الاكن هو اللذائ الاكر ي وساحه ، ١٥ عد عدد مراسه - المواب .

مقن ۳ مال پس دیمه و ۱ افی حراف دری حجاج عن برخ هینکس ۱ ۱۰۰۱ فی قبس

م صرف با ما لله فوقه المرق و الما من المواق المرف الله المواق المرف المن المواق المرف المن المواق المرف المن المواق المرف المواق المرف المواق المرف المواق المواق

ل رو المرب والصندون شد أ على أحس وم بعنووا شيئاً في النسمة المرتفعة ، الا الهم رام بعنوا الساميان ، فيصله حالة الدفاع ، وتركوا كل الاجراء الاجرى على الخالة التي وجدوها فيها ، ولا يجفى على الخالة التي وجدوها فيها ، ولا يجفى على الخالة التي وجدوها ويخلف كلياً عن البناء القديم ، ولم يكن تعيب الجزء المنخفض او العرب من حديد عن من دات الكن وحد كنات و غوش او العرب من حديد عن من دات الكن وحد كنات و غوش عربه كثيرة برجم ، ربح كبره في أحد 170 هـ الموافقة عربه كثيرة برجم ، ربح كبره في أحد 170 هـ الموافقة طويلة من الابنان الاوليم بنو هذا عبر و داك مع سلمة طويلة من الابنان الوباته بنو هذا عبر و داك و ناويح

لایان دخ حلی می آب قدر فی د و سی ه و مرب فی رماه فاق المعالی الله حداد فی آب آب الم منظر حوله راځان ارساد و ایا فی عاد د و او الد عارف عی خلای د الای الده د ایا آ

انه الدين ساي تو آنه الحدين برايده العالم في عوم، هو اله عجبه عليه يدل على مدانه أو دامل في في القدم ، وعلى العين الحدار الشواصل و سلاليف الداهلات إلى تفايد ها الشاء عام والعن الدقي

له الراجع كتاب بكته كلصله يعام ١٥ ١١٨٥ من ١٩٥٠.

ع استوالمته داس که راساند و ده وست به ربتان مدد الکام به از جع بصفیمه ۱۹۹۷ مل عدد از این شؤمت از داخته السفت صغر ندن و شایه و حمل قدام فراق فیجر در اندر طبقه به و عل عامد از این شؤمت

الم الموادم من قدر م كل سحيد و در درو د Wildenbruck و العديد المداد الم

و كن ما جده السندون أو رد الوريون - اليوبالون من درم الالدية الحراسة الله من يود الاطالاع على ثروه هذه الشعوب العربيّة والمحمل والسعيات عدة الله الدرس والمحص للمرائب هذا الحصن صحم

لا يعلن به يكون هذا الحدن شاله في درماس وهو على بعد مدن ويت سي ، والمن من شرحح أن يكون اهدم من ألم ولا ورب أشاه المساطرة على عربق الصابوء المددة بعن الحويه ومين دمشق به م كان حدث في عدود الصدوبين الدن كابوا ، كون هذا الاديم ، دا القدما

هر في الديد مع عالى هذا العصل لآنه الدير فده قد المن الوكن هذا الدين استه الحاصل إلى الم المؤاجوات العرب الديدوب عليه المعر فاعد الذي المعاولك عادم الإلى على با أاما بهذا الإلماء الى تعلما عدم صدية الدارس؟

والرامع مقراطماه الأملحاح ماء تعدياه والاهاء

Abulfed, Tab. Syr. ed. Kohler, pp. 19, 96. بالله Wilken Gesch, d. Kreuzzuge, II. p. 569. VII. p 32x محدد المدرووي الله والله المدالة المدرووي الله المدالة ال

موقعها با و دي عدد و دي خيده و دي و داره. السع عشر العمل با دمانه و لاه مانا و مماره ... و السم بين علي عرابيجره في لا

م ر دوقع ۱۰ س م الدوره مع الاراس عالم والعدمة.

السلكن ١٠ س م الدورة حدواه على المدام حرادوات المحلم

الذي شيخ مرابعة عن سلمة الأف الرائم له الرف قدم قوقه

المرا عليا وصف المدرج المائم الله السراة والره في كواه ه

والدحلة الرحام والروح والحنوان المهارجة الحداث والروه في كواه ه

اما ما يريد في حمل موقع الهار اللها الكثير قوق الحولة المحلم الرحاء الما العالم المائم عوالة المائم عوائم الكثير قوق الحولة الصيدة

و راحع ما كنه بسم وصواء لي كتاب المحكنة بالقسم و العام ١٩٨٤٩ مي ١٩٨٥ وولا الشهر و وراهم العداري و المدين و على ١٩٨٠ و ١٨٨) .

٢ - راجع الصعمان ٢٩٠ و ٢٩٠ من غيد بالث المؤلف.

Comp Sectzon, Reisen I g. 256 - P. Burckhardt, p. 45

سيرها في حدَّاء وأهما "

م ابو بدن و تحراب فد جدر به من المرق و سد با حتى بدوج عبة وقد عرف سعة الله و بدي حشه الربيد من منع عبة بدول المات حل الله حل الحدود المات بدع و الحوس عبر في الله حد به تم حرب عبي به من من المرت و حدوب العربي ، ورفعن عبر في من بن المائي عبن الحرب برفع في المون عبن الحرب به من المائي به عبي المون به من المائي به عبي المائي به المائي به المائي عبد المائي به الحرب المائي به ال

ام وادي الثالث وهو وادي وعادة فقد جنّا على وصفه هالا ، وقلنا أنه ياتي من سمح حرمون وداء الجدل ، ويجري بانجاء الجنوب المربي وسط مرح يعودي وشمت فقري ، ثم يعطف سبرعه ال الشهال العربي ويتحمر الى ، ساس؟ ، ثم يعط المدرج على بعلد يضم رودت حموني طرف الحوف الوطيء القائم عده الحص ،

عنی هدم علت بن نفسته من اساس و صنوبا او کدیث بدکتور بدوسوب تتبع ثبت عدر بن اراحیاح نقراره حدو و حی بدئ الفیه ای تمرار احثی افراسی مین من ۱۱۹ بی ۱۱۰

٣ - والمع العقبتين ١٠١٩ و ١٠١٧ من غير سال سوال

راجع المنطق ١٩٩٩ و ١٩٩٩ و ١٥٥ ص عد عث المؤلف

ور عادر على حالب حصل المدينة الحاوي ، فيضم حدراته احمال في المهار الحارى من البدوج الكبر محل الحصل لا ماً . المع المدوع الكابر وفراء براس الحديثة صمل ازاد الكولة على المدوع المساديان محرين هدان الوارات

د سعى النبوع من تحد الصحور الكشية حيث قنط هذه المحرر بالمحور أرحابة الدوداء مع هذا ما كنه الدكور الدوسول في تفرير لينش الرحيء من ١٠٩٠
 هو منا يسمية الأولوذكن ماو جرجس ، ويسمية اللاب عدب حورج .

فهم بمعاره الله بن لا أن عامله من التنجور و لحجارة (الروم) ؛ وهي سد الآن عني علين السدقة النامج الذ الماد الآن فيتغير من النفل هده که می شاخور و رود و کل مد یی قدون ه حیث لا پدیر او راجو امدره ساند اداری این آوم مئ اکراک و ارده قبال الندل ها احد ایمدر ادا دایا کا باهجر من لاوی و کی افل شرارهٔ ارفاد یکون ادام می المدره

Comp. Philastorg. Hist 7. 8. Reland Pal. p. 918 sq

Comp Jos B J I 1 1

الجزء الاعلى في بعض النجوات هو على شكل صدقة جمية متنة .

ما اطول نقش ههو الدي يعشى عجوة الصعيرة في لحبوب ،
همي نحوي النب النجيس الذي كرمه ، ثلاث كنت بالمه البولات ، كاهل مال مال ، و شير من وجود عبكن هذه الاله مع بعصم الاطره لح كما عدم عدم كه حال مراوا ، ولك محد مصبوسه الرائد ، لاحرى في حوال ، وهي جداء مه ،

تتصبق الم الحريها عقير معين ، مع لقب (كلتان باللمة البوطيه)
وقا كانه الحسا لم الدم و عادي في ماث الده ، وهده الكه ،

نهو بالياس

سبي الا من هناه عدم لأن معاوه باياس و معاوم أو س الديع عدم بين من حد كام العاطور و حدم ره الي محمد مداس عدم ره من النصا و سده الا محرج من عن عالى النحال بير عرواً و صفعى الها الذي حرج من الساع باقرب من حداد المساه فده دائمة واحوده والعدود والعدود وهو

Reisen, L. p. 50

ام کیا ہاکورہ میں 194 ویڈر عبا منافر ہاسوہ راہا ہالکیدہ الفلساء دالجاء میں 194

وغلب ايث الدكور ويسن ، واجع بلاد التوارة ، الجار النافي ، من ١٧٦ * نقل الكتابة سيترث . Reisen, J. p. 336 ، وعليا ايشا المستر تومسوس وشرها في كان المكتب النقاسة ، النام ١٩٤٥ ، من ١٩٤

I so a Joseph of

وجع من ان عد بالمداعد

ا از خود ما شه چند اومدو شاقی ما سه افغات ایمان ام اسی داوی افزود

وراجع عدالد کو اعرابوند في تخوج بندي اخي اسا ه

يثيوع آحر

باياس لحالية وحصتهما القديم

. . . .

عم و من من أحده الدائدة وحدل المدرة علياته من الدوا الجداج من الدوا كالرابر الذي القدام وجدهم الوحولة في عدر الدامد أكار فيما وجالد عن الحلدان ويله وأعلمان مناكا الرواد عامل الحديث الدواع كلمان الواسان الدان ما رافعه با كن الدان الدان الدواين والأسها حدة

ه میر ده د عدد سر هیرد که فه مکمه بنند د ده د در در سرویه

ه کلو و ۱۹۵۰ میرماند انجام اداره افزاد این ۴ مین ۱۶

ه ایک به بیده کمر افتحال د رجع می ۳۸

الدين فوق طلاء وج العصل الدين الشيرق الذي يقوم مذه الدوق الامقى الدا الدين الوات فين عمل الحسن في حام البرق سه ه والسن فالدا حداد العام الرفية منه

حسن

٧ يو ي شكي ه ١ حيي ، وهو ه ده بدر ١٠ مه ١ مهروق ، رهه صاع حدر د صحبا ، و و حد حره کار ی رود د ومثها على خدر بنا عن اروان الما مساحة أنحصن بداخرية فقيد وکوں دام اور بعد اثرات ادارات حدرات فی شمال ر جود و درب دار بی مع مص العدم ولا و با بعض لايواج د يي مي د ك د يه حدو حوي ع يه خوه و دي وعره الصحرة وحدوها أما خدرات باياة والمراي فالاراء فسنجم و في أنه الحرب من المنوع الكايل أو المقبر ها حدل به و دی و دره د ی و د ریب بالأ می اا بر کرم می السوع عشه الماأبراج أزوانا فكانت مستدوة وماء له عجاره کمپره منجرهه ارواد ۽ نعص الم علي دراجه کمپره مني سنجامه . فی مستحف کے خبوں ، و دیا دی عر وسيبه على له فلك مم له العالم ما دول العالم عال كالمه عاليه مي عبد الرجع عام و ، بالنجال و حرم ميه فيديم و عور وري اي اصده العالم في طاب و جاشه الحمالة وكيرو فن عراب فيده فد الحديد عني فده فأبور والمقد على والمد و المحراء المراجي اليم على الحري على الحيال ما للحراك المعلى مها

1، من السنوع بقدة معضة عر وسط القنعة ، على طول الشاوع الذي عبد من أحسر والمعنى شردًا ، فاضر روم ية توتفع لان فليلا موق الأرض

سادو الم هذا البعدي كان دارُ من الله و الشهاي الشرقي من المدينة بعدية و يا فساع كان درُ حدولي وادي وعرد ، وسند ربع من منه برا ص هذا على من سواه ، فهي من سو بتحدل جوز عن الاكماء ("برده الأيرات حده حدول من سو بناي حدوي عداد درد المحرف الى الحدول بالمدال المدال ا

ه اس سور در با داده في الخيم خود بالشرفة م الرقد داده خدا كالماه عدران ماده الديم من ماه الاباداء ان بادون من داكام الرفدة البركة داسيد ما دادا سالا الاحراق

ان اخل ماهن الماهن الله الله الله الله الماهن المصابع الشبيع حدار د عراضه المان السنواح (۱۹۰۰) و

۱ ده قد عبد این می خی ادار فی اوله طوفه شرفه و آن به م ۱۹۱۸ فیمه داره از چه اداری فیه ۱۹۹ مرحه از عواره ۱۹۵۷ مرحه عین فید ۱۹۳۶ داخه اخوافی ۱۳۳۹ داخه این ۱۹۹۹ داخه املید ۱۹۸۳ فرخه

PANEAS بأنهوم PANIUM بأنهاس

درس المعاد عمل حرموايا المن حاث التعرابة ستين التقلة التيانة

ا معرد دوه عبدج خدي عثر عبد العصر وهكد في ويد منكود عبر وهكد في عدر منكود عبر وهكد في الأصلاح على المنظم ا

و سدعر أن هن حد و هن حرمون حين محمد بالكان و حداء و ف هند الكان بالكان و حداء و ف هند الكان بالكان و حداء و ف هند الكان بالكان ب

كل هذه دعمر ما دراك و رجح ما من حاركي سوى عده النقعة رزه عنقله (هذا الكيف المعرل عليه يدوع الاددن عيد أسى المبيقيون أو السوريون عيادة لاحد يعومم

ا الله على الأنفياعة الداعي الداء والمام على الأنقاع الأنفاع المام على الأنفاع الأنفا

So too Gesemus Thesaur. p. 262

Heb Lex. art

Winer Realw, arl. Lebanon II. p. 2a, 3te Ausg

Jerome also places Baal-Gad and radices montin Aer-

Onomast, art. Basigad

الأنا المالو المداعواتي عي تميد الاستعماد التابعو ينبي

Thesaur, p. 265

ا ۱۲ تیزید میو

Die Phonizier, L. pp. 636, 650

So Gesenius Thesauri p. 225.

Raumer Panst, ed 3 (2 5

علام الوام الجد الأفعل لد الدائي، و الناحرة التي يبان غايور عد التي بعراموك **ال وازي** عن الأوقاب

Ritter Erdk XVII p 129 Sq.

المراجع من المرامن عهد بالشاهؤ عبد

Joseph Ar q 18 2 1

♦ ي دوع سند المرب

٣ و جم حل مي الأصح بالاس عثر و بيند بال عثر

ورجع بحل مومني الأسماح تامل والمدد أسابع والمسري

Joseph, Antiq 20, 9 \$

ما ما و المستمل المست

Jos. B. J. 3, 9 [8 lb. 7, 2, 1

Eckhel Doctr. Numm. III p. 339. Mionnet Medailles Ant. V. p. 311 sq

ه السخد من و عاصي ال هيهو غو الوار

Labb. Concil. Tom II. col 51. Le Quien Oriens Chr. II. p. 831

Puseb. Hist. Ecc. 7, 17.

Hieron. Comm. in Ezech. xxvn. 18. a Dan .. ubi hi die Pariers, quæ quondem Cæsarea Philippi vocabatur. ه فول و مناوس مد د م مناوس مد مناوس مد م مناوس مد م مناوس مد مناوس مد م مناوس مد منا

رجع عن مي الأصحاح سامع المساسرية

هم بأول فيه الصب المدكاري أدري حدد تنظم المعجودة الهو الآمان محسبه في كامل رايالا تريدي عادد و فاقد المراد المراد الرادان الله المراد الأم تنظمه الوقاف الماولة فد المعدد في آكام الأنام الأرافين الراجع

Greseler KG, I, p. 79, (60) Reland Palast, p. 922

ملاحظات للربخية

کانت رس فی دور احروب این به و درد ا وی و المسلمان و احراد ا وی المسلمان و احراد فی الدرم ۱۹۲۹ م و ۱۹۳۹ ا وی عدم المدرم الدی علی فی الم المدرم الدی الدی المدرم الدی الدی المدرم الدی الدی الدی المدرم المد

Abulfeda, Annal. A H 5 % from III. p 3 % Will Tve 13 26. ib. 14 19
Wilken, Gesch, der Kr. II. p. 569
Id Comm. de Bell. eruc. p. 68
Will. Tyr. 14, 17, 19
Wilken ibid. p. 612 sq
Will. Tyr. 15, 91 • 1
Remand Extraits des Hist. Arabes, p. 70 sq
Wilken ib. pp. 684, 687 sq
Les Quien Oriens Christ. III. p. 1335

حدده و درس بدره و حرفها و کن سنجان عابه احتساع خدس واقع فی ابدله علم ا و کن باک بو دوی الشالت العد المدرية و عاد به مخصوب سرعة فائمه اوفی هاه ۱۱۹۵ م العاد بور الدي الکرد علی با با فی عیاب هو بدروی و فحد لهه العاد م و را سامت به عدا حد از فصلا ، وکاب هدد آخر عهد العراجة ما ؟

وفي الدم ۱۱۷۷ حدر أماث در ۱۰ د ۱۱۱ جـس ا هم قد تاثير ياداً دود عر دايا عدل أن ا دفي ۱۳۱۹م حرده ألباسات بدهم مع خراد من ود ال دادع؟ في الدم ۱۷۵۴ د أداد المسجبون أكره، فجردوا حميه من

Wilken ib. VII. p. 327. n

Reinaud Extr. p الماء المحالية المحالي

Schultens Index in Vit. Salad. art. Markabum Brocardus c. 2, p. 471 Will. Vyr. 20, 23,

Wilken ib. III. ii. p. 153 Wilken ibid. VI. p. 236. صور على دساس قياده حرا عمل د ١٠١١ من ١٠١٠ دسكموا من الاستلام عليها لم موفقا له ولكن استحال عليه احصاع قلعه العالمية القائم على الجبل لا فيم يجدم التصادم الجرائي تدماً لا فاعلموا عن فكرة القائم والكمارا إلى صيداً ١ ,

ردكر بعد كال الودن ما وكهما دار والم و و مواهد المدينة عبها رحوث القرى و كالهدات في والله المعدد الما والمعدد و و المعدد و المعدد الما و المعدد المع

Benj, of Tud. by Asher, I. p. 82

Will, Tyr. 19, 10

Jnc. de Vitrinc, e. 35. p. 1070

Brocardus c. 3. p. 172

عمير به كفه مند بن عمل عن عدم بدير بين لأخرى المربيق بلتياس وبالياس. و حع الصفيفة ١٩٤١ من التلا بدلك تقومت ، بحشه بقامته

Reland Pal p. 920.

Schultens Index in Vit. Salad, art. Markabum

Wilken ib. VII. p. 327 n

Brocardus, I c

Abulfeda, Tab. Syr. p. 96.

Schultens Index in Vit. Salad. art. Paneas

متابع ثهر الاردن

رونا الى الآث صار به مع الابر بي تكوي بهر الاودن الاعلى فوق مجود احراء ربعده ، من هذه الابر ، للائه سنع في فيم الحويد الرابعد من السبان ، م به حكو الدويج منه سوى أسل هم البدوسين الشرفين ، و ألا ابني يعديات الاردن الاحكان و لاردن الاحكان من كلمه الاردن الاحكان من كلم الدين المال المنافقة الشرفين ، فهو حدين و ما الاحتاد الله من اللهر العرافي

د این محمد ما ما ما ما ما مو هوهیلی Sie J. Maundeville ورمله و ادراند ما این الله الاستان این دستی این دستی و لکنها عبرا میر اکرد دعی حارا به ایر عام مدیا وقد عاما علی اید کر بیلیاس (پاتیاس)، واسم رخلاب موادیدها است اداری مسته بندان اشد، ۱۹۳۶

W. de Baldensel in Basnage Thesa, r. IV | 3.55 So too, probably, Ludolf de Suchem, at mit.

ال ۱۹۱۱ من مورو فوك ميستورك hurer von Harmendorf على المواة وصعد في وادي التيه وليكه با يرز فانياس ، واسم من ۱۸۵ من بؤلله . على الحواة وصعد في وادي التيه وليكه با يرز فانياس ، واسم من ۱۸۵ من بؤلله . وقد ي سامح الما نسر الذي الأنا عمل فانه با ساس في عهاماء الراجع من ۱۸۵ و

۳ المستوده هد المعدل عبري و صحة الأن كلية الأردال ليست سوى الكافة الموطنة را الله الابتداء المعدل المعربي كلية عبراتية) Iarden علاقة را الله الله المعربية الأرداء على هذا الملاحة أنه و اصلة الأسهر دال و وجلا الدال الله الأرداء على هذا المير صد الدم الأرداء و وحكور داكرة في خورة في عهد الرامية و وحكور داكرة في خورة في عهد الرامية و وحكور داكرة في خورة على صدة و وحكى الهد المعدل على حديدة و وحكى الهد المعدل يرامي عالى من القديم و المعدل المعدل

الدي أي من حصدا ، هو اطول الأجر التي تعدي جر الاردن ، ولا ريب أنه أبعد منايعه ، ومع ذلك فالتاريخ لم يأت على ذكره بأمم الاردن ا ، أما لماذا أهميل ذكره فهدا ما نعج عن تعليله ، فيحد بنا أذا أن نكتفي بالمتعارف منذ العديد من الاجيال ، ولا بحديد بنما الآن بعبر ما أثبته العرف ، كما أنه لا يجدينا نفعاً الطلب من السول الحدرة التي بكوان جري المبيني والمؤوري الطلب من السول الحدرة التي بكوان جري المبيني والمؤوري المول

Comm. in Matt. xvi 13. e Jordanes ordur ad radices Libani : et habet duos fontes, unum nomini Jor, et alterum Dan ; qui simul mixti Jordanes nomen efficient :

راجع الأطاب بأرجونا الداء

Acres an s to Lie Sanct = 19

Wham of Ive 13 18

Breca las c 3. p. 172

Mr 11-8 Senutus on his map

Adrichomios p. 109, etc. etc

ويدو ان هذه التعليل المقول اصح شاشاً بين صبيحي البلاد ، طد من أبر كهارتت ك اسم يشرع بالباس كان عدماً جور المال ، وهو القول الله سبيع من القاصي لا ي الله من دائ Dhin والاحاث يؤلفان مناً جوردان ، وقد استقى بركهاردت كل هذه ولا راب من حكيم الوباديون ، وهو شنه كل اشته ما الجارات في الصلم ،

راجع الصفحين بروي و - دو من عند الأول للمؤلف بـ ١٣٦ و ١٣٨ إ. ٠٠ و حمر كي دت ، الصفحين ٢٤ و ٣٤

عامل ملاحظات طلسبوس على من كهولات ، من ١٩٠٠ .

 ب معير ب الدم من لت الإنسار (ن مير الآي من حاصياً إلى ثهر الأرداه هو قورر قول هيندورف في النام ١٩٥٦، ينيا كان صاعداً في وادي التهم إلى التقاع ويطث ، راجم من ١٨٥٠

Nurnh 1646

٧ هم مهرات في تولايات لتعلقه الأمير كه . - بمرت

ان سادل من اسمها قوق مكان الصالها ؛ طالما أن النهر الاخير هو صور، الاثنين واغزرهما .

ولكن ميه يكن السبب في هذا السكوت عن ذكر اطوله بر يعدي لاردن ، وانعد مد مد ، دد عبد المدالة على يالابور السور م الدائمة التي سلم من الداغ و سي لسب ، وهي يردى و السبل و العدائي والعصي ، و ، ع أخل عن دور يردى هو ي السبل حدوى الرد ي ، يم الود العدائي والعامي على حراء من أبي لاسال العدائي وضوح و أن مسم بر دمشق ، هو من يسوع العليمة بموير ، فوق ما يسمع العربيم القرب من علم من مصم حلى الويدان الاستام العربيم القرب من علم عدد و من العدامد دو من العبر الحدائي وما يعام عن العبر من يقلب العرب عن العبر الحدائي وما يعام عن العبر الميان يقلب العرب عن العبر الحداث وما يعام عن العبر عن العبر الحداث وما يعام عن العبر الميان يقلب العرب عن العبر الميان يقلب العبر الميان العبر الميان العبر الميان العبر الميان العبر الميان المي

اما أساس عدم الفكرة في سائر عدم العالات، فهو حسان السابيع المربوة عني منابع الانهر، وليس الباسع النفيدة

ببن بأنباس وقلعة إسطرا

فرخ بعض ومقاد أوي عين خرواعه , سيل و دي سم صروح ميدمه هماكل عرابه منه بنسرة راشا العمار وشهرت لي صاعه المحاو حجمرهم حصر شوم المودس شما عدد الماعل عال خرط عمرك بين عرور واعش عصري

و كد سياس الساعة الديمة والدويمة العشرة وحود العسر الدي على طرق سجه شي الطرق الي يؤدي الي س حاصب الدوي عدد من حشره دوسه كما على حافة المدرج في حاص الدرج في الدرج الدرج من الحي الدرج الدرج الدري الدرج الدري الدرج الدرج الدرج واري الدام من هواله الوقعة في الراوم عن الدرج والدي الدرج الدرج الدرج والدي الدرج والدي الدرج والدرج والدر والدرج والدرج والدرج والد

عرف انه اليمبرع المدي يغذي الجدول وقد عبرتاه يوم الاربعاه ، وهو يجري الى تل القاصي ، اصبحت طربقا الان بجانب صقح طل سحه شملاً على عشر درجات شرف

الساعة الثامنة والدويمة خمسة والثلاثان وفعد عبد يسوع صعير مجانب الطريق أسمه خرواعة كداه فرء عرب صعيرة في سقح الجبل، من موقعنا هذا استطعنا الناترى مجلاه ووصوح سبل وأدي النبم والحولة وراة.

قلعة نبطرا

معدد دسلا وبدأنا نقسلتي الجيانب المتعدر من حدل الى قلعة بسطرا ، وهي اطلال فائة تجيمنا على حامة كنف او مدرج درر سعدر من الحلل برنعع الله قدم فوق السهل بعد حسين وفقه من بشقه و هدم في مريقي صعدر شي على خبل تساقه وصلد لي القيه

على برود آخر أمن درعاماً بدمد ثلاثان دفاقة ، طلال وحوفين ويركم م سبكن من معرفه لوع هذه الحرب ، ولكسب ، بميزنا أثار درمة حدوان لبده واحد، وعرفة صعيرة اسميل الملاط في للأثياء والطاهر أن هذه البقطة موزعة صعيرة أو صاحة لاممة البقاة القائم فوقها وهي أفل الساعاً منها ومهيلة تقريباً .

موقع هياكل

وَدحم قبة الكتف البسارز بصروح مهدمة مبنية بججارة منحونة يدرن ملاط ، اما عندمة البشساء فضالية من الزخرف وبعدة عن الابدل والبذهر الله عد سكان هو موقع هد كل لأكفا من وحود لا أن من وبعة مايا ، ورد كاب المدهد كثر ، وأيا من الحجر البحوث القدد ، في داخل صدوف من الاعدة الخشه وكرم من الحجابة الكاسه ، لحلي مساوله الرواله و علي منجونة ، وهي منشره في كل مكال من الدال من الاس عدم مع عرف هد

م بكن هذا يكان حصاً و مليه ولا يكان كون ا اد من الطاهر ان هذه النفعة كانت مكرت الله. اده ، وكان الكياء وعالاتها بسكون في الرابعة الواقعة على الكيف لوطاني، المكون بـ هُ

مقع اطلال قلعة بسط على قصة الدررة من الحصافة وواره ها محد صغير تم ريد الحاق الارعدة ما واكانت صغيرات وربي الحائل معتمل ومصلى ومصلى و معال و على العمل ما المحل هذا على المحل محمد على المرود على الدوو مصلى من وقعاد عدا و دي الدوو مصلى شاق ريدا شمى الاكمة القائمة عليه و مه يسطرا و بالحمام حدود في المرود عدا والمحافر مصلى شاق ريدا شمى الاكمة القائمة عليه و مه يسطرا و بالحمام حدود في المحافرة و ال

على البرامع في الحيه المقابلة ، الى العدوب الشبري من الحرائب ه موراءة الموعدة الموراء الماعد عالماء الشاء على الراء في حدال الشبح ، في هذه المرزعة الوق ، راعر تتجول في هذه الحداث ب الوعرة على مسافة حمله عشر ميلا و عشران حدوثي شعا ، اما الارض التي عمل نقلعة المنظرا فتحص كمر شوادا ، وهي قربه فائة عوق الحل أبعد الى الشهال .

اطلال قلمة بسطرا

م مم دد یا ج ریمی سری و که روب ۱۰ می د در دوست از عی

و الله و أو ما في موره اص الان

بين قلمة بسطرا وراشيا

رمايو ها الدوع حد الدع والسيم ي عدى بود الحاصاب و دا هذا داره في شاء ولمن هذا الماميو على الماميو الماميد داره في شاء ولمن هذا الماميو الماميو الماميو الماميو الماميو الماميون المامي

شای عدا او دی حاف حال رمان بورا فائد رکم دو ی می مرد فد خوف و ادا است میرد فد خوف و ادا است المرد داده داده داده دو دارد داده می ادا که العلو به داده داده الله می ادا که العلو به بد کوره علام و علی فد فی مداوه میل در کوره علام و علی فی فی مداوه میل در المحدر او دی حرا شه می

ه و فع من فلمه الطوم ال عاملي ٢ و رحال الحوال ١٩ و مرجع المعور ١٩٤٥ تاريخه الملمة البعالات ١٩٤٥ و ١٩١٥ تاريخه الموه بها الأرابية وكاره المعرة ورافق ١٩٦ تاريخه

الحل الى الغرب والحنوب العربي ، فيكوان مهلا جيلا ، او حوض ارص لى الشيال الشرقي والشيال من القربة والاكمة القائمة عليها . من هما تتحدر طربق حاصليا العامة فتتحه بساراً الى الحاصابي ، ونبايع سيرها في الامجاه نفسه حتى الحال

راسريا وهجار

ئيا يا في صلح المحار المستقة منعة

ناها الدير دمحره من الدي كر من الدي الدعة الواحدة و الدهمة الحَاملة و داره من عبرد محري و دي حريسله وتسلقا مرامي حد صوبي ، فوصل و ثالفحار الدعة الثالثة والدقيقة العشري .

ر شد فراء كراه و أداعي حرف حان غربتين مرافع عالم نؤولاً من جل الشيخ بانده العرب والحوب العربي داف وادي حريبة ويقعة الارض الكبيرة الصقه نحب وادي شعا .

اشهرت راش عدم الله ر رهي احد مراكر الرئيسة لصمه .

يشوى الآيه في الران كابره عني شكل هذه لدون الد الهادم فترى معروضة حارج الدون ، بدم الدون والديان وعيره . أبرس الآية الفعاره الى كل اسوق الثلاد ، كما أثرسل الى حووات وحمل وحماه ، مع ال موقع راشيا على مرتفع ه فالجبال والآكام تحجب عنها القرى الواقعة بجوارها ، ولا يبان منها الا يضع قرى ، ولكن النظر يداول مربني كمر حمم وكمر شوه لواهمتين على حط واحدد في لجنوب الشرفي في سمح الجنس وراه وادي خرية ، على نعارت في الارتفاع ، الما كمر شوه فاكن القريتين

ارتفاعاً ١.

 الواقع من رائد عما كموجام حوياً ، إ هوجه شرف. الله مثل وحد كمر سود حوياً ، إ برجه شرة الله مثل.

بين رشبا والمهارية

تبعدر العدريق الد مه من رشب العجود في حاصد وسط العرديس الواجعة في الثابة السفني من وادي شعب سره في فدريق السامي الردوة المدّب وله فقاديم عني اردن مراععة ودارت حول اكلت الأله الشرفة عنى النعمة الدارية في عليها المدرية الدائمة والاولعاق بدأنا المبارية الواقعة شيالاً من المبارية الواقعة شيالاً من المبارية الواقعة شيالاً من حرجة شرقاً ،

على مسافة قصية تحتنسا الى اليسار، تقع قرية التوديس في الحرم الاسفل من وادي شبعا في مروره الى الحساصياني، شرقي كوكبا غاماً وعلى بعد ميل ونصف عنها ، على عطة مرعمه من سلسلة الحس وراء مسارة طس اسمه دير معدنيه كما اسموه لد ، وقد جشت على ذكره سافة

افترب الآن من وادي شد الكبير الدي يشق طريقه برولاً وسط مصبق هـــ أن وسلسلة جل الشيخ الفربيــــة. يــ فرح هـدا الوادي في سفح الحل في نقمــــة عريصة صنقـــة عدر عثات الاحكرات من الارضي المفتلة العومـة مع لهــــا صعربة

وشديدة الاعدار الى العرب وسط هده النتمة يسبب محرى الرادي العبيق ، وهو هوة صغرية يجري فيها جدول عكر تجشع من ذوبان تاوج حرمون ، والجدول هذا يجف احياناً في شهري مدر وشري الاون .

العدن هذه الدولة على الحصدي آكام متصلة بسلاسل الجيال في شيال و لحود إلي بشق و وي طرعه وسطم و ولا حلى الدير . في هذا الحرم في الدير من و بع على حرف على الأكمة الثنائية . عوم في هذه الحرم الله مولة على المورة الأعلى المرتفع من الوادي الذي يأتي من دولة على المورة الأعلى المرتفع من الوادي الاي المرتفع من الوادي الأعلى المرتفع من الوادي الاي من من حدة و نشد و راح من من حدادة الى الحود العربي و وتبعد ساعة و يصف الساعة عن الهبارية ، وشعا هدة اعلى فرم في أحد ما ويد من جالت المنافق عن الهبارية ، وشعا الدير حدود في أحد ما ويد من جالت المنافق عن الهبارية ، وشعا الدير حدود في أو من حدد و لذا المحمد و شرع ألما ألى ومشق المنافق عن العبارة من حدد و لذا المحمد الله من ألى ومشق المنافق عن المنافق عن

في عام ١٨٣٨ اجتداب معركة فاصلة باعرب من شبعا مان العش المصري والدرور كاب العنبة فيه للبعش المصري.

المبارية

موهمها حلراء للنابيء اللكاء طام وصابه المابع

وصد ای هماره السنه الدانه و قدهایه خواند خواه مساوره های با تسخم شاهده فی صحر کلیی این عاد الحقیا پقرب می جدید حدید و بالاحده الداند و الملاحده الداند الداند عادت قدماً و وسرها عشرون رود و دی با هده الداند الداند عادت برولاً خودید الرام محروره و عراست فلم اشجار الرام با الله المعاورة و عیاست فلم اشجار الرام علی الحال دعلی الشرقی می الداند و الحال المعاوری علی الحال با دعلی الشرای می الداند و المحال با دعلی الشرای می الداند و المحال با دادی شده حدودی محری الدان ا

هيكل الهبارية

اما التي الوحد الحدير بالاهنام في عربه حلا موهم الأبهوا ههو النفس الحيل هيكن هديم فائم في حقل محروث الا يواحه هذا الهيكل واساً الهوة العظيمة ويتحاوو امتداد بعره المصلق الدائل كأنه يروم التبتع بأول شعاع من شعة شمن الصباح عندما تعلل من وراء حرمون حدرانه فالله لا في الحيه الشيالية . طول

۱ دلواقع من هدره دو خوع باخاه رش العجار خود ۱۵ درخه عود. . عبي خوفا تالا د درخه عود الماده من وردم بين الصرح في وخيون قدماً من الشرق الى العرب ، وعرصه الحدى و الاثور ودماً في رواره عدد مرعه ، سحم يوب ، بب هده العفائد عني الجمية الشرقية عجودان مسدير ب يكوردن الروق ميك العدر با سب الدر بر ، واكبر حدرب كديره ، طول حدها ميل العدر با سب الدر بر ، واكبر حدرب كديره ، طول حدها أرواي حرار ، ولك بيد مده واكبر حدرب قريعاً ، بعصها منعوفة أرواي حرار ، ولك بيد مده ولك في القدس الوفي والمه والمراب من الاساس ، حشه الرق مرحره ، وي حي حداد المرب من الاساس ، حشه الرق مردوح ، وصف من حداد المرب دوار بر ، سنب حود ، أن المروح ، وصف من حداد المرب المال المال من المحراد ، وي المداد المراب من الاساس ، حشه المردود ، والمال من حداد المرب المال المال

فشم	
PΑ	الطر ل
Th	العرص
وا رسب	عن الرراق
年世	عرص د
۲۶ وللان	جمع المبكل من الشيرق في العرب
TT	حيم هيكن من النبال الى العموب
19	طول العصاء في الطرف أمر في

 با در در الدران الملاء عبر ما عبي مداكرتي وما دونه عدكو عي في الوقت نف ، وهد راز الدران نومسول الشكل غرد الثانة وفي نقرع، نقول الم خداره عام محرجه أثرو يا . عمل النصاء في الطرف القربي (12 الرتفاع الحائط (27 حيث الحائط (27

التي درارة وقاصيما

فان عربة الوصول في الدارسية اللازم مساحة المسطة

٥ - رحم العمس ٢٨١ و ٢٨٢ من خراء ساب عواجد

الارتفاعات المحلة

سيعن الدكاور دي فورېست ، ديران صفيد الدواء مند وقت فريت ، اربدع بعض الامكنة اي مرود چــــ الدوم، وهي كما دي.ا

ent and

سيء عند راويه حين الشنج العاويية العرابية ITTY جنز يور دريب YtVa راشد المجار ساری ی اللها الشرقی می والد المعار Teet 2733 1771 سفح ، في أن عين حرفا TTYE عجي حوال أسراق بالمراب من حواث العلم TYII 217-المصر في حدمه

و می هدا رهیل به من سفح ۱ که مین خرف صفد اصابی ها ویسمان اقدمات فی مده کلایان دفیقه ۱ تم هاید احمام دار خدی و حمان اقدماً این خاصد فی مده حمل عشره دفیقه

البيب والأخداء ٢٩ و ٢٠٠ يراحك الي حاصد ولمعطا الراحة واللها له ومان المواصدات الوكانة في العطا كلطان الطلاق المهومية في العمل الرام الأخلا كالدلاة

وحراكيا بالكيف من ١٩٠٠

بهن حاصمتها والساءة

اللاث طرعات الرفض الفرات على اللاو بسام علم الأنفيم الرام بنامه الفير الجمل المعفرة المناب

معدد عروت التي ودي من حصدا الى دمشق ولحكن المعرما ملك التي صعد دلفرب من شوب، وسير عبر الجلل الى حيد رائب، ومن صربق صيبها . و عربق سده نعر الاكه الواقعة شمالي حاميها ، وغر في مين والكفير الى واشيا . والطريق الثالثة قدم الى طريق ميدا الكبيرة عنسد ينبوع الحامياني ، ود مع صعدا في الوادي ، معرج عنى رشيا و تنامع سيرها حتى الهيدته ، ومن هاك معمد ، جن الشرق منارة في وادي هرب والدق عد واطريق الارلبان مدان في دمشق مطريق قطت . وروحد شمه عن السعر عليها تسير من واشيا الى دياس ، ولنغم وروحد شمه عن السعر عليها تسير من واشيا الى دياس ، ولنغم وروحد شمة من بيروت دغرب من حال ميساول الخرب ، فردنا الله سير على طريق د تربة عبر الطرق الثلاث المدكورة اعلاه وغية منا في زيارة عدة الدكن ما اهميتها ، فنتحول اولاً الى الكورة الوطرة الوطرة المحردة الكورة الكرة الوطرة الطريق الإسمى ورق البطاني .

الاثنين ٣١ يار . محمل الان على اتم الاستعداد السفر باكراً .

١ واحم ص ٢٨٦ من الحلة الثاث للمؤلف.

سيطل المستر تومسون يوطي ، وكدلك المستر ورتبات الذي قرو ان يزور دمشق لاول مرة .

العم البيا للصيف وهو وكبل الطاعة المروشة بنة في حاصب و ومصطر البيعاب الى ومشق عصاء للعل المعلق المعاقة ، كان الأمير قد رفض الدياح المروشات للعلم مرصلهم مسل الصرائب الا كاعتب و في الكيمة الارتودكية وعو مايع عالمه القانون صراحة ؛ وما قض المرف المتبع في أي مكان آخر. وهذه المقالمة ؛ وتكيها الامير ؛ لا يمكن الاعتراض عليها ؛ الا لالمده الله المكيرون يظهرون وغيثهم للالمام الى الروشات عنه و وصول للمنام الى الروشات عن المعراد كرة .

رسد المه له المكونو عامداله في التي عمد وكما السب الله عه الأعمة وسيقد لاكم النهائه و شرقه من عن على منظر الله الحمل ورامنا الحاهد لال - وأن و درجة عرب را الما الله مصبق وادي السم ووصله الدعم لا منه و لدفقه أو حمة والمشرين المراب عشر ده أق رولاً في محره الحوال الحمد من العرب والحدوب أم عمره في قصه برشح فيها ما والما من العمارة الدالم المراب العربي والحاوب العربي في العرب والحاوب العربي في العرب والحاوب العربي عربه والحاوب العربي عربه والحاوب العربي المدوع الكمارة ما والحاوب العربي المدوع الكمارة والحاوب العربي المدورة المحميرة وهو يروي عشرة دقيقة من متابعة المحمودة كان عن يهيئنا يتبوع الحراس منها ودونا عن المدال عشرة دقيقة من متابعة المحمودة كان عن يهيئنا يتبوع الحراس منها بذاكة يستى بقعة تسمى عبن الباردة وعطفنا قلبلا الى البسارة ودونا بذاكة يستى بقعة تسمى عبن الباردة وعطفنا قلبلا الى البسارة ودونا

صعد مول بن درر ، فوصلا ظاهر سلطة الحال الباعة الناسعة والدوعة الدشرة

and a second particle of the

الى يشر سبي بير الصهر صب سديد لحمل على الحاسم عالمه ومنهدره الحجاب الشرقي كبر مجدر ") وهي بسائير به باله والقسم الكبير منه ريس ريب به غل فيهند الأحاديد و حروف الصحر به تحديد الأحاديد و حروف منديداً عن سبب به كان الماله بالم حديدي به و هند الدنية كان مطابقه من بسجور الكلم به ويقاعمه الحارد و بيره بالمجدر من حواله لو يعم الى الحاد بي بديدي، سببه الحال المرسمة بالانجدر حراك به من مجب على يقطه به فايات بالحال المرسمة بيار حراك به من مجب على يقطه به فايات بالحال المرسمة بيار حلى مدود الحراف المداد بالحراد و والمحدد بالمحدد ب

البدر على سارد من وراه و دي الاندي وهوه مايي ما له و هي الدين وهوه مايي ما له و هي الدين وهي من هده الدين و هي الدين وهي من هده الدين من هده الدين ال

الطرق، وبالترب منا ؛ بجانب سقع هذه السلسة الرئيسة ؛ يخد خط من الآكام المسخصة ؛ مظهر كابها سلاسل جبال هرباة ، مرأسة ، بعس رحبها عاشب يحمظ باخضراره ، وهي رعاع المهر حب حب سرين مد عبيه وراه عده لآكم ، نجرى شعبه شراية من ردي صعد في نحم الذب السرق بن نسب و عدد من شق حد لآكام خم عي مدفة العد ال سين ، حدد كرد عرب رد كام و همه عي مدفة العد ال سين ، حدو عدد ورده دو وي عم واد احر نحري العد ال سين ، حدو الدال المراق وي عم واد احر نحري العد ال سين ، حدو الدالة المراق وي عم واد احر نحري الله الراق الله المراق واد احر نحري الله المراق والدالم المراق الكرام ، وي عم والدالم المراق الكرام ، وي عم والدالم المراق الكرام ، والدالم المراق الكرام ، واده المراق الكرام ، والدالم المراق الكرام

رأيد و د در آو الراحوة منياها منحه البرر من مفح سدايا شيائي پرغور د ما دولند عامر و لاي الاعدالي حل سديد خيل آثام فيه . وساد الا در آها دي الا الراحات في غوله ميله ما تمه العبواله الا الراحات الا مام الراحات من الراحات من براعات ال

ه الملون يو علما يا ده ه ميامره اين يرح الديا في الدياد و هي والعمه في و في محمله الا حدر و حاول الا ما الله

T. I. S. of Koder p. 93

ال المدر ۱۷۵ م مصر التابريون الم ماهم من النام الرافع و الوصع اولا الل مينارا Messana اي مشترة الله الله الله

Wilken Ges holder Kr. VI 1950. is

 برحم سندن ۱۹۹۹ و ۳۰ می غیرات دؤاشیدای العام ۱۹۹۶ لوعل انثمی درد و ر د ای هد ازادر مقد ۱۶۰۰ و د. ددت د و میانه الطوطه فی د کنده بعضه بصبح البراعة في هفته الناجة تقع قرية قلبا ؛ للتوالية ؛
على حديد موه الشرقية ؛ والهوة هذا شيقة وضيقة ، وعبلى الحافة بنة بقع قرية الموى صفيرة تدعى للمه أ ، يشكن كن كان هادين القريتين من المحاطب مع يعصهم عبر الهوة ، ودرعه إمد و الحدار الحدار الدعين فعد أوحدر عريف لمناه على كلا ألح على والى شيالى هد الحوص والم أبر وهاعه و عرض البرو من سفح الما عبر المواجئة البر محاه بوه بشه هوة المردي في والمناه على حدد السوء باتى البر محاه الحدد الحدد في على هذه الما الحدد الحدد الحدد المراه والمع المراه والم المراه والمع المراه والم المراه والمع المراه والمع المراه والمع المراه والمع المراه والمع

عد مدره و دومه حدد دشرة خوا حدق يو دهي الله الله و تحدد عرباً و درنداً و درندا و درندا درندا درندا و درندا درندا و درندا درندا و درندا درندا و درندا درندا درندا و درندا د

اللائم هع محدد الدام محفود في قطع على تعير اهوه مكام مدورة هد معضود الدام محفوده في الصغر هد تكون هدام معضود في هد الكان اكثر ربطاعاً منها في مكان أكثر ربطاعاً منها في مكان أكثر ربطاعاً والصغر هد في مكان أخر و فقد فلازها بالالمين لا عال من الب فلم والصغر هد في بلا بنه في بلغل محدول وفي عدة عالما منها منها منه من كل او معراقي أن الاستان فاصلح على عليه منسطاً و حديث المن و حديث المن و صلحه المن و صلح على منها المن و صلحه المن و صلحه المن و صلح من منها و ولا بالتان من منها و ولا بالتان من منها المن و للمناز الم احراء ولا بالتان منها من منها من منها المناز الم احراء ولا بالنان بالدان بالدان منازه على حالمه

الكوة

کیوات و دم اصلحه الفالدان الجمه او صف الحما او شواد المسام

ایا میرد کا دی ایا به احدی عثیره و دفعه احاسه او دو مای با تا یا درستانی ایا ها ایان با الحوه

أمدام	
TT	عرص المحرى
A.	عرص الحسر كله
3 +	عوص الطريق
1 + 0	ارعمج الصريق موتى ١٠٠
4+	سمك العسر أو القنطرة

اما فيحه النصر في الشهل حيث يدجن النهر فهي معطل أه ومحجوة بالاشجر والمال ، وكديث في الجدوب حدث محوج لنهر من محت محرج لنهر من محت العبر و و دمن الدعو في هذه المبعد من عطه ما على الصحور بكوال واولة على الصحور بكوال واولة ووق محرى على الصحور بكوال واولة وقال محرى على الصحور بكوال واولة الكثرة معنى شخر النا و ابر بالحقة ووراني ، ويؤلمه وي في محر شكل وي في مدح شكل وي في مدح شكل بدوري حد بالما حدر بالهوة المالية في ما يقريباً ، ولكن بدوري حد بالما حدر بالهوة المالية في ما يقريباً ، ولكن في الدعن ، الرب من معلج مداد تكبر المحدود في والدواي كالمحدود في المحدود ف

يصعب حداً بوصول الى الدم تحت الحسرة حيث لمدول هوة الهلال الكام الحدد و وحدرا و للوح هذه المده تحت على الراعب في دائل المداه على الحرام على الحرام المداه و عرام تحت صحود صحده من الدلايات المدملة الدرية عدا والمحود هذه مأه الى الحرب و يدرك كولت بورد كولت بورده و تحدث كولت بورده و تحدث كولت بورده و تحدث كالم تحديد على إصل لى الله و تعترفي للمنطق عددود غوده ها يقلمن تحري الله و النبي عشرة للمنطق عددود غوده ها يقلمن تحري الله و النبي عشرة

ودماً او حمى عشرة ، و مدفع هيه الله الهواد عظيم، تحت هذه النقطة عاماً ، سقط صحر عار المحرى الصيق فكال يملأه يم ويرق قبالته من الحمة الشرفية صحر آخر على مسافة الا تؤيد عن فدما و الواث منه له فتكوان من الصخرين حسر السمال آخر بكاد طرف، يشصلان الله منصر اساحر حقاً بجلاً العن دوعة وحلالاً الله من الكوم الكرة العند ومنا مجهولة من الله الحرارة عن الكوم الله العام 1835 أ

۱ راجع کاد المکیة المنصة ؛ الدام ۱۹۸۶ می ۱۹۷۳ ، وراز المکوة پخی من جاعه امند نستن ای الدام ۱۹۸۸ رامع حدید عیدت ای الصفه ۱۸۵۸ من به Narrative ، وردرها اسا عراف ب. شدهن Schl effen ، رامع Ritter, XVII, pp. 333, 335.

مين الكوة والنبي صفا

رزایه کره منسین عدال جبر طوعوب و فراه افران امراج عمله افراد

هد دب با سجمر ، وهي فراء الحرى سنكري مناوله ، والهمة على صفه الهير اللسرى ، على ماد له ساعه فوقد ، عالى التقراق شعردان و اللات بدن على نحاه مشفره ، و كدات الماد عبدست ، وهي فراء او فهه سماي ما هره ، على السفح الشرقي مي الدان الد

 الموقع الباعة (الذية والدينة طامعة والثلاث صحير ٧٧ دوجة نجمر ١٩٥ دوجات، قة يحا الجنوبية ٩٩٠ دوجة الدار بصعرة ١٩٠ دوجة عملية سي بإديا للميد فنسب لي كاسة عدم المدرات إنحالاً صحد هذه نواقع

على النحبه أبطاله، وراه المطابي، فم و دى الصفصاف ، على ربدع عطيم حدوثي الندر تي الصاعدة من الكرة على مدعه فصعرة بمد شيلاً ، بيدي ، الارض بضوط ، وهده الكان هو عدم الشياي من البرور العريض الذي يعبر اللبصاي في هنده النفصة الأرض في أسفل البرور أكبر انجدف له راكبها ربقع الدرنجيب بالجاء الشهان النفعة الصقة ، في الشرق ، عتله يعض السافة الرسساد العس عن يمن التعول لذركة التفريب من النهر الوقي تتعمر الدام الواصل هوه النيل أمندهه اي فرپ سختر ۽ و ڪيا ها اهل مجد ايع خسر القربوق على منافه النابه كاماد فوق سعمر دوهوا ما الع للصابي عتى سب فاصل مان المحرا يتقله عدا را بله اوقد كبيب البعسر أسيم من فانا عاموت الني بالمداعاة خوأ ما ف نصف مان کی اللہ فی ہر اصر ہی میں صدد کی ڈمٹٹی فوائی ہدہ تحسر ووهي التدايق الي سارعم إلى موخرين في الدم ١٩٩٧ م. عر الطريق منجدرة أق مشفره ، لحب حبيان ، وعالى ، ثم لصفة نی لسب و مصم ی در می راده می محده د مرد د د د قبل الوصول في بد في

في العام و انهاي الراسم عن منحرم الصفحة و فاقاس محيد الله تصوفها الا السم فوالدران مان و فات الافتارات الاكار موادرة في عموره التي الناسية الصفر العمال الساد Neither الافتارة

ريما لايه . من فرية بنف حدث صوع فراد منها ريما لايه . من فرية بنف حدث صوع فراد منها

ر جمع کے طراح Thorte آلوگ انگلہ میں کہ میں میں دور در انگلیا ہے۔ میں افغا

سار ترکی در علی عدم می عدم می در حص یا دم فی این م ۱۹۸۹۳۰

تابعثا طريقتا متجبين شرهاً نشبه ، اصعده عدرمجاً فوق لا كام وسلاسل الجبال المتعممة، وهي صحربه وسقطعه، وتحسلاً العراع فالعاء سنده النجس الشرفية دناه الطريق، وصربا على عير هدى مي طرق الأصف ما وعد مشقة ولد ، وصد في والل المسالة الدين محواك عدالدته والدفاعة عشران دفاعيا والربط منيعا و عاد هذه النقطة يدويء الشعب في يجس فالكونة سندا له على مساف به فصاوه ای الشهال د نصاب نسیم، مراح شیسیة الواقع في محص عي صاره ، وهو سهن أو جوجي أرض حمين دشه الكاسي ، نحيط به ٧ كام من - أر حياه . تربيه لجعيبة ومحروثة ، ولكنه عير ، موال يعرج ماؤه في الشهال أمر في الى وادي مِشك الذي كري بي الله من ريوه الشهال ديم درجه عرال وعلى مسافه محو من عنف ساعه شاي سجير عند من البنيل الصغير صعد] عدة ورة صميرة، فشحه واحد منها الى الشيال الشرقي، وآخر شمالي كدرمشكي ، رهي هر، څرف على وادي النيم ، ويته عيره جنوبي كدمة كي دايعاه السي صد أم أنوادي الرئسني فيصعد حنونا في بشعب السلسة المدكورة إلى عد الوادي الرئسي تهبط الطريق من الحبوب رسير على الصهر . بعد عبور السهل ، تصعد الطريق الى محدل بلهم الواقعة على قله الاكمة الشيالية ، ثم تنزل الى كامد الور في سهن سفاع سعد اليه... في المرح طريق أحرى تأتي من النبي صد ، وطريق سرل في ر دي مشك حي حسر الترعون غم مرزعة الشياسة الصعيرة الي سمي مرح باسم، وعلى

و (حلة نستعر أ الومين على القواهر الراجع رجمه ؛ ص ٢٠٨

الاكمة ؛ عن بسار نجوة في السهل ؛ يخرج منها وادي مثلث نعود الارش الى الارتفاع شميان درء شمسه د عد شكل نقعه مرعمه عريضه) عير مستوية ، فشمل كل الفطاء الواقم الداف وادي النبم والمبتدق ـ حلا بهن صعير مجانب النهن ، وعمد شمالاً حتى و دي قام عرساً عقع محدال سيدن على الدام الحولي الشرقي من النفعة المذكورة وتشرف على البوح أم من العربية فسدو جهنها ادم منه عرب، ، و که عالم من الد صر الجع الرق عرعون وتعاولا ولالا أوحب حان على بنته فاله الصعد من الحبوب ابي الثابان الفرعوبة وحب جان فريدان كبيران وأفعاله في الاستان على صرف بهل، ويعتزلاً ولاد في الحيه العسام حب حدد فهي عبد أو وله الثيانية العربية ، وداتوب ميه حر على للنصابي " عند من عده اراوه حدد من الآ كم الجديمة عبر اللنط ي عي معم لد ب إشق النبي كراه رسط هذه الا كام بهوة فاسلة العبق دائمه الله الذي بحري ديا على حداله فصيرة نحي هذه الآكام، مع بقعة لارض العرجية الدنه المحكورة ما يتأ هي الحد لحبوبي لسهل الماع ، يمع كامد البرد ، الي كالم سابعًا ؛ لله أ كبر أ، على يرور من البقاع عشبه صعداً إلى الحبوب الشرفي بين حب حات ووادي فلوح آ

الباعه الذائه والدفيقة الحامسة والعشرين عبريا اوادي والطريق

١ النان بمؤلف يتميد بمول ولائل السراب

۲ رحع رحله بر کیاردن في سوريا ، می ۲۰۷

به علون ابر المدات و مداته و علد على مداعات مدادات و رحم Tab. Syr. ed. Kuhler, p. 93.

او فع في او ل دو في المراب على المحدد المراب المراب المحدد المراب المراب المراب المحدد المراب المرا

در عمر الماعة الثانثة والدمنة الحاصة والعثري المحرى الوادي ٣٦ فرحة ،
 عدال ديم ٢٠٠ د ده الله سعا حدومه ٣٠٣ درجة

هيكل قديم

حاسر من الي مفا

ام شيء هم دي سترعي شده وحدب اعدر، البه في اللي فله ، فهو لهنكن فديم م حق مه الانام سوى أ"و دارسة . السفر الصكال في هذه المكان يوجه الشبرق د بدخرمو يا براسا ، ويعرف مرأه فرضاً علمه العما ماكن عجبر من هنكن باي شهدیاه فی هدری، واکن جیدری صفر می جدود دا وعیر صيغرفه الروايا سمك الجيدرة الاث أقدام الما حيجارة أسطلة فوق راس العبود على علم ، فالعف من بك ، و بلك الذي إهاق الساء كار الف ، وشكل الساء أهم لا بهي صله واحمل وأكاره في حالة تصدع وتهدم ء ولم يبق قاعًا منه سوى همم مس حاف شهي ه وكدلك الرواء الشهلمة الشرفية ، وعمدها سراعه ، والحجارة السميدة فوق وؤوس العبد ۽ وفسم من أشنت الذي يعبر الله اما منظره هذا، فأنه وخلف مشامحة فوق بـ أثر طلان أملكن م فعري بالاعتبار أأوجدي تاوجه فدنا ورنشته كالحب أنديع لوافع في الطرف العربي ٢ موداب يبرل سه بدرج . في الحيه شرفه ١ هك رعا كانتُ تستد رواف علب ناره بندر لحدر مؤلما من ثلاثة عشر مددك ، حيث المدمال منه ثلاث قدم . الحجارة فوق رؤوس العبد اربع اقدم واصف أعدم والفاسات الافية سيملها المستر ومسوما في ولارة سالعه

اهدام التصوي من الشرق أن العرب (علا و صعب العرص من الشيال الى الحوب هـ وثمة. ارتباع الحائط +ع وثمة. عطر أنعبد +0

الاعلى ، براه بمدة من الدي صد على حوص او مهل وادي النبم الاعلى ، براه بمدة كل مده عبدة كاه بال الشهل و نشهال الشرقي . اد موقع اعلى قده في حلى الشبع من لدي صفا فهو الى الجنوب الشبق بحدوب ، وكل و مدعه لا يدل من هذا كي عثير مد بن مكل احرى وم يظهر منه سوى قدم من سسلته الرئيسية . ام الكيل السبي في محب سلاس لاقل ربدعة عسد سعجه ، ورك السبلة العرب العرب الحكيزة المحدرة بانح ، الشهال الشرقي يخرج من ورائه واده تم يدوو بسرعة حول طرفه الشهالي ويتحول الى الحرب العرب في رادى النبم شهالي هذا الوادي تماماً ينتهي عرد حيل و بلانه حروف عند ، بجره بين الشرقي والشهال الشرقي ، نقع حيد مدي و بلانه حروف عند ، بجره بين الشرق والشهال الشرقي ، نقع حيد مدي و بلانه حروف عند ، بحره بين الشرق والشهال الشرقي ، وتجدر ان المن المرابة ميل البسال ، ويبدو ان هده ميل الشرق و تشهال الشرقي ، وتحدر الها حل الشبع برولاً ، وتجدم عن الشرق و شهال الشرقي ، وتحدر الها حكاد بعدل مدين مديناً ، في لبنان ، بل شهط باتحاد سهل دهشق ، حلى ديد مدين المنان ، بل شهط باتحاد سهل دهشق ،

بين النبي صف وراشيه

نے انصه و الرسونة حوالت اللم طالا محلقه صهر الأخر استفادہ يعقرب الحدث علم ، فواقع فلس القرام حوالہ ووجا الكا المدوحا على الحدراء عقلہ كامدار على عراب الله

سرد لآن کو با نه ایده ایا ۱ اربی شهل و علی موار ه لآکام عراسه الساده اسه و ادفیقه المشرق کال عن مندسا محری اداد صمیر حاف و عدم ارس برکاسه و راده الحق هدامقال کفومت کی انجوال کیر به ارسان داوسر انجری اسام و وضعفیا

وای الفری ایمهومات (۲. می کست می حدی عدیه و هی اشعال شخص شدم اشهای می و دی سره و علاقه مد و دادی شاع المحیدانه و تعلقه ها و مدی ها علی المحیدانه و تعلقه المحیدانه و تعلق ها کرد م سکام پروال مستخدوان (۲ و دا و ما دام عی سوه می حد (۱ کرد م باه ها عی قدم کول هده الا کام و سایا داد المان و دام با و دام با و قام ماه و عدی المحید المح

ه ال عليه دويه از ماكور حد عدد و در و دفق ال عجب فيه على عين موج اوغاد "حصاية الدمي او بالشاري في اكبر الياء السنة عن العادي و الأدب الشراوة الده لا تقدم

۱۰ د نومه ۱۰ مرد کی ... مر

ا شراعم می تولد به ای مع اداره ایر این ۱۹۳ مرحه کوک نو عربه ۱۹۶۰ رخه الدیه ۱۹۶۸ ایا این علم ۱۹۶۸ دا ایا استاها ۱۹۹۳ در چه اور ۱۹۶۵ در خه ایران ۱۳۶۱ در چه الدین د خرا د ایران ۱۹۶۸ در چه در عال دیگرد کارد دین ایمر ایا دارانچه ایا به روحا ۱۹ در چه مدوری ۱۳۶۲ در چه و مدلد عبرت القدم الشهايي من هد الوادي الموسطة عدد عدل عبجرة فوجدة يبحدر الله فوق المحاه حبوب الماسيع هد الارتماع حبي سنصان المعلوب حبث بين الواري بدري الماسة الارتماء مع راس و دي تلم الاهد بن الحوب الماسة الماسة الارتماء أداد من المعالف و شكل حوص الماسة المعالف و شكل حوص الماسة الله و دي عام المراكة و حبروه الله المعالف و شكل حوص الله المعالف الله المعالف و شكل حودة في الراكة المعالف الله المعالف وادي الموجدة في الراكة المعالف وادي الموجدة على عام المعالف المعالف وادي الموجدة على عام الله المعالف المعالف المعالف الله المعالف الله المعالف المعا

و بي اداره مدادات الله مي د الرافعة مين اللهي فيما ه شهارًا ، عبي احد الرابح . العربي ، او دات الله اله "

> مان ف المان المان المان المان الموضوعة المان المان المان الموضوعة

برافض النازاة

متنب شاء و من المجندته) 465-عين والواسم ، فارح بجيف ساء - t السنطانيا يعفون

44 عاب الصووء

محدن عنجو على حيه تو دي الشرفية كديب سفح التي ليبان و بدم المري 13

لمات - عه

حر له روحه على صفه و . ي عرب خاو له عبد دخوله سين . موقعها من اعتب شيالًا ٧٧ درجه شرف

> ء مي مرمع في الحن

مدوح على محدر حتى في الناجلة الشهالة أهرالله مي وال پيما عدلا شهي کا وهو آخذ شمت وادي النم ۽ پنجلو مہ او الشهال على ١٥٥ درجه شرف

ع في مهده البيطان يعقوب ما على مناه عامر دفاق صعدًا و في و د عبد دخواه سين ا

حبّاره علی عدد حمل وعشره دفعیه ای ایاب طوق حارم على أنه اراه مان خال أثراقي ، إعوام فضر فلانم هو 4, A 105

والرجع من المحي في الأل فراعم الرمية يتجله ووم الله عرمه و العيد عات ص ١٠٠٠ عبوبره على مدفه ده حبوبي عبجر بعد عين الصويرة. حبوبي الاستدال العقوات عاماً ، توجد فيجود في الآكام أو طهر منجفين اسمه علمه كامد الرارسجد عدم المحدد الصابيق أأنمه من كامد ناس وحد حاص بن علي ، وهي حام ما أن الصابق الشاء الى ساير عن صند ودمشن أ

يمبر طرق ردشق د بد مراوا ها عداه دسهن و وي النبر عرضاً ثم تدخل فيم وادي عرب الله علمان الهاي سي منافه خاصه ساعه توحد عدد وين الشه ووجاء طبعه دايتر الده مندي مواضع كالرد في

على عرب فرد كرم مين اوادي المنها موقعها على المطرف حدوقي من روانه المسكورة . وعن المصاحق عديده في المعلم على عبراره ما أم في الش م على الله الوقي المعلم السم أو دي هندي وادي دي مد عرب مكا المحارم الما عول على عرب والمع على راس المستنبه حال المحربة في المبي المنت على التطريق المنت على الحرب المنت على المحربة المنت على المنت على المنت المنت

في كل اكثر وديه عام يه الله المذكن أوياني صمير حدراً م فاغه حرباً عارفشع المده م الحاربي الرابع كل على مرافع ا في العام عن الشهار و شهال السبري من كفرفوق أوامط فيللاً و

١ رجم ص ١٠ ص عبر حال علاما

فرای این این الدم ۱۹۱۶ سفا نسود ۱۹۹۹ درجه مدوحا ۳۹۳ درجه درجه درجه درجه

م بكن أواري الكور دي أو من بدلال و دي شم في النقاع و معروه من بدل له و المرحي في النقاع و معروه من بدل في و المرحي الوحيد بدي مر فيه هو و آبره شاه و كي وقيله بالتين ومن لم يور هد الافيم لا بيكن من العرف الي ممر به عجد دراراه في كيد بردي من درائق من كيد بردي من درائق من بروي حيوب حتى من الموج التير في الكورة من درائق من بروي بيد بي بدل بده محرل عجر و عليم الشم درائ من في المناب بده محرل عجر و عليم الشم درائ كيم من وادي خي ور و يا عالم عجر و برعا حكم من الا كيم من وادي خي ور و يا عالم حكم من الا كيم من الدي الله من الودي كيم كيم بي مديد حتى بعد في الموس الها من الودي كيم بي مديد حتى بعد في الموس الودي الموس الودي كيم بي مديد ودي الموس الها كيم الاحراق اليوس الها الله اللها وقد عوال هذا ودي صولاً

يظهر الا عدم ال ساسالة الحل المصاحبة الداخل الشيخ والعسم الحدوقي من الدان وهي المعروفة بالدب الا عسب العرضاً بالعلى الحميقي ا صفراحاً من التي الذان وتمدداً الحراف المنتي عادا دا ساب الإ

۱ جان در مع م که بر در در کند مکند مکنده مدوره ۱۸۵۶ می ۱۹۹۶ و دا نمذها

ب الدائلون فور أبود همدورف Firer von Heimendorf هر من
 هم الكامان المدارات ما دائل من حديث أي المنطقة - ٢٨٠
 راحم الله المالات الدي الدوات المالات الما

ع راحع علم من حرير با في فحد ما للمؤمد

وصفتها سابقاً الم والاصع ان يقال الله الفهر ينتدى من خط الآكام التي تختد مع عن المعطع من بعدث على مواراة سعع اتني لبنان ، فتصير حرف جبل هو الفهر ، عند وأس وادي التيم ، واحد بن و دي الله و النصور ، ثم على مداة العد في الحدوب يرجع الي جبال حولي وصدد .

و مع مطریق سیره می آیسوع حدث نوفف ، فتمر نظهر الاجر رأت کی کفرفوق ، ومم کی دمشق مارة بدیس طرود التعوب کی راشیا الی که براه می هدا.

۱۰ رحم حول د عام Bibl Bes علمه ډول غیر کاب س ووج و ه ۳ که غیر د کرد د د ځا علی حضرافي د ی د کرد د د ځا علی خرف شمو غییر ادې مدیر چی چی سخ و غیر خوی در لبات (دمرند)،

ببن راشها ورخله

قعر الامراه الشهابيين . مساحة راشيا . عدد سكانيا اوتفاعها. المناظر مثياً. عجا. ميكل عبحا القديم. كفرقوش أعمدة . تفوخ ابونات

تُوكنا الينبوع المباعة الناسعة والدنينة الخامسة والعشرى ، وضربنا عبر السهل جنوباً عه درجة شرف ً وصد اى اسعل المتعدد الساعة الناسعة والدفيقة الخامسة والاربعان . بعيد عشران دقيقة كنا على قيته في الناصة الشرقية من المدينه .

نقع راشياً على الطرف الشرقي من حرف جبل عبط فوراً الى نجد ضيق يعلو عبو ثاغياية قدم أو الف فوق السهل الدي عبوناه ، بني القدم الشرقي من المدينة على هذا النجد ، أما بيوت القدم العربي وترديع عن راس الحرف وديمه أى الحنوب العربي . وألى جنوبي المدينة وأد جبل ، وفي أعلى البلد قعمر الأمراء ، وهم درع من آن شهاب .

راشيا هي عاصمة الخليم وادي النبيم الاعلى . لا تؤيد مساحتها على نصف مساحة حاصبيا . ويقدر عدد حكانها باربعة آلاف نفس . ولا يش رساعها عن ربعه آلات قدم مرق حصح النجر . وهي شرف

 ١ المواقع من وانتباء الحيداة تحالا ١٩ هرجة غرياً. كانوتوق الا ١٠ درحة ترماً

عي منصر فسنح شمل مسرع عمر أمام الناظر تباعاً ؛ فلا يَكاه النظر على منسن لأوره مرعمه واحى لفليج مامه سهول الخصراء التسجيد و في مراشيع فصوله عافيل سنة مناسل حال أوجده ودب عصب من قمرت و نها و شرق و ص علله جهه لا ما سارفيه بناوحها اصفه ومن ومانا باقد اي حيل طاف الم دخله الى ساله عرا له والدين جاول فلعيض ملاسل جدي فيد خله سم دواکل اوی جنه و ۱۵ و دیون ادوسته ای استندی كالراما وقلم إلى لذانا أوغره الشوئاء وحصوطه أحال الشبح فريت حداً منا ، و على فيمه المنوحة ولحموط اللواقية تقع جيوفي المدينة مدائره محل ها فرات اله من اي مكانة آخر له ولكن موكرة للرفقع والحرف المجفض الذي يفضنا عني سلجه لأتسبخ ا هند و عاعه کے لو ک فی موسع احر اللہ جنوبی أمدينه ومن سال عم ب عن الشبع الشاب المراب والشاسم، فالرح ای و ري اللہ ملل مصافی عملق واقع کی څلوب العربي ملل رائد اربي الخرى التراسعينة في الشراق وصَّعَبْه في العرب؛ ونصل في حصافي هرب سبوع الكبير وعده المحاري العليب کام خاده الآن، وایکن فی شده بنجیع فیم بیاه نامر راه واندفع بقود وسرعه

عد سده حل لشج عربه المجلسه الي ورد د كره مراراً في سياق كلامي، من صرفه الشهاى فرب رائساً ، بي تصرف الحبوبي من حرمون فرب دياس ، مسافه عشر ساعات أو أحدى عشوة ساعه او نحو الائل مبلا ، و لا نقطاع أو صد فيه نحدته وادى شعا فحست ، بوج عماه هذه الداخة الوقعات حوبي شعا بي و دي العمل ، فعصد في الحود فرب ، من ويبرن حدد بعدد بي الشهار الي وادي شده . ام النبوه فيه في الحدد و أبر به بد و أشهان فيجري في بيسق محمد و شد في المود الاحترام الآل ١٨٥٢ ، في المود الاحترام الآل ١٨٥٢ ، في مناس غيل يورو الله المال المال المال به وي المود وي المهم المود وي المهم المود وي المهم المود وي المهم المحمد وي المود والمود وي المود وي المو

آثار قدعة

على التمه حدوده نشرفه من هذه الفيم ثلاث "ر همه. حول صغر اوتدعه نحو خمس عشرة فدماً ، سس حافظ مسعود، قصره ستون فدماً ، بي نحبدرة سعوده نحباً دفيقاً يدل معيرها على اسعر في القدم وسعد هذه الدائرة ، حره في عنجر المذكور عمم عالى اقدام ، اعلاها مكشوف ، لا اثر عليها للدفة .

واحم وصف السند بورتر لحده النزعة والنظر من الجل ، في كتاب المكتب
المتبسة ، في شهر كامراد الثاني من النام ١٨٤٥
 راحم حصيصا من ٨٤ وما بعدها ،
 راحم حصيصا من ٨٩ من الحد الثاب نفرانب

في الحبوب ، صن لحواطه المار دكرها ، وعلى حافة المنحدو قاماً ، كوم كبرة من الحجارة المنحولة ، بعضها المنحوف الرواد ، في مكان علمه السن عبكن صفين حسب الصاهر ، والكن م يعتر على اعمده و هوش المم هذا العبد بل فنعة عبان والمراجع ان هذا شكان كان مقرأ للعبادة أسور ، القينسفة القديمة

كانب مناكل محب محرمون من مناثر اطراقه ، ويذكر جاروم هذا المعبد الدائر على فينه الدائر السورية الفشيقية التي كانت نفش محوار الحال فكانب محبرم فلسنده ال

كا ب كان الله الكامرة عالاً الاحادة حول الفية ، وكات صور في الاحاء العددان حاجتها من الثلج في وصل علم من الثلج في وصل علم من حرمون ، كما تأخذ بيروت ثلجها الان من حبل صال *

م يمكن سنر بورثر من بعين اربدع حيل الشاح لحسل طراعي الدرومير الذي محمله المعاد درسمر Rassegger أما أربدعه

١٠ واحم للصادر الأنه

Movers die Phonizier, I. p. 688

الرائية ترجل جيري كا بالا 1 rmon says عدر الرائية ترجل جيري كا بالا المعادة ejus insigne templum, quod ab ethnicis cultui habetur •

Hieron, in Onomast, art. Ærmon, e de quo v nunc aestivae nives Tyrum ob delicias feruntur, n صعة لاف قدم ، و كن بستر بورثر يمير هم الاربعاج الله عا هو حشقه ادا فلس يصح و علم التي فوق دردا

عر السريق الرئسية من راث ، الى دمشق له بعيجا ، ووحلة الى قصد وهي ، سعر سال السراق عني تصلح السقر ، اقرب من سواهي الى احم ب عدد في لحن فسر تحايا ، و ، شمت طريق الحرى الى كفرفوق ودم س

نوك واشد الدعه مشره وادويه الهشره وسره على الطريق الله الفيق في اعلى الشيلي وسره عيما الحدد الفيق في اعلى المشجد الشيالي من سبب لحس دخيره اواهه الله وحد سمع حرمون وسعد حمل عشرة دهمه ك على عالى حار على حبل جيل متخفص ومستديره فطره ميلانه او اكبره محمد به سلاس الجال من الشيال والشرق والجنوب عونحيط به من الغرب سلسة حمل اكثر الحدث اعتد من حوار راشد الحدد بي الذيال والشيال الشرق ، نقع كمرفوق على الكليل متحمد في الديال والشيال من هذا الله الهيل الوري ووادها طريق لى دمشق مسارة في منادة في الحلل المجل المرتب ورادها طريق لى دمشق مسارة في منادة في الحلل المجل المرتب المحمد المرتب الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد المحمد المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد المحمد

١ - رامع لماتر الآبه

Russegger's, Reisen, I. pp. 717, 718. Biblioth. Sacr. 1854, p. 54

ويقدر البحثي ارتفاعها بنعو تبعة الاف تدم ، راجع حديثه هها Peterman ويقدر في بدعة على حديثة على المحالم بدعة على حديثة المحالم و المحالم

عيحا وهيكمها القديم

بين عيما وكفرقوق

و ك عبد الدعه الدشرة والدهنة الحسر، ودرحس على طريق دبو م شره ال كعرفوق منجها شالاً و ودرجه شرها، ولايق دبو م شره الى كعرفوق منجها شالاً و والدهنة والدهنة خساسه . في هنوطنا الى السهل شعده شخرة سدوم عطيمة هي من اكبر الاشجمار في البلاد، شيد تحتها ضريع ولي مسلم ، السهل باسره سنتور ولم في قيه منطها للماه الذي يصب قيه ، في فصل الامطار تناشر المياه على سطحه للماه الذي يصب قيه ، في فصل الامطار تناشر المياه على سطحه

من شرق الصحر ، كا يقاء الأبهالية العربية منه بعش ده في الشرة من شرق الصحر ، كا يقاء الأراف الدعية الحوالة الشروع وعدما ويساق يسرع آخر ، كا يقال ، في الدعية الحوالة الشروع وعدما يشرف ترسع على الام ، يديني، ده يصوط اثم تحلي المأه كا عرب الله عدا الله من مكان عبالية المسلم المرب الأولى وتروع المراوعات بصعيه الله وعمر الشق الماليني يسمم طرب المده الاصرح من الدي والمن والشق الماليني يسمم طرب المده الاصرح من عدول الدي يستن عبد حصال ويعقد الدين هذا الدي يستن عبد حصال ويعقد الدين هذا الدي يستن عبره في الأمطار عروة المدير المده في المركم عدة والمسالم المركم عدة المالية المنا المركم عدة والمهالة المنا المنا

موجد عدة مجماصات شدية بهده في أدي لدان ، ولكب أصعر منها ولهب المتقدّ عبل مجمعه تدريجها أو يقود في الادش . ويوجد محمد مناه منقد عبل مرح العشاج الي وصدا سها مسه . ويوجد محمد السهل ثلاثه الاف وحمدة قدم الكبيري عن مصح المحر كما حجله القس المسر بودؤ ، وهو يقل مشه قدم على أرتعاع الزيداني أ . السهل حميل ولكمه بيس شديد الحصب كما ظهر لن الدعة الحادية عشرة والدفيعة المشري وصد أي عوهه حدوجة

الشرقية حيث ينبثق الماء كما يقال ، وهذه الفوهة تجويف مستدير ، قطره بحر حمس عشرة قدماً ، وعمقها تما ي العدم او عشر ، ولكنا لم تر ماء في قعرها .

كفرقوق وآئارها القدعة

وصد بن المراه كفروق الكبرة الرفعة على اكدي ، الساعة الحادية عشرة والدقيقة الخاصة والادبعين ، وهي على مسافة ساعة من عبد نفريث ، مرزنا في القراء على لاكمه الشهاء ، فللمصا وجود عدة أهمدة في أماكن محتلفة ، ونقوش يونانية مشوهة على حراء من علمها السائر لرمسول بعد دلال . بدل هذه الآثر على قدم هذا المكان ، تابعنا النيز الى ينبوع القرية العسام والحوش الكبير ، ودوهد له ول فهم أعهر نحب الشدر الحور ورامه رابنا راشيا من هذا والعام على العرف الشرق ، أو حيد الحرف الدي ين احرف أو أمع على العرف الشرق ، أو حيد الحرف الدي ين احرف أو أمع على العرف الشرع ، بن المحسل الحال المال عشره على السهل ، وراب الناوح المتراكد على قبة الجلل كأنها فريبة منا ، ولكنها في لكن مرتفعة الم

حرم من كفرموق طرية لا تؤديات الى دمشق مارتين ينياس . لاوى عمر الحل أربعه الشال الشرقي وتنفع الى الطريق المارة على حكالوجه والشية والعداد الحوب ويستق حرف الجلل

مواقع من كمرفوف عجا جود ۴ فرجه غرباً ، السامة ميلان ، واشياً
 حود ۲۰ درجه غرباً ، سامه اللاله مدن طريق دمني بشياله شالا ها، درجه شرقاً.

المتحدر عشرقي كفرفوق عوقى على دير العشاير الى دياس . وقع المتهاره على الصربق الثانية عصطحت دليلا من أن القراء ، بدأنا السير الساعة الثانية عويمد عشر دفائق بدأنا نقسلتي المراقى سحدر بالسرق عام أي الشرق والشال الشرقي .

بين كفرقوق ورخلة

وصف في اعلى المجعد الساعة للمرة والدوعة خاصة و الاثنية وتالما الانجاد نقسة عبر نحد مرابع معطع المسه آكاء صحرة مسحصة و وجروف حرال كالمتحدة وجروف على حرموف الاحير الذي يفصلنا على حرموف اكانت عاريل الي عرامي عيجا قد عبرته واصبحت الان قسير بجانب تاحيثه الجربية الشرف القساد القساد الماري والمدال على دري وحدرا الله عشرال درياً ما كري على العربي حساد وحد المحدود وحدرا الله عشرال درياً وحد الحدود وحداد الرحة وجهود تلائه الموم م المرامة مهمده الذي الهيمة وحداد الله على طلعة وحداد وقت عشرال دولية وقت عشرال من حصطنا واحد وقت عشرال دولية وقت عشرالها على المناسقة المناسة عن المناسوين المناسوية المناسوين المناسو

السامة الما الله و معالمة المشرف وصدة الله المعاطرة المشاه الدي عن معاطرة المداول الاستفاد الدي عن مداول المناه الله الله المناه الما الله المناه الما الله المناه المناه

اسط من هذه عظم شدد لاتحدار بالحدد من الشرق والشال الشرق والشال الشرق وراشال الشرق وراشال الشرق وراشال الشرق وراشا الشرق وراسية طراق بداء على أنها عبر عدم الله وراسي الدم

بعد لاعدر في او دى حى الدعة ده و بدقيقة الحاسة و لار مان ، في ال كول الى الله الله في ، درسد العالمان من من الله الله الله في الكولو المعار . من الله فق الحيل عن عيننا دون الله في طريقا لماي عدم ، ثم رينا وتابعنا حيرنا في واد قلبل العبق باتجاه بين الجوب عدم الشرق ، حى وأسه ، عطننا الى واد آخر في الانجاه عمد حى الدعة الراحة والديمة الحسم عشرة ، ثم صراد طريق دمشق الآدة من علما ورائد في واويس فاغلى ، نحراك صمدة على هده العربق حمد العربي معروض على حاسد العربق ، فوصات في دراي وحد رهاكم المهدم

موقع رجها هارا بالدعاب أكارها يرفض عكم وقلمه فلك أرمر البلق

لغم رحان في حص الحال علا التعرامي الوق عصيق المسح الى الجدوب العربي احتى منحمات جبل لشبح الما من شرق فيماؤس النظر حرف حال منحدس اباره من الماحة الشرفية من دفس الدين الى الشال الشرفي المحدر والمداع الماحة الا المح من الدين الشرفي الكابر والمداوع الماحق في الكابر والمداوع الماحق في وحد دأ وحد دأ وحد دا وحد الشرفي الكابر والمداوع الماحق في وحد دأ وحد دأ

موقع الهيكل

يده المكن في . حدد الشاف و يدهو كو واقتحم عكن وأيده حتى الآن وعلى بدعه في دائم و حدد عرق في المدم حدراته الصحية و خده و خدم المحمد مهامت و عرفت حجر و حداث المرب و الحدد المحمد المحمد كان المرب و الحاجة المح حرموات في الوسط باب كانو و درا صعوات عن حابه في المحريق الشرق بوور بصف مسلمين كاندي برا في الكانس الدوارة في الحهة

الدخلية من هذا التوورة صدل من الأعمدة عليه بجال أيونية م عند في حسم له كال حال بدلس ، خدره كبيرة ودنية الصبغ. كل ما فيه إلمان على دفه والمالية إلى ما للاحظ الحجري الموضوعات فرب المالية الكبيرات و لذكر الإكهاردات بالمسها شكل عصدور بالنظ حدجة أما أنفاذه المدالية ها في إلي

	A 48	
A	AT	حبير الهنكي والمون
	٥٧	حبير مرك والمرض
Ł	15	الود عامه مساوره مای
A	4.4	you to the market of the
	3.49	صون المناح عام ا
V	۱,۸	the commendation
	٣	the sale of a
	4	ير تهده د لاند کې

عد می ال میروند نو الحدیثی عیره این طوی الحدیثی می الا الحدیثی الله الحدیث الد

الأراء ما والمداء فيمرف يمرف يا وفيدها

م را با جام و حالته اکار برم ، فعرها وبع قدم

۾ ويند د . د اٺ≥ن دممي لوخه شري حمر

حير دويناً اكثر مووزاً من مووز الحاشية في طوله الرحه مسن الدون الى اعلى الشعر عائلات الهداء وارسه الشات ، وعرصه فدان ما وارسه الشات ، وعرضه فدان ما وارسه الشات ، وعرضه فدان وارسه الشات ما ما كرا ما كان المحال واصحه ومرضه المحال عاد ما المحال المحال الشاس ، واحمل حاله الما الما الشاس ، واحمل الدول المده المحال المحا

على من صعير من الشهال الشرفي مال هذه لأصلال هلهستاني

م بلاحدد "أر رحد سوى عرف من الساح و مع موا و المعه على والمعه على الطريق الكور في الكور في رائد ودمشون و مر ما الآره على هده الدرق و دوه على ركور هده الادلال و ويصح من كلامه على ما مر معموم عليه " ورارة و كور با يصاد في هد من دمشون " وحد و شروب ديوا الما الله هدا ألم الانه والكل معود و منه فضاء

ک بورد سمان و فرق عی مسافه ساعه او اکبر حوب شرقی رحمہ حب اوجا ایکان ماکان بشته ماکان رحمہ وجا ا

ر المحدث و که رب علی طرح حراله کند دان (۱۹۸۶ تعدد کیم تا علی المحدد المحدد کام تا علی المحدد المحدد

فلعه عن لى مرابع في الحيل و لم يدكرها سوى و كهردت . و عنص اور آديا اوران ومجل أن أوجه خديا شطر دير المشاير

Travels in Syria, p. 50,

بين رخله ودير العشاير

میلود : بدراف عن افسان هاکه مدی اسانه سیمه اصلال خرای

تركر ربيه الله الراحة والدهاة والاربعال ورحمه المحافظة والمرتق دمشق المرحمة في العشراء في كوله في طريق عامة والمرافعة والمجاورة على المساعة قصارة في القعة وعرة والمجاورة على المساعة وعلى حسل حكاير الصخور يجبب عنا الرقية من الشرق قاماً المحافزة على المراف المراف قاماً المحافزة المحافظة المح

عين الان على موقع ، الساعة الوحب والدليقة المناديات الشرق من الثيال على سائر تجد الزيدائي وسهله 4 ونتجه أليه في الرزا الى الساد لاح له حال لربادي كل سبوله من مدانة لعده ، والى البيان حال بودان ، وهي المان فيم في اي لبيان ، فيم نسب الحمد الإهراب الله كائب فيم نسب الحمد الإهراب الله كائب

مثبوحاً ومتعطعاً ؛ ينجدر بلطف الى الشرق ؛ تتجديد حروف وطبئة وتفاطعه وديه عميقة . وهو لا يران محصلا حمسلاء يعملط نحره كمار من أحصر و الرسع .

العالم المعرف المراق الما الما المعرف العالم المعرفة العالم المعرفة العالم المعرفة العالم المعرفة العالم المورد حول كاما الحرف شاق الدى يستعف ها منا فا فصيره المحمول ثانياً الى الشيال الاقتيال المعدفة علمه وس المسكثر الراعا وجود وصد السالم المدافة علمه الى دير العشاير الوقعة على المعرف الى دير العشاير الوقعة على المعرف المال المورد المالي في وعلى عصراء في منح لحل الثرفي الى الشرق ما منفذ موقعة على المعرف المالي المورد المالي المالي المالي المورد المالي المالي

هيكل در العشار

ه ۱ دیال د کل کنیز وجه دیده ای الشرق و محامله في عصل د دیدال ام شاهده ای الایا ، فهوا د ام علی دکم من احجر اماده اید لی مسافة اوبع و عشرت قدماً و مصد القدم من اسده فی احید و دارسه ، و کوالیمی عشره قدماً علی کل من المهات الثلاث ، ومجتلف ادبداع بالحلاف اراد ع الارس. يرى الدكا طنف على طول ناحيتها العلياء وآخر ممكوساً فوق المغلها فليلاً الحماره الميكل عبر ملحوضة الروايا، وقي دواله عصادات تيحالها ايوليه . يعهر أن الرواق أشيد الدول المحادة الوعلي كل فالاهدة لا أثر الدالال الكثر الحدوال المحادة في أروايا فا ته ولكني بعض جرائها مهاتمه ، وصبحت بعض المحادات في أروايا فا ته ولكني وحدها . لول الحدوة والم الكثر منه في اي مكال آخر ، والمس فل القالم وهده منه في الداكم ، عدم في الماكل الحرى في عدرف الشرفي محت الداكم ، حيري عدو وهده الماكل الحرى في عدرف الشرفي محت الداكم ، حيري كليل وهده المادة كما محل عدم الكليل وهده الماكل الحرى المناس بعاوه الماكلة الحيري المناس في الماكلة المناس في الماكلة المناس في المناس في الماكلة المناس في المناس في

فدم	
377	الدكة 4 طول
7.5	الدكة اعرص
AA	الهيكل ۽ طوله من الداخل
To	الهبكل ، عرضه من الداخل
17	قصاء المدبح ، طول
12	جمم الميكل من المديع الى الرواق
3.5	- الزرآق ويشبل الجدار الحلمي وهو ٣ اقدام
11	الحمر الكبير (الساكف) طول
٤	الحيمر الكبير (السكف) عرض
V	الحبر الكبير (الساكف) حملته
ω£	ارتفاع الجدار ، تقديراً
	776 77 AA 70 77 71 11 11

هيكل آخر

و خوب الديري من الهدكن عامل على صبحدو الأرض الو الربطح عليه عالمان رحمة الله الهلكان تشكلا وقد مه وللكلمة وكلله الن الموسيدي ، و معرب ، و معلل فوقها سوات القربة ، فاصلح من المعلم فهمية أو حل ومواها وأيا عدم عمدة علا كامن ما معره في نحاه محمد في ألب صوال هما المنظل كالله فياه منسلا بالمكان فوقة أو على طبه أن و عالم المنافرية الأولى هي مرجعه المنافرية الرولي هي مرجعه المنافرية الرولي هي مرجعه المنافرية الرولي هي مرجعه المنافرية الرفلان الالمجرة كالرافية على المنافرة المنافرية الرولي هي مرجعه المنافرية الرفلان الالمجرة كالرافية على المنافرة المنافرة الرفلان الالمجرة كالرافية على المنافرة المنافرة الرفلان الالمجرة كالرافية على المنافرة ا

من الد المحمد المرمون كه عدد ما كل وها عدوره اللآن الناسوم Panium في النياس والبقايا العدمة في دمه بسعر و والاطلاق المحمد بني المنارية ووالتي صفاء وعيما و ورحله و ووير المشاير و ومركز الخرائب في بكا ويرقش، وسعم المنتز خومسون بوجود مغرائب هشابة في عين عطا وعين موشة وفي عدم اماكن عيرها وحدد كابا نقع موق حرمون او حوله والنقاع وحواده بعين مصروح القديم و عملك بهرست كل بعليث وهي مسهى المحامة والجلال يدمن هم الدين السهول عدم الابنية الشيئة اللغية ا

ببن دير عشائر والمشق

معودات بيعو هه عن عبر بن الاعمة بنا م العبيد . المعندُ الرمانات على بالمراث العلواني - بين و دي و هو ته الازرداي - براء - صنع الذي - وصور - ان فلشي

وره ورتبات وقد اعترانا الدهاب و دمشق الم مرجع مع جون ووتبات وقد اعترانا الدهاب و دمشق الم مو مرجع مع خادمه الى حصبا ، المسافة و حدد اليوم كاس ، ولكه قطعها بعشر صاعات معسب ، لقيه سلابان ، و سالمصر في الشد الاماكن وعورة في الجبل ، ولكنها اخليا صبيله فود نشها من شخصيته ، وعرضا عليه الرجوع معه الى حصد وحر سه فى الجبال ، كانا مدججين بالسلاح حتى استانها وراجعين من غزوة على التخلص من وفتتها ووصل حاصبيا سالماً ، مع أن جماعة من عصابة المدوس هده كاس نقطع الصريق وسهد الدة بن دائب وحاصبا المدوس هده كاس نقطع الصريق وسهد الدة بن دائب وحاصبا

ايج لمستر مومسون عرباً والحجاء شرواً فرك ديو العشير الساعة السابعة والدفيقة العاشرة ونولنا الى السهل لاكثر المحاساً وكانت بركته الصفيرة عن يبننا ، والبركة عده ليس الم صعد كا يتال ، ولكنه يجب في اواخر الفصل ، كان انجاعنا العام بين الشرق والشهال الشرق ، الساعة الساعة والدفاعة الحامسة واسلابال كنا

على الكتب الشالية الغربية من الجيل وهي تهبط بحبد فوق المعبرة . ها مقب ما منحدين دعد في راد الفيوح فلين العبق العلي جاببه Tكام متدرجة . الساعة الثامنة انضات طريقنا الى الطريق الآنية من جب جنبن وبكل من البسار . والساعة الثامنة والدقيقة العاشرة وصلنا الى حبث استى طاية المطريق الدمه من اليروب بعد بورم عن كم أي البدر على مدني هده عارق يدوع ر أبي في الرادي حمله على صماوت! ، و قرب صه اسس حال فلاتم مهدم وهكد سين وادي في جنبه النفي اصبح أيدهما الأن شرق تحوب او دي ۾ اد صيف وغمه کل عدم عله ، وحوالمه تؤياد ارتاجا ووعوره بالتصح تمرأ حسأ بحري فسه لحدود مي مجرح من ملموع العالم د ي الصلح الريف الكما منبوجاً الدعه والدفيقة الخدف المصف الوادي والحدول لى الساري عرصا وعطفنا المنحدر البساري عرصا وعطفنا حول الح، الجنوبية من اكمة اعترضت طريقناء ثم صعدنا الم موصدا اق درس السفه الاسعة الدس فرية كيوه وافعة على مرافع على الناجبة الحدولية الشرجية من الاكمة المذكورة ، وهي محطة يقب عبدها السيام والقرافل في أعلى القربة عقد طويل فنظرته مسدره وحجارته كبيرة نظهر علب دلائل لقدم.

مرد حتی کی وسعد نقعه ارس مسعة ومرعمة بصل سلاسل حد ل او فعة ای حدوی دیر العشایر وشرفیم ، بسفید جیس بودان الاکتر اراماعاً منه فی الشهال و هکدا تنکورت من

لا يىل يۇغب غىللانچىچى - ئىرد ،

هدا الانصالية حلمة حل تقصل تتقدر العشار واباندوا عن الجد التالي الاكثر المماضاً ، الواقع على المحدر الما في الله الله الله الله والنجد الدلي لذكرو دوهو دمد الأنا ويبعد كبرا الى الشرق ، ﴿ هو راضم ، وكان في ألمه مدرجاً عار مسب معة الدسعة والنعيقة لحاسبه عشره كالب وحيم سير الأثراء شرف مجوب وصای مرق الطرق، فسر ی بر حور که لحب الحدور" شور لاكار عبي الشعبة لاجرى الدعة الدمعة والمهاهد الجاملة و الشن ع . " ما في وادي مشارق وحموله وعبون الی جانه لانی له کای او دی یی شهای الشرقی ته ويد م حال م حي ردي أي ردي بأبريت مي الحديدة المام ١ صفود که و دید ۱۹ سعه و بدفته الساب ی بصحر ۱۹ وفي ال محروي ع أراعه ه ١٠٠ دف و الحياء فللم اوق م احد ال منام ورو م عام معدده و لا م علام علمه وعام تحررته لم وهي علما ، أحرب العربي عي سنج هي شاج د رکاميم اين څوي دا اي حد آخر من الآكاء ، ما ما ها هي حمايا عامم او صاحه الن يا به برولاً من طرف حل الشبع عنه و داخري من عد طاه، سه عدا الله الحري أحدد مع ما العبال شرق ور در ی در دری د جرد درگاه در کام در دری الشرق الحامار والديد ساسلة كالا فيجافره وارافه اكالجاموسومي لم ي المرق بد كال صورة احده ا

ا از معلومدیه عن علیمی باید جمه داکنه او ما او این با فی ۱۱ اینع می خرار با عام ۱۶ م کام اختماد کی المحرام کوم ادرات المرفی کثر تی العالم آدیج د دنه و جاءً علی بعض و دور درجود این و صدا دلی معرق في أسر في فا هاري في سعوا في النساء الأدي في وادي وحسر الامراء والجرا السدايا احتى وراحا طاء ما فكرف سي منطوا سيل دمئق بدأة الصب الماسوما السير على هذه السريق المد دورة ، واكن به الدين كان وحدهم على معرفه لهالما الأهم وساروه على الطريق النبه ولا ادري أكاث دلك على خلاف فيا نسهم و عناد الراك اكتبعد الحين بعد در ت لاوان فير سكن من أصلاحه أسر أسانه و لصف السانة في طريق فعر مصره يعين ما حدر ونحس عن المسافر عامة م يكي ودي ووادیه احمل نصدی علی سار، ، واکن لم او او امها ، بدر ای ر پ شجره او کی علی حال او الله او فی سیل فی السیل الصحراري عن يجينا ؛ وعلى مسافة قصبة منسسا ؛ مزرعة صدورة النائمة ، وهي لا تنط كثيراً عن صف الآكام الناب موهميا من مفرق العربين حبوب ٦١ درجه عرب و بعده البوح خرموث مناشره ولين من قربه الامد سواهاء بن كل ما حويدا صعواء

الساعة العاشرة و مافقة الح منية والاربعين كان عن يبيعا حدول صغير يداب منفرجاً وسط السهل الساعة العاشرة والدقيقة الحمية و عامي برأ الله فالله في يسوع غرير و أي ينفجر ه اسبه بنيع أعراب من أن منفرة فنفا له دووي ، وهو تجف عاماً في بمنين أعمول أن هرب في المنوع السن حال أميدم تحين الالمي الشري ويصب

في ودي کرت من همه اما سر دادي بدي بجري فينه هدائ فهو او دی رفضور العمدان محت فی او کی عدم پداوع اعور من تنصوع المدكور بدية ، والحور كسو حافية . ور ، النسوح عليج الصغراء غدة منبوحه من ﴿ كَامَ الصَّرَارِ مَ البياعة لحويا عشره والدفيقة الحامسة عشره وصدا أي ياس والد عملتي سعمار نحو شهال الشرفي أن يردي عربي دمر الدياني النهو عبد عا ، و کا وی الاشعار منشره علی صفاقه ، عاوق ی سال حول راس لوادي ، فوصد الناعة الحادية عشرة والدفيقة الحامسة والبلائين أي فيم الحرف الذي يشق النهو طريمه فيه ١٠ مست لان حرف آخر از ۱۰ يعدي عن احرف الذي عني عليه و د عمبتيء ومركن الحردان سوى مقرقين للحرف الواحد الرئيس الساعه الذبيه عشرة والدفيفة لحامسه عشرة وصلتا الياقية الحرفية الآخر بعد ان كارد بد كانداه مسين بشقه في البرون سجدو والمريش الطرين . عب بدأت صلائم دمشق وسهلها الرائع تباس للمنان هد مفتوق طرق ، يامد منود شرف و محدد مندفه طويلة قوصب الساعه أأانته عشره والدفيقة أأؤميته والمثابرات أي لفعله بالله اشرى من على منظر فعير بشين النهن عسلم وحدثته النجيره مني الاشعار المنبرة وعارها بارانصابه العائلة تقريبا الإيا وراقها وأكن لمشهد من مقام وئي رزاء الصاهبة كار ووعه لحو يعشوه سحات وقبل شفاف حجب عد رؤى البعيرات سعدة . هجيا الميدوراً طويلا منطاراً فارضنا الساعة الواحدة أي فراء الساها

ر المسكر لادر مني فرية البراء الراحي Edrisi, 1 p. ETP 350, ed. Jauhert او فعه على سفح فحرف الكلسي الدري الدحل، وعلى فيد أهوة العدمة بمحدره بسدة الصنف التي كان مها بهر بردى أن سهل. ما موه هذه فاستلف الاجدار تمتيع بالهاء والعكال الصنفات الصحرة فيه هما يوفقه فيدون طفاء جهر في حية بالشاء لاشعوا أشهرة اكانت الثرعة الاولى المسجولة من اللهران حدول.

عن لان عبد سمح بني الساب الثماني عدد ما عبريا حائر احروف والأنحاد في الفيم الحيوبي منه الما الحوص حول كفرفوق، مع به لا منعد اله، ومع أنه دراء ع سين الراد في تقريب أنه فيندو به بدون رايد تحين منجدر الحين العربي

الدين الثرق وسط النقم الربيعين عبر المدان الارق والمسد في الشين الثرق وسط النقم الربعية حول إليان و ويكوش الصيرا حال رائدي عدا سين الرائدي على حرص خدر رائدي المدان الحوص إلى هي عركو حوس كور حوس كور حوس كور حوس من هم أن الثراق والمدا الحوس إلى هي عركو حوس تو الحوق رائد الحرف والمدان والدائم والمدان والدائم في المرق الدي المواق الذي المرائ المرائع والمدان المرائع والمدان المرائع والمدان المرائع والمدان المرائع المرائع المرائع والمدان المرائع على الصحراء والمرائع المرائع على الصحراء والمرائع والمدان المرائع على الصحراء والمرائع والمدان المرائع على الصحراء والمرائع والمدان المرائع المرائع على الصحراء والمرائع والمدان المرائع على الصحراء والمرائع والمداني على الصحراء والمرائع والمداني على الصحراء والمرائع والمرائع المداني على الصحراء والمرائع والمداني المداني على الصحراء والمرائع والمدان المداني على المداني على الصحراء والمرائع والمدان المداني على المداني على الصحراء والمرائع والمداني المداني على المداني المداني على المداني على المداني على المداني على المداني المداني المداني المداني على المداني المد

و كد الده الساعة الثانية و بدهاتمة الحاسمة ، ومنزيا شرقاً وأساً ابن المدينة واسط الحداث كاثيره ، المشبئة على كل يوع من الاشجار

لمشرد التي تعطي المنهل. الحديث مؤده أي مدينه عريمه توع ، ومعلقه على حواليها محلتمات من أثر ب على ارتداع حمس فداء أو سے . اما ہما اخط ت قسی من کن السیٹر سہ برصوص ہ عجم الكنه او عده فدم با ما دان و كثر ، وعي كالأخر فين شهه، ويشه الله بكسكي وفيح كين مين في بيكاف دي سي دنه . ام که و صنعها دي توضع التراب في دايم حشي ورضه وصاً فوياً فاصلح كنا، وأحده الأثم باراع اللهاب علم . وهده خدد ب العيل عام مدام العديد من السبق المالم فنجري في کل مکان علي صرفات وقي حدوان عبر ، "دات وغ این بره و بدریه ، کل مسجو ۱ می چراودی او و حداؤی . مه على هذه أحرم أند أثرع أأي على ألحَّه ألش به فا يتر من سواه , كان على شرور يقم عدر عدم يدال بالأمراب من مدينة عصية البيه " به و دفيعه الريمان ". على حدى " و بات في الحدة فيونية عربه من مدينة دعو بات سيركي و حدث لا وحود للموري الأدرأ الاجلد الملاية والمسا المحوال في شوارعها و فيم العدقة عبرية إن اتحد سيجية أي شعر كل الأحدية الشرفة باكليا في المراة المراسات عن المسارا مي المراس م الدي عرف العافي بيروت وحنن حد أنما يرحي مرف المن المنيتر وونصل بناي پولا مرافقي في مراجع أنه له اللي رحتي هدم الشرى للميده المارور السالمة الدئية والدوقيان و العاشرة كد اللوجل أدام اللب ألسجر الرواعيل الترامل ا . أي أنجلت فيه ما أنا بالله الحجه أنه مان أترجه والاستعهام عبيله أقامي

الاوساليتان الاولمدية والاميركية

كاب دره مقده في طفي استرى باي ارسادي وهما الاوسائية التابعة فلك المستحدة وراسية و ولاوسائية التابعة فلك المستحدة وراسية و ولاوسائية المستحدة المحدة وكاب في السيدان وويمن و ورثر سلام الارسائية الاولتمية . أما الاوسائية التاب مه فكاب شها الفسل مراسية و وويوه و ولاست عام والد كنور دو سع وهو صبب الارسائية كاب الارسائية و مده في العين البشيري وبكن م يعلق به و الا في علام بها مع خمسيها في العين البشيري وبكن م يعلق به و الا في علام بها مع خمسيها في الدين البشيري وبكن م يعلق الدين السير ووبعي المالة على البشيري وبكن المستراق والمناز دورثر كلاهم في المدا الدين البشيري ها في سيوات كاب مسترا وردمين والمسترا دورثر كلاهم في المدا في المد

 الي كان يشد جاجه المستحدد صوال في المدينة حافين عنى الآثار تقديمه فنها وعن الأشاء العوسة الداء وم الماللت وكلب مع المستر عودتر لم حولة حارج المدلمة ولم الموارع العي م مكان من ردرم فينا!

لأحد كان مده أو خُدمه عرضة أي كانت له ما في عرفسه من كروة في بين الدكتور و بدلغ ، فشد حصط لهذا الله ص . ألساعه الأدمه فلس العلم كان سكم بسير ور - بت دليمه الله به والله عه أخرته عشره كان أوعف باللهة الإلكارية ، قدم به أستر فرير، والدعم برائم له كانت الحدمة منفذه عد في على ستر ووقض ، أما عدد الحضران فكان من الحدة والعشرين شخصاً الى من بلائين بدرات الشان منه الدكتور والديم و بعد عد ، شاق منه و بالديم

ا به می فی استو وی ع دید هر فو صدی او ای او بدا کی ای ایرکود سی صدیع داوه در داد کی به عی استو از داد کی اید این ایر خان در این این این خان داد آخت عی عامه کا بداید این جا این داریده استخدا داود این عد از دی دا کا کود ده داد سیختان اداد او این عی برائع ۱۰۰۰ المری خوال دمائق و ۱۰ النبین د ای مناوی العدر این الدمشد ۱۰ معطر فی توفید الحاص ۱۰ مع ۱۱ مداد شهرات بدایک بن الحلت من ۱۳۷۲ ت والدم ۱۰

 آن الا عدم كن يا ما من مداري عمرات من الافراد الدي السوالة الكند راجع بدما دالي الكان عدم الديام عمراته صبح مكاناه الرساية بطور عمرا محطوطات عدره والديام

· -- - .

ال برجاله علوال وه هده بداله قدیه و اهیان فی درس در کل و بی احدارهٔ فی درس در کل و بی احدارهٔ فی درش از حرب در این الدارهٔ این الداره الداره

بهل دمشق

ميدوده

من النهال و مرت سلمه حر الداد في عد العرف على الشرقي عن الداد ما بداد من الداد من الحراد الحراد الحراد الحراد الحراد الحراد الحراد الحراد الحراد الماد الما

د که د شرق ، به من که د حرب حل شنخ د رق بده الم علم علم عده الساسة من الله به الله به عني سلسه من الله به من سلسه حرد دمع عده السن کا هره ودی علم الرده م عدم عده الله به الله الله به في من به في من الله عدم عدم الله به في من وحدول . واحراه عدم الله به من وحدول . واحراه عدم الله به من وحدول . واحراه عدم الله به من وحدول . ويمن في من وحدول . في سن في من دمول الله به حدول هوه بردی و وسمى حق في سنول الله به من ودی وو م هده به من الله به من عدل فيمول هو بردی و دستی حق فيمول هوا بردی و دستی حق فيمول هوا بردی و دستی حق فيمول هوا الله به در في حس منه و دو م هده الله به الله به و در م هده الله به الشرق و شهال الشرق و دي و در م هده الله به الشرق و شهال الشرق و دي و در م هده الله به الله

٥ - رحم ص ١٠٠٠ من عبد ١٠٠٠ للواقية -

٧ هڪ سمه يو بد عم

Tab. Syr. ed. Kohler, pp. 100, 164

" كو با عد عشو الله موالي Mons Clistus القديم ٢

با عدائل سے به ال حمل و حد دورد الدین حمل طفو عدد سفح حمل است داری الدین ال

to the commence of a more of the state of

مي سفت جاي المحادد الله الأحاد الله العلقي المحادد الله العادد الله الله العادد ال

الصويم هي حد منهي دماني الكبير من "هرب و ، ،

ي علم أتهم وأدم في مدها حلى و سود أو ي هوه يردي الله و ردي و علم على الله و ردي و علم على الله و ردي و علم على الله على

اوا القلم نظرة بي الحدوث العالم به ي الحدد القلم نظري في الديل خون المعلق حدد الشرق ، وي صف من الأكام الدا هدك وعدد شرقاً وهدد لا كام تواكد إلا عام كان عدمت في مند دها ، ونشيري فيلملذ حدال والمشه عند كدا على نعد الاعلى و "الاث حوال ودائق شاق السبن هذه السبنة حدد لادود ، وهو الحد الحدوي الأسهال الا يدهار المعلم الرعاع عدد السبنة فوق السهل

وال الدين عدد العصة الراملية في حواة أو قد في منطلب الدا الاستوالد الأميار مقام والدافي منطلب الأميار القد الأميار والدافي الله الأميار الدان الأميان الدان الاميان الدان الأميار الدان الأميان الدان الأميان الذان الدان الأميان الذان الأميان الذان الأميان الذان الذان الأميان الذان الأميان الذان الأميان الذان الأميان الذان الأميان الذان الذان الأميان الذان الأميان الذان الأميان الذان الذان الأميان الذان الذان الأميان الذان الذان

ا ہا اور اور المام میں قابلو اور الممار میں الا تقویرہ الاسلامیہ الفائلہ الم افرین الع المام میں فال

1 1 St . Kohler, p. 180

اليمير، فدرا علم و دي بهر الأعوج وره صف الأكام هذا ا جه من حورب سلمه حال ماع آل أكثر الاهكاء ما اعلى فيم حال ماع فعرم شرق أكسوه الورى تدمه الى الله الا الى ما وراه فيها حس الاسور الى بالمال هسمه الحبان لسرح عرف فوى سيل مسئل شامع على حال حالاً حود ك النبي فتها كام عدم مقدم في أدفق

the state of the state of

ام الحراد كره ح ي يا يا على الديال الله عكلسه يعام الإمارة الرس مع ما يا الربي والسلمان الأمام والأها

اقسام السهل

عوظه اللہ ، حرصته جنرته ، وج حال ابرج غیری وا یہ مجہ عند تعری عدم خات

القدر المساوة من رمسن ال السول ته الساسات و المعود عشران مثلاً من الديالة الله المستعدم عرفان السيل من شهال ال المحدود على المحدود ال

کرچ یقع ساخ شرفی خوانه چی خوار او به کیر میرانی الحوال تمیم به اولک ارخ ایا فلسامه ۱۰ الرخ الشهای او مرخ الحوالي

وادی المحم آمل ۾ جي المحم کل ور م المالو م ا ميم بين الکور البياد ورم عالم و ځي مسود ، وحي ثه واري چير اوغوځ م وراه و دي محم عقع نواه مر. د ب في خاوب الاتروني ، وحسور ، ي پيو ي الله الله ۱ ماله في ځيرون

فيه يني عدد الفرى في هدد الكوار الحُس ، وعدد سكام الماد الفاد الفرى الماد ال

عی شد ب حکومه ، و کن درسای پندرون ب ده السکاف پاه طبه حکومه هو دن می افلم حدقتی ، و شتنی عالمسه مارین بده سی فاقل

سد ليکان	عدد عراي	
134-3	15	a gar lar an
T**V*	11	العوضة خوية
£197	75	مرح الجود مرح الجود
117+	۳٠	المرح الحدواني
TATAY	01	و ډي المحيرا
144	14" {	عبولع

وهد أرقم لا نشين مكان المدية نصبها

التلال

من الدافري بديمة - أمه أما حية القواس شوراة فارزة. المن محمد فالشمان

ان سطح المنهن مطبئن من اواله این آخره بر بدمتن علی هذا السلمح المساط عدد من الای او الاکیات این اخاء عدیدة . اکر هذه الاکیات لحیامات او که است من خواات افرای بساطه به دالت کن الله امن المراب السال واستان علی الوالی او دلیشده

اله العلى بدوندي بهير الأعواج البرج لوعام الاجتماع وادي المعلم م

التربة

ات وله سهل دمشق صدايه رمده حدية ، العدقة سحية مكتلفة ، مركبه من حصى علمه مدورة وصوال خالص الرمل ، والقدم الكبير من وادي العجم هو الدين الدجر اللركاني لأسود الصلب ، أما تركيب الجيل الاسود فكله مسلق الصغر اللركاني تقريباً ، لصحر الكاسي في فالمرابي لدال للانه ملانه وله وله معديه دا فرع عدم وهو الدن في فالمرابي لدال لديمه ملانه وله وله معديه دا فرع عدم وهو الدن وهال المدالة من دمشق وفي صحور حال فالدالة عداله حمده

۱ رامع ک که نفسه ، ۱۱ ۱۸۵۶ ، س ۲۸۹ Journ. of Sac. Lit. Jan. 1855, p 1967

الانهر والينابيع

ان کو تودان دوهم پر اوضریاه ، فیقفان ای اجهد اللجامیه ایرانه الاوی استخرانه منه امن فواتی دیر انامرین امن اهال مهاد م

في الحرار الحري عدة ترع صديره الحداة السعولة من فوق دمر عار حرى محيد عاول الدي هوة الالترعان الاوليات المقلال الدال في الحرار الله على الحرار السائل في ذلك الدحمة عوالقدم الحراب من الداء والراء الراء على عدا الحراب من الداء والراء الراء الحراب المولد وهي الموردي المسعوم المورد الراء الملكات المورد الحراب المورد والراء الحراب المورد والراء الحراب المورد الم

ر الرحم كال كنه القدم المعالمة في من فقياً. ما ياس كان الما والما يونكا كان بالمادي في

No April 1 to Marte of 17 (4)

و كرب مد أن بهر ودى هو كربسورهواس الاهدايين ، ورد كر بني الم مصدر حصد لديشق الله ما سبر بو فقول به البرع بسيرف ماه أن وي قرب خامس المسلم البرعلي Stephen of Byzantines ويبر Stephen of Byzantines الإمم يردي كان الله عنوف عن الليس؟ يدكر الكناب المقدس خرين في دمشق عما المائة Amana (ادر الله Stanta وقرفو المدالة Pharphar والارجح الله يردى هو المالية السبل السنال السالم الإول هو الله المائة وكر ولاً ومن العدمي بي يدكر الهر الام والاعرز اولاً والسنال الذي هو الله حراً من الله للله يعاور حومون العدم وهو مو فق الكانب الدي يسم منه يجاور حومون العدم يالدي يسم منه يمان الدي يسم منه يالدي يسم يالدي يسم يالدي يسم منه يالدي يسم يالدي يالدي يالدي يسم يالدي يالد

يورة (طورة) عقاة الرج (اللزة) عاتان مولكن هذا الاحتلاف ل الاحساء حلا مراعمة لاحدة الساسوي سدال أنده في الارم لاحرف العرابة كالطبي واجم

Edrest par Jaubert, I. p. 350

Plin, H. N. 5, 16 a Damseum ex epoto riguis

annue Chrysotrhoa fertilent. s

Straho, 16, 2, 16 p. 755.

The reading of the Hebrew in Keri is Amana, which stands also in the margin of the English version. This is doubtless the better reading.

يردى في الجبل ١.

وعلى هبدا الاعتبار يكول البراك ، ى وور حدى حد أكره في الكتاب المقدس ، هو ثهر الاعوج ؟ ، وهو حدا النهر الوحيد المستقل الذي تسبعو الله يطبق علم ه الله بهر فى الحسيم دمشق . والاعواج هذا المكول من عده الهر دعمة عدد سمسع الالارب منها إلى حد عده الهر الصعرة من بدرع بالقرف من بعت جن الواقعة على الطريق بالله سعم والباس ، و بعد الى تحت ينهم اليه واقد يجري من يقبوع غزير عند مسح ؟ ويسهم الله واقد اغزو ، منابعه في الشهال الفولي ، بين اودية جبل الشيخ ، في حدد من عرب ، بجرح الاعواج من سعم ويجري اولا الى الشهال الفرقي ، بين اودية جبل الشيخ ، من سعم ويجري اولا الى الشهال الشرقي بانجاه دمشق وهو بعد ويجري ، ومن عرق ، ومن شيو حدد من ومن عرق ، ومن شيو حدد ومن ومن بعد من سعم ويجري اولا الى الشهال الشرقي بانجاه دمشق وهو بعد ويجري ، وي حق الكسوة الشائة على ضفته انتهالية ، في يجرى او ي حق الكسوة الشائة على ضفته انتهالية ، في يعوى باطف بعسد الكسوة حول قدم جبل مانع الاحجرة في يعطف بلطف بعسد الكسوة حول قدم جبل مانع الاحجرة

 با د کر بر ابائه فی نتید الاشاد ، الاصحاح الرابع ، العدد الثامی راحم کان الکته اکتاب ه العام ۱ می ۱۹۹ و می ۱۹۹ و ما بعادها ،

 با آن جل با امرته عن عدّه ثلباً فو ان بوترو Mohro هو اول من اشار را با بير درد هو بهر الأعواج دامه اراحم

Summer camble, etc. II p. 54

 وار اللس المستر و. م. توصيران هذه اليناييع ووصفها ، راجع كات المكتنة سلمية السام ١٨٠٩ الله ٣٠٨

ع النظيم الما يعد النظام هو الفال ليوا الذي النظام ليا على موافرته يود الما في النظام الله الله الما الله الم وعظيء الراكورة المعلانة بلك الأمراعي عداء مهن الأغواج الأمل الراجع من ١٣٠٣ - Schuhert, III, p. 271 - - الرابعة ، ويجري معوجاً وسط السهر الرحي ، ويدحل الحيره حوراء التي لا دعد كيراً حارى قربة هيجائي . أما مياهه قلا مص والله بي المحيرة في شراء الله مسن العام ١٨٥٧ ، كال عراء جاواً كل عدول تحد عام حل مابع أ . عي صفه بهر الاعواج السيرى فوق حول اسحاد ترعه كيره بري حقول على عورا اسحاد ترعه كيره بري حقول على عورا وعلى العلمة البيلي عند الكنوه معدد منه ترعه حرى لوى احال في والبنائين في عَداليه وحرجله والعدين في تحداله وحرجله والعدين في تحداله وحرجله المعدد منه ترعه حراد الرابعة المعرى وفي المحدد حودال السود و معرى وفي التركيب عدد حودال السود و معرى وفي التركيب

لا عر وسط السهل بي جر هام عير ما دكره ، ولكن هنامه جيرات مسوعه من ادارد، والبدسع في حرب والشجال ، فسيتها التراه سارعه حال دعاره وتسارفها لاحتدم ، يأتي أحد هساده

ه ارامح به کنه م ای نور رای باک باشنده اینم ۱۹۵۶ تا ۱۳۳۹ می ۳۳۹ د دیا البیاد ۱۳۰۱ د ۲ در میمه ۲۱۶

٧ . و حم بنا كنه و . دوسونا في ندائنه بطلب بدم ١٨٤٩ ، ١٧٧٧

⁻ رسيم د کنه چ يا نورد لي سکيه التقديمة بياد ۱۸۶۶ مي ۱۳۱۶ -

و رحم و که رکورد مهد حصوص و می ۲۱۹

ه و حم ما که و م ومنوه ای اتباکه بلاسه الم ۱۹۹۹ می

ويقول لاكنوا والسان و المنصور فرجامه البودادة علمور الطائفة ه التالي عدم اي لاعواج اعلى للسوال هنه الدالوات علمور الإطامة اللبوادة صفته اللي الا علموار عدد له نفية الدال الما علمور الرحامة اللوادة فشهي حث اللياك طريق المنواد اراحم الاداليام اعتمال الاص التالة

البيراب الصعيرة من أو دي ترفعة فيه فره فيه حدى وراء فطه أن وراء فطه أن وراقيقة في الوادي تحت منين وحلوث الربحري متحدد أن بررة في الوادي تحت منين وحلوث الربحري متحدد أن بررة في القرب من يسوع عمل بالقرب من فريه طعير العميرة في الصحراء التي مه و بتحد في مصتى عمل أي سيل دمشق فيلمه الله وحدد محدد في مصتى عمل أي سيل دمونه محدد الاكام فيد و فدعة لا تران بقية في أسهل به وبندو منتجهة أي ومثق والته هم أن كان بينا ما ما من والته من المرابع أي القيم الشياب المنابع أن بنا من المرابع أي المنابع حدود المنابع من المرابع أي المنابع حدود المنابع من المرابع أي المنابع حدود المنابع من المنابع من المرابع أي المنابع حدود المنابع من المرابع أي المنابع من المنابع المنابع أي المنابع أي المنابع أله المنابع أله المنابع المنابع أله المنابع الم

الينابيس

غييم راستهردت اعلى الأمم الرام المبار العلى المروث

في السهل عنه توجد حدث ع صبحه رم كان منه النفوع الذي يدمد راح ساعه عن فض ، والذي يوردها بد ٠٠٠

و رحم ما كنه ج يا توريز في مكنه معدية المام وولاد الس ١٠٠

The same: Ms. note.

The same; Biblioth, Sac. 1854, p. 692.

وتستنزف الحتول الواقعة على بعض المسافة تحتها بها يقي من م أه م وهذا البنبوع لا يجري شرفاً عهر طريق لحم ولا يسع ورها عكا يطهر على محسط بركبر ب الله السائبة ، ويبعد خساً وهو يقع في السهن العرب من سقع الآكام الشائبة ، ويبعد خساً وثلاثين دفيقة عن دوما باتحاه مين الشال والشائد الشرقي توجد ايصاً ثلاثة يتابيع جنباً الى جب ، والجدول الدي مجرج منهب يروي بنعة كبرة من الحتول والكروم ، وما ينيض عنها يصب في عدورة على مداد عشري دفيه تحت البنبوع ، قربة لحربة هي العدير ، ان العده العديم الي دكرناها قبلًا فتير فوق الينبوع وسكيه لا عدد مده عنه الهديم الي دكرناها قبلًا فتير فوق الينبوع

اما اكبر يسوع في السهر، فهو عال الحاروش على مساهه ساعة ونصف الساعة من دمثق عائباه الجنوب الشرقي مجنوب ، يجري من هذا البنبوع نهير جبل وينجه الى الشرق ويروي عمس قرى كبرة وجنانها وحقولها ؟

البنايع المناعية

على لأدر المالة بنطية اليوالندة اليوالنزوي. السرماع فيدامل كاء

السميل في سهن دمشق طرق حرى صدعة لبري على طاق

J. L. Porter in Biblioth. Sac. 1854, p. 65.

The same: Ms. Note
The same; Biblioth. Sac. 1851, p. 332

وسع ه كا سبعيل ابت كي - ولى حرود راغر ما عي الصريق في بدير فعي تواحي ال بن لا يحكن وصول البرع البها عن النهر او الحدول لاحرى العمول الريستهول على هم عد عبه الد حو قة الها وجاب بي كفر شر أو حدد ما تحق المحقول الدعوقة الها وجاب بي كفر شر أو حدد ما تحق الائلال في الما الدي ما يكول على تحمل عشرال و الائلال في ما حدد ما يكول على تحمل عشرال و الائلال الشرق في مداود مئه فيدم و اكبراء وعدل شاحرى داريه ينصل فعر عدد المثل الاولى الاحتراك الما الها وهكم عفر المحال المرق في مشعلة بمعمل الاحتراك الها المها وهما وحد لما في مدور الما وعمل المحترال الهال المعمورة فيه هذه ما في المدال الهال المعمورة فيه هذه الما هم المواقة بمتراحع فيم في الدال الهال المعمورة فيه هذه الآل الري المنسوس شاه المرفى المنسوس شاه المنسوس شاه المنسوس شاه المنسوس شاه المنسوس شاه المنسوس المنسوس شاه المنسو

استدل على هذه الترع المسعودة عالم المعلم الأرض بدهوف طريلة من الاكبات الدائرية حول فوهات الآباد ، تبدا بعض المعدوف من هذا النوع بالقرب من المدال برى ، راحوداً عالم من يدين على ما وحوداً عالم من يدين على ما وحوداً من يدين حدوداً من يدين على ما والم مناعل من يدين حدوداً مناعل عبرى مشاعي همق الحر بهام الطريقة وعلى مده ودع ساعة منه عاحدول آخر شده به الله المراسدة والوجوي مدال الادم على مداله ودايرة شراف على مداله عشر دوان من هدا الادم على مداله عشر دوان من هدا الادم على مدالة عشر المدالة على مدالة عدال الادم على مدالة المدالة عدالة من مدالة المعرفة على الدوانة على الدوانة على الدوانة على الدوانة على الدوانة المدالة المدالة المدالة المدالة على الدوانة على الدوانة المدالة ال

و هده على مدود في ما هده على و و هده هما دو أو مو المود هما و و هده على و و هده على و و أو المود هما و و هده على على الله و الله الله و الله

عمل یا مایت عی تخصصا مایت در دمایه افتال این قصا و حور این فارست ایا عمل تخصصا ماعوال ۱۰۰۱ فارستان حال با مام معلی ۱۰۰۰ ما حراجوال ماهی امار در معدد کا استخدال ا

ا او به الله الحج م آند علي في المعلمة من ۱۸۵ من ۱۸۵ م الم او مام الله من الرام الكام الله المعلم الله

اليحير ت

there we have made against

ي يعلن سين دهسي دؤوه اي شيرگي و حري ي م وي اکير قي واحبوپ اشراعي ما ده کو حشان ما ۱۹۹ هـي ما ۱۹۹۰م کفافه حيث يسهي خوص عرفي شامل حري ال عامر د اي ور د هاه ال يعر اله با د سير فع ال الله کي اي ميد ده ال يعد ايال د حال حي فقت ايال وهده ديغير با و حوالي الايال علي د د د را د حيل ديسي و المعه ديد ايندي د د د را د حيل ديسي و المعه

الله هده أيديرات في حل درا عاد مد والا المدا أو الرم يورها مي ماج المراكورة والله و "الله وقد دو له في يوها في ماز المحصال والدام مال التي والدام الله في الله في الإمار واكن الراكات ما يه من أنه ماه (١٨٥٢)، وهما القدس وو مدني والوالو والراب الاستدا في الله الأدركات الم الم وقد شر المستر الواقر المايروا " في عليا " والدائ المدالة المي المداوي عاد فيه الاعترام على الله الدالة ثال " إلا ما وه

السفال المعترية التي يان مده يراي واعل ما ها ليسم اياف من سيل الدا العيرة واقعه في التي الحرب اللسمي تحرم

القدير في بجرم حبوبية دوهي هم اكبر من الاجرى الى العرب يا والثالمة السبي تجره الشرقية والقرقية والها البعيرتان فين حجم واحد عرب ، و يروم فند هما من حثة أميال الى سنعه دويه أنبي كو عارض ما ١٠٠ عصل العاد ال عليمه مرابعة من الأرض التنابية عرضها الخوا مان الدارات العلمي فسيها من سطح النصير من للذع من الماء الصافي والرامان القليم الآخر العات شالعة من القصب المبلوم التوالل الذي يربعع من عشر المدام الي عشراف قدم عبد حال تركم أعبه عرق من حديدة الحاس في لحبوب العرفي أبن عظ بدم في الشهال الشرفي أمم فيهم تحو ساعات م يصب في عدم النعيرة رافدان وللسباب الترديء الوحسيد يصب جَارِبِي عَطْبِةٍ غَاماً ؛ والثاني على يعص السافة منه جَوباً , ويشهد السكان عموماً ان بودي يعب ماه دائماً في السعيرة، وائب ماه النجير، لا يربب مصماً . وإذا خدث ما يقير هذه الشهادة ، قدلك محدث في سبى القاعد المير عادية موهام الأدراء المحدث أما في النجيرة الشرقبة فنصب رادد آخر من يردى تح في عطينة ، ويصب فيها أيضاً الفائش من مه عوره وي فصل الشتاء مجري البها البهر المكتوت منحدراً عن طريق مكسورة . ولمكن بقال أب المرود الرئيسي المام لهذه النصيرة عن الماء الذي يقنص عن البعيرة الأجرى في فصل الشده، وهند إسترب أنها بواسطه جابدق خملق وعريض ، قرب من لحره الحبوبي العربي مام ، رهو يصب بالظام مسجم حتى التجاه صدية و كله اللس كداك . ويه ي أن التجريف تفتريال من بعصبي في مواضع عدد عندم والقع أساء فابها ، حي الها طلق به في واد طاقي و لكن هذا عبر عاري ، والنفعه اللي تعمل دينها محسم الساعاً عن المصد من والسن والحد يقال ان هذه البحجرات تؤود سوال دمشق تقدر من الأسراء الطراء (دولت الحدام الدرا الراء الى الاسالة الفدال فايا

قرى المهل الثلاث

مكنورة عطه هماله ا

ما فری سین دمشق شلات لوافعه فی قصل اشترق میه ، فهی مکسورة ، وعطب ، وهیخانه ، وهی وافقة فی خط مستقیم ،

Scelzen, Reisen, I. p. 304

وددوم مشق تم ۱۲۷ درجه لمرد أن مسال مقعة الشائد سعد الدوم حلى عبر آهنه مسكن الشائد سعد الدوم والمرد والمرد

خرائب اديرة

ق م دعت الدق من حمر ب و بدن م على الدين بأر مع در مرا م على الدين بأر مع در مرا م مرا م الدين ا

الروعة

ی ا به او ما بهی محاوره الدینة محصصة وراعه الاشجار دید داو به ایاد این وقت ما میده فیکترون می وراغه اخویت ایناه از این الاساس و خواب فارایج و بعض ه د کان در عالی ایر مواثر دا فیره از ع کیره اواکن الایج

Tal. Syr. Suppl. ed. Kohler, p. 157.

لا يصد لا حدة يسيراً من لاسمه أن أم شعره عواه فاكبر ما تؤرخ في سين الدائد " .

اما لاشعار و كبره من الريشو ، وب سرت بردد دمشق يربع ما نساياتكه من الريب السعيل التال دير وقد بداء رضم الصب بويه أ . ويرى خور عوين المشوق بادراقه الصله في المعاء عديدة لأسياعلي صفاف واذي بردي وحداوله والرهي لاشعار الوحيدة نقريب الى فديم الحشب بداء أم حصب الوفود فنؤجد كثره من اربوت والمثبش " از تا ترى تمليل من البعيل والسرو والدلب - عصه دمشق مين في حاجب ومسانين أو عامات الاشجار المنبرة التي تحبط بها عبى أميال عديدة وتحميها عني الانظار 🚣 ر من كل وع 💳 ورحمته ا وعرارة لماء تساعد عني تراعم الرموها ولأسها من الأشعار بشره به ماج مائل أصاف الهرا بقريبة حوال ومسى فوا ما في النهن و في وا ي ودي وقد رأس ا حاد روب الأعار الديه و سيمام الرهي البرغانة ديول خاص ١١٠٠ د ر في سحت مد كن عاليدم علا دين الله ح عادرات ، استبش ، اللور ، الحوم ، البوقوق ، العب ، الشين ، الومان ، النوت الحرر ، البندق والفستق الى آخر ما هنائك من الأصناف :

Bowring's Report, pp. 17, 18, 93.

Ibid. pp. 16, 92.

Section, Reisen, p. 29.

Comp. Lands of the Bible, II p. 321

V. 11 20 (1.1)

أم الحرة الدمشقية فاعدارات الحود الحور الدورة والعب بنضح المراكي شهر عورة ويقال الداخل عاص معروضاً في الاسواق غاسة الشهراً

هما هو الدين العربي وهو ركن هذه الدينة الشرفيسية المظلمة رفد حس راهدا عوله عبي والد عوطه ومشق هي المدى الحربي الحربي الدياج التي تعوق حمل الاماكن في العام ما هذه الحات الاربع فين الا عوظه ومشق الله الديان الديان الموق الملات الاحراي أن وكارية حدال سائة Julian في دال فيسبي ومشق الموردة الثيان كله أن كله الماك والمقال المناق الشرق كله أن المناق ومقال المناق ومقال الشرق كله أن المناق ومقال المناق الشرق كله أن المناق المن

المدينة

لأمير مدري الأمير مراي الأمير مناميء عدل عدده البوارع البارع لمنظيم احساره السعيان سوات مذكل لمصل برعدي

عدس دمشق عنه فينجه من فشحسنار بشيره ، ومحترفها ومحنط بها الابير بالأث ، فين درقه وسط نعير ودني ، والك

يا كاب الإطون فعة Reise III. يا كاب الإطون فعة Sectzen, Reisen, I. p. 140.

Abulfeda, Tub. Syr. ed. Kohler, p. 100.

Epist, 24, ad Serapion.

TOA

هو موقع دمثق الني دارب شهرم في لا دق وهي من قدم مدن العالم ، وا ن ادرب منها تسجر تا حما مددها ، لا ورق بين ان باديها عن درق سنسه الني بدا با ، و عني الطريق الشهالية الكبيرة من حمد وحلب ، و من التنجر ، الشرفية

والمدارة في والرب الدعاء وتقع على عدد من وي المعط حين المسبول الدا مركزه الحدودي ولا تحدوث كثير عن ٣٣ درجة و ٣٣ دفيقة و ٣٨ أب شالا من حط المرس و ٣٦ درجه و ٢٠ دفيعه شرقا من حط الطول قياست، من عربسوياش ١٠ ويقون شونيرات أن أربدع موقعها فوق المسح المعر هو المان ومثه والله والله عدد المحر المان المحر المان واللاثارة وثلاثين قدماً الكانزة

اما الامم دام سكوس mascus (1 قير من النسبة المناولة

۱ هدا هو موقع فعدق الذي يعنه بعرفوس (راجع الدكرة عن محمده من ١٠٠٥) . أما أما فراد بياناً احدث منه أو يقتله تما تشر عن دمشق حق الاله ، بس حط الطول الدذكور سوى حظ تقرين مقتبى عن كن الادة ، أما كبرت Kaeperl معلم الطول الدذكور سوى حظ تقرين مقتبى عن كن الادة ، أما كبرت المسلم في فيما على مخططه الحديث على دمته أو دممين المدار المراب الما حظ الدرش في من ملاحظات سبر ، وكوري ١٥١١٠) و حم حديدين الها.

Reise, III. p. 287 Russe_{ber} r. is a dignit feet

Beisen, L. p. 720

مه القدم به بي سجها ما جا جاريو في عاب ودنا الدم الكا اله الا بمعدل هو لقامات بي منجو شوالدرت لانفيت

وهویا العلم ورد با جل فیلویا علم ۱۹۹۱ دف و دیاه و راح علم میده. مکادیه فوق بنجر از داند و میکه و راح دادمه موق بیات (NS Bist اليدية وأمات المحالة الما وفي العالم به العربسة ومثق المدية وأدين المحرافيان الما المدين المعلم العلم العسام المسام ويعلي اليسان أو الشاك؟،

ان الاکثر بر الداخلة من سكانا دائش هم المسامون ودائش مدينه مراكز با بدان الادلامي الخاسع فيها الحجاج السوريون ومنها يفضرن الى الحج كل ساه

¥

احصاء السكان

روي بي العداء سلال ومشل والدالحاء القراء أموره ها ،
ما موراً على العداءات الحكوم، الديرية في العام ١٨٣٨

اللام ودرور الاعداد المحكوم كالوليك المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم كالوليك المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم كالوليك المحكوم المحكوم

Abulfeda, Tab. Syr. p. 100 Abulfeda, Tab. Syr. p. 100 Schultens Vita Salad. Ind. art. Damascus

TRA

م و مک څوره ۱۵۰۰ د مره دیده مرسه د یا دولانر الگم میروی مو ممر د و مو ۱ ۱ یا قصد النمری را حم محد لاول شؤلف د مر ۲۳ ۲۳ ۱

مريان

	va-	مدين كالوسك
	£-0	مو ر به
	5-0	ر میں
	Tro	ارمن كاثوا بث
18400	11+	6.4
	£ - + +	روه وحمم
	3 - + -	حرد
10	Ç	ام ب ومحبول ۱

١٠٨٥٤٩ عبرع

و كن هيمد لارفام عامر فن من الحمام كامر ففي العام ١٨٥٢ كانا عدد سائلة دمشتى واحلت ينشر الموماً تمثّ و خمسان العام عمليّ .

موقع المديئة القديمة

مع مدد مه التدب كاملها جوبي يردى الدي يقماب بجانب مرزه التجال وي لا منة الحديثة صدب صاحبة مم عبر البير

ب کی عد هاه دولة او شخص ما دامرت
 به اما تتخیرات بوریخ می سکان دمتق والفری آلهاورة تهو می عاجده فی لامن الرحم تدرید

اى الديه النهامة عربة ثم امدت فاحد حرى منه اكبر كثير من بدت بن لحبوب العربي و حبوب و ثم شد لميد ن عرب عرب الحبوب عرب فريق حج راء و الحبوب العربي و حبوب الدينة السمي العدم دال و بدرة بلاولاد عدمة الرواد و طويلة الدين و متله ديم حبوب حبوب الدين و متله ديم ل لي ل حبوب الحبوبي عدد كل المحدد بداه عموعه سور حدث و بديا لا يولي لا الحبوبي عدد كل المحدد بداه عموعه سور حدث و بديا لا يولي لا الحبوبي عدد كل المحدد بداه عموعه سور حدث و بديا لا يولي لا الحبوبي عدد كل المحدد المراد في مداها على المحدد حتى التبعة حتى التبعة الحراد الحبوبية حتى التبعة المداد الحبوبية حتى التبعة المحدد المحدد

اد تخط به د مدي طول السر، احرجي الحديث ، فيو نحو ارتفه امال ؟

ا بي نده با حلال القراء الدامي وفي الدم ١٩٧٧ وصفيه مد بندرين داميان نقوه و بها شكل منطق المبتقع ديمه مدرات الدار با حرق الا حوال نقرات المستميا حد هران الولكان طرفها داران مرداد با حدي الالدو الحراي الدارات حرايات و حد رحده نع ١٩٧٠ قدامه داران دامش الموهر فيوا حد لامي مع بنقص الا القول الدكوراه دان الدام مرفيات ده وعشراي دهنه في دوراه والكيا حول.

Lands of the Bible, II, p. 164
و الوان ميلاد د العلم ملك الملك ال

Jun Y

شوارع دمشق

فاة وممد شارع العباد الأال الأارع لمنظم المدد الأنواب

الرائد علي شوارع دمشق بالبرا حيب في الناص دو اله وأكديا تموما جنبرة وفنوه اصبغه ومعوجة وعل سنفته بالأط يركان سود على عربه السرفيه في مدينتها فـ د تر وط مني في تعصل شوارة بعد كيوه أو مصاب أقدار الأعلام لا تجاو المرور فوقها من الحداد الدائد كاركا وأنسى في مدانيه فيهد من الدينة شارفي عام مستم وعا وستد يدود به على فليد الانوان لمراء في هذا لشارع لكنز النارة حلله ودفاء ا ويتعرف المراء فنه أي البحارة الشرفية الخلف بنم هذا شارع عنا المسايان رجالاف الواحل التي تتر فلم ساء و كل المسجدان په بور به د الشارع سای سمی مسلم د دد کور یی عهد خدید ، وعو الشارع الذي الدم فاله تولس الرسول وقلب وطور ٢٠٠٠ وپرزی - ویعمد روه دیا پروزن ، ویصدق څهور ارو ه – ان صفاً من الاخدة كان عاد ساعة على حاي عدا شرع الوال نقبه هذه لاتمنة لا تؤال موجوده دجل سوت تحورة. فـ د صعب اوو ، فيكول هذه النصرية مستندم في الناس ، ولكني م اسهم ن المدر وأي عدم الأعدة .

[»] المان بالحادثي على شائع منية القرم بوريع الس ١٨٠ » از جم شمر تجال رسل ، رايساج عاسم ، عدد حدي عشر

العديد من الشواوع مو ب كا عني العالم في القاهرة . وهذه الانواب مدن كل بيد عد مدي باعة و حدم الباعة على عروب الشيس ، وأنكم عدم اللاي كا مراس مرور أة ، وقع الاعلام مراس مرور أه ، وقع الاعلام من مواب المديدة الحريمة فعديدة ويدل م الاعلام عن البلائين و الارتمان وقيا بي المرام عدن لا والد الرئيسة الدي الشروي ه بالله وه في شيال الشروي ، باب بالم في الشيارة ، باب السريجي في العرب ، باب الشريجي في العرب ، باب الشريجي في العرب ، باب الشريجي في العرب ، باب الشريعي في العرب ، باب الشريع ، باب الشر

النص حارم المديدة الرائد الدير الديري من المديدة المحاورها حارة الديود ما الن أمرات أو تكلم علم الأكثر حيوفي الشارع الرئاسي المدقيم المام أن مان أديدة والصواحي في الشهاء المربي والحدوث فنفضها المسادرات

يوت دمشق

هک جنی بو الا به به عوام یوی غیر برطان باش بادر

الدوت على حوالد شوارع في دوشق ملية عموماً من هلكم حشي ملية عموماً من الله اللهوت اللي عليه اللهوت الله في اللهوت المنته من اللهوت المنته من اللهوت المنته من اللهوت المنته من اللهوت المنته وعاً واللهور عده الله قال الاعتقادة الله اللهور من منو مناه من المناه وغلل الاعتقادة الله اللهور من منو مناه من المناه من المناه مناها الله اللهوم الله مناها اللهوم اللهوا اللهوم اللهو

صعة وحقارة عن سواها ولا تلعب البها الانظار ، وأكن اكثرها مزدانة بالنقوش الجيلة، تنمر فيها البنابيع الفوارة، وتنورها الانجم الراهرة.

يت القنصل البريطاني

دهما الوبارة الممتر ووروي غلص الترجاس في سِم ، وكانه في اووب بمناء عبل وكبلا للقبض لاميركي، كنب مكاه ، بر- أن له ، وأكمه كان عن الله ، وقد مصبعه في الودال ستقبلت السيدة وراجله وتدره أأمع أساعه لهجه وأحبول كاله العنص يمنس في لحي لاسلامي، في حد ما السوال الي ممار عن عبرهـ من سوت لاسلامـ و م کي الاب محامل في مصرة الحُسارِ عي الدي إلى الشارع عن عبره من أسرب. كان مدخله مبقياً بشكل يمتع من كوب حاجا اس رز، • في المحل وفات محد ما محد كامة والرابات the to the term of the state of و کد ک حربان هم ما این ماده با استار او م وانحم وعرم کار ن و ۱ دوم می 😑 دری مان رهب با وتحيره بها و حادير من دفع الأحل م خدو علمه لا عد لحيد و مشانه في لحيه الحمومة من ال حه محدع أو رواق يؤمه العائمة لهاراً في الأماء الحاية الخاور هما الرواق يو الاستمال ، وفاعه الاستنان هذه الا القصيد المبينة الموارة في تاحيتها السفلي . اما أرضها فبقروشة بالرشام ، والجدران العالية

تُوهو دريه على النبط شرقي، ويقال ال هذا النب هو عودج عالى لاحسان ورد وحدث عديد النجادات النجادات الدول الارداء الله في الاحد والإينفس الجرف دريا الحداية في الاحد والإينفس الجرف دريا الحداية في وحلها عدام الجرف دريا الحداية اللها وحدايا عدام الحياسة الحداية الحد

تؤس حد با البرا بال من الوراد كالم طاحب الما كان طاحب الراب الما بالكان طاحب الراب الما بالكان طاحب الراب الماجب الماجب

القلمة

تدرد بده في المدير الشهاي المردي من يدينه القدعه ، علي بهر بردى الدي يعسن حدارة الشهائي وهي حصن درام الاصلاع كدير وشدين المرزه الاواح وتحدد به حدق اوية ل بالاحن القاهد شنه مدر ، صعيرة او قدمه في شكلها الحين ولا توفي الئي المعدود الوسطى ، و كان في بعد السامر في العدم ، وهدا ما ساكن عده الم بعد .

الماياد

المساحد عديده في دمشق ويعال موا الأنواعلي

Lanus of the Hille II p 3.05, x1

اله من ما قالها ومآدنها فنضفي على منظر المدينة ألواماً من الجال منتبوعة عولا ينفس بعص مآذنها الذوق الرفيع الما المسجد الرئيسي فهو الجامع الامري الدي كان قديماً كنيسة مكرمة التديس يوحنا المديدان عوسنا في على وصفه فيا بعد ، عنده نتجدت على الامر العديد في أحد ه

الكداني منيجه دا نده ي خوامع دو ال منها أموند الهودة

ے رہے

يلادد على حدث دمش "بجر من الدن الأجرى ، ويؤمب وحال الإغرال من البدال عصب أبياً ولاد د حركة الأعمل فشط ، وبدت في الحدة للا الله عند وصول النوافل لا كل الحيث الموجودة في دمشي و الجمم الهو حال حمد بالله الذي شد في مسطف العرب المساطي " بعلو الحي فية في الفيال المساطية الما هندسة بدأة فين الفسير الله موفها ما المرادي أباقي ورشفه

الاسوق البعاية

الاسم في النجارة في دمشق في الجدى العرائب فيها في تحميمه في ناجبه وأحده من المدينة ، ولكنها منقصة عماً له تسمه من المنع ، و المهن التي يتحده صحابها . وهذه الاسواق غالباً م كون منفوق شمل حوالم العوال الحوالب صلة بمين هذه الاسواق حد متسعة ع متياساً : اسواق الصناعة ع وصامي دينت ١٠ ومحت ر الانسه، والأدرات الحسيدية، و لافيته النصم بي آخر ما ها انتا مي اساء و الحرف اولا عدو الخدعة براولت با كالتبعة كاره والمهام سوقها الخاطة م من وحد عرف بن صفر سفة جار به الأسارة ١٠ عي بالناب بالوفاء لأبعار تراعب والأعلب أخشف لمالح می سازی و سائی دو صعیت به عدم می لحسار ساین و کی ہے و برط بات بیسلاری کیلی میں عمل محکمی ہ يستون بدوع من بلاسي، ود ، بد كوك لا ايم اليمه ، والصال الهم الحالج الجاعات والدوموك الريد وعوانا وكالمؤكلاة وأحد كبيره يفسمون بالتي صوابهم والمنطوب والرابا يعاعل كل هذا من لاه و والشوش، في شائر توى منظر أ عاصا باشرق ، ولاتحده اد في مدينه شرف كبرى

ا به العد الكوان فصد الوالف فيا من التواكية العاط برفار به و هو العصبة من لجدات ما اللايم الرفة المن فصلة الدخان التواكية

التعارة والمدنوعات

شعار النبوف يافي عدد لأو يا بنجاره مع ورونا القوافل

تيركر مصوعات مدينة بدائق ومحارم حداً في حدد مع الاسوالي والحرب و صحيه الاسوالي والحرب و صحيه فقدت المسلوطات الما ترى و المراب و السوف السوف الشهورات ولا والم الداعم الدي السلم الماء في لاراب الداعم الماء ولكن العلم المسلوطات ووقا المراب المسلمة الها ولكن العلم المسلوطات ووقا المراب المسلمة الها

ر رمع سر عبر الأصحح عن المداعدة الكواه Heb. and Vulg See Gesen | Lex | act

٢ و مع غرير ورسع عن عد الأو الي سمين ، ص ٥٠٠

م. او خع الدري نعيله عن خيوص عقله و بدهت و ص ٢٠٠

1 -, 1

مت عجره برمشق و که ها مع آورود نظریق نیزوت و هي مداؤها ، او مع بعداد آلي اعث ما بخاصان آشرفته الي دمشق نصح الا يوجد عن محادي بكايرى ، و عادت النجار، الاحسام، مراكزه الي نازوت

د عدی خار بسان و سایفای بدی پندمتونه مع آوروه فاکنتر اوپوخد کار می عشری باجر چود ، وهم همومت یفوفون سو هر بایر ۲۰

سير وده كبره من دمش و مدر ماه في الساء و حيا ا موتين أو أكثر ، وهي تنالف من الف وحساية جمل أو الفيه تم المريق سامر ، ومني شرف السرائي عمر ها أي سير عن حسد و عدد دا عمر عامله نهر الدراب عبد هست؟

الحامات

نشهر عمدت دمشق تحلال بالم وطافيا وترفع ووسائلها

١ الشرح مله على عمل العالم الحل ١٠٠

العالم القراير علمه على عارة ليعلق و محلات الأحصة من ١٩٠٠

ه اليقراع الصدعي المواجع الصالات وهميون ۽ في فرع

Lands of the Bible, II p. 564, 565

وفي والتي حرامات من الدم ۱۸۰۴ شاهد عد كوار والمبل الدقة المدامة من المدال حال وصوفه أن العموات الأمال الدهافي المبل حارج الموالة الأمراعة حسب براب حالها، كان الفائد مؤامة من ولماء الافتاء حملية حمل ما أنجر حمولها لموارد والعسساناء وقمع وفيلكنة من العائم الهدة لرمحة ، وشهري هدم م تكسسها عال المرحمة ، وشهري هدم م تكسسها عال المراد المراد

ساهي

مقاهي في ومشق آزو عليده ولد در الع التحدث على مراص في وصد آره و الراهدة الدهي الده على التحدث على مراص في وصد آره و الراهدة الدهي و حصره وولد آروزاداً القع على الدراء والدارة والدارة القع على المراه والدارة الفرقي من المدراء والدارة الأشعار والدور في حدده الشهي المصدرة على من منه المدهي المصدرة المدراة والمارة والمور في حدده المحددة المحددة المدراة والمراوز في حدده المحددة المحددة المحددة المدراة في كل داخلة مدارة والمراوز في حددة المدارة المحددة المحددة المحددة المدارة المحددة المدارة المحددة ال

ر ما با با با با با الله عن حامات بمثق بها كنه شويدت هيا ... Schubert, III. p. 301

و القرال سنزات الماعد المقامي في عيده بلغ مئة وقدمة مثور ملهي Reisen, I. p. 270.

م الدين من ورد في دين عن وصف دلقاهي ما حدد في الماد ورد في دين عن وصف دلقاهي ما حدد في الله الله الماد الله ال و عال أن الدين أو الجدد الذي فيصمله هذه القاهي يؤفي به من جيل الشيخ ، ولكي

توسط الحلقة الحياقاً » وهو المناهر في استدعاء الطنار سامعيه » والنارع في حدب ما في جيونهم من النقد الصمير و الفراطة ، ا

جولة حارح المدينة

کل می اورد چی لاخواد خی مدام کی سایه خیل سم خی مسولا جرام الساساخه هوه اوردی یا ایاله خیار خه نظار

لم ميرغي آن المريد في ها لي مدار الدوم أن مح الم كان كد في في الهواء ما ما في المراجع في المراجع المراجع في المراجع في المراجع المراجع في المراجع المراجع في المراجع الم

Pococke, II | 1.5

do wat come of

Pococke, II. i p. 122 O v. Richter, pp. 141 الشهورة محيى منظره أمد في البيان هوة أو دى أذى من حدوق عدون عورة أم كو حدوق عدون عبد الداية الصورة الحدة و كو معدد أن سبين عيمه حرف أبحل شردا أن محدوني في الصحاري حدوبي مدمر وراء الدب العربي منه ، وي حرف أن ، وهند أيضا عند شروب في الصحر و أو وي الشرق المعالمة ور و السحيرات على ساوه عشر ساعات ، السبي عشره ساعة ، الوح رسوم الدول كأب شاح معدد .

ها على توكن محاري عنه بدرة الجودة في للماد .

بعد من الشب نظره على الشارخ المريض الذي محرج ماء لحج
ويدجن الورأ عداسه التي ب حواره مصرا و علم المدينة
باتحاه الشهان عربي علم في الله لحجد الما الوما على ما ريس
الجمعية التي المراج الواقع عراي المدينة .

المرح تقعه أوجد بوغ من السين الله ور وهو بعده همامه طالقة بالامم مع الله هي حدّاً مرحه محدودية عن وسطولت ودي والمديد من و فدد معرجاً ومادداً ؟. ها را حدودي

ه رحم د کنه سال نورو على بده خاوال و عدد مارخه من اي الدان دوعي عمر بن اتر عدما ن خبر اي درده د مام د د د د می المحمد ۱۸۵ ن ۱۸۳۰ می المحمد ۲۸۵ ن ۱۸۳۰

ع دن ۽ ڪائي ۽ ادا سيالي تي مراقي طاره جد مياورم ايندار Procisciscy الندار الله ۽ کو ا

الله المامل ما ورد في دل على الرام الحام في

Seetzen, Reisen, I. p. 28. O. v. Richter, pp. 149,456 كيون مسعوبين من الجانب الجنوبي. احد هدين الجدولين ؟
وهو مساس ، يعرع في السم الدرب وعري عزود العسف ت
الدر وه وعظم أن داخل المديد و لحدول الآخر ، وهو عقرابي ؟
يجري على مسافة تحنه وبين صعب من البيوت ، هذا اذا لم مخديد
اذا كرة ، وبحرى لبضاً الى المدينة بنساة متكشودة لري الحقول
حول قربة عدا ، على مدد، سعه من لمدنه .

الكبه منشقي، ععاج

را کرد عده حد الله کرد مردد ده ده و مشمل طبح وال کرد عده حد الله کرد مردد ده ده مقدومه می سحدی . این حدد لحومه خدم کرد و هی عبره فده و مدست حول حول حدر حد عد ده صد می خواب ، مید دودی او حدی ده در داخل و مید دودی دو تا ده ده داری دو تا ده ده دری دو تا الرواق امامیا و دهده نشکل صغین می النسب الصعیرة حول الله الله المناه المنظر فقریب نادر ، الساحة الاغری قتابه الادلی خلا الجامع ، هنا یادلون الحجاج العقواه و مطعمونهم الادلی خلا الجامع ، هنا یادلون الحجاج العقواه و مطعمونهم الادلی داهدی دی می حدم و دهدمی میم ، دسی هدا العرس هدا العرس هدا العرس هدا العرس هدا العرس هدا العرس عدا العرس هدا العرس هدا العرس هدا العرس هدا العرس هدا العرس هدا العرس

Ager Damascenus, so v. رحد: ح المعنوا عن برجانير Trolio, p. 443. Maundrell Apr. 29 th. etc. ea مهمه ، و قطعه دخل سعه آلاف دوكات أ Ducais من الاراضي والقرى كنكتبه القدس؟ . ويوجد الحساً مستثم ت في شي سوحي الدينة سم ثلاثه مستثمات للرض؟

سوق الحيل

عدد الجدو بهر ودی مصدی و دورد و و رائی مرود می مدهد این مرود می مدهد این دی علی می امرید و فع شدی الور قدیم فی رجوعد بی حدید حدید علی آسیر فی ورد فاورد لال احد الشور و این سدر به داخرت می سوی خی که مردیمه باشور الآمده الی و فعدت آب می الصحراء وید با الد خش فی هده اللقید و المیر آهاد با سال این در آده حی آب بلات مسوات او دارد می هرد باشم عدل واحد بی الدیده سمع می هرد باشم عدل واحد بی الدیده سمع هدی

ا حطمه من علما السائل كاند بالرامي راه بال مدر الرامي السائل كاند على المدرعي عام السائل سائل الأول لأنواء علما م بقلواء في

v. Haramez's Gesch, d. Osman, Reachs, If ρ. 488 رزيح عود تافي المؤسسة من السياسة

Comp. Section. Reisen, L. p. 182 O. v. Roll by p. Cot.

ج اراضح عن مصاحدات في عاملتين وعن مصلفي الراضح عن مصاحدات في عاملتين وعن مصلفي الراضة Section Ne soul إلى الم

شعرة بدلب

ولى في طريد شمره ديدا الصخة Platonus Orientalis . وهي بعد العد الدود يديدا دائرة لحدثها تسع وعشرون قدماً . م اكبر د شهدنا هاده الأجراء في بادم الن قدسات الرمن الري بوالد على عدم والدورات الري المها

الكلاب في الشوارع

سع شورع دمشق دا کلات ۱۱ رده ۱۱ پ سه جود في ي کلات د این به در و اچه سعیل مکان د این پر در این به در و اچه سعیل سید الفائل و دش و در عیر د پمش د و ایکن او دخل علیه کلات اختمی فلا تلک کلاب الحملة ان تهاجه ، لهوت قلیلا بجر آی کار بسع جندیان ر کدین و و رده عشروان کار د او للائوان سیم باعی اصوال د دی الباکات امریت د و ک د شعر د البات المریت د و ک د شعر د البات المریت د و ک د شعر د البات المسکر د می پیسع به د دس سائر آنهدو د کار حواد د د د آد

ه رحم مور الرحم بي ۱۳۰۰ و ۱۳۰۱ ر ۱۳۹۹ التي شعره المال الفيجمة . الا التعلق الرحم المحراء فيده والتي المنط الجراء التعراء

م المحل رسم محمد أو كار عن المحرب بدعن أم كله كلسبان كران من كا با رعام عليها مدم من حال موروس أو علم الحيد والمشقة الله بن تعويلي أما في مرووا مع يجه ابن الا المحدث محمدة في اللوارخ

حتى التصرف بالماء

ان عوارة ما ودي وهي وحده التي تشع خصد في سديه والمهال وبدي عليها حملاً هذا وبريد في واحه السكان ورد هيتهم السبب بدول و عص الداد الراد الراء الله السبيد الأوفر من ي شيء فال العارة لا الله المالات المحلول من المالات المحلول من المالات المحلول من المالات وحجهم ال هؤلاء يسواوا على اكثر من حصابهم أولا ولدائ وعا الله مسبب إلى تركول في المرك و المحلهم الولا ولدائ عدد يكول للكوي المحال بعد بالمحلول المحلول الم

عزارة المياه والرطونة

ان وحود هده الكميات العربرة من أمره، ووجود لاحو ص والعسقات العرّارة في ساحات البيوب وعرف الاستقبال فيهما ، لمي يتمش في أمام الصنف الحادة، ولكمه له سنشانه في الاوهات الانقرى . فعندما نحف وطاة ألحر تردحم السوت بمشرات الالوف

احتداء الفيافيب

ه د كربه رعوه في الدخا والدوا السدا في ديوع عود الداء كالداء كالداء كالداء كالداء كالداء كالداء كالداء كالداء المراسق خشعة النص والكن هذه الدفة لا المحدر الداء من سائر الصداء بان عالم ما العداهي في الاستاد الخواجات، والحدم من برحان، وها يحلي لالث في حريات، والحدم في المالية السائر وراسي محدول القاويات السائد الدين عن الراحة الشاب في سنة عبراً

 وعدت رستن عن الرطوبة التي تسبيا غوارة العياء وعن عشرات الألوف من السوس عدي عود عب مدال كان واحتم ويقس مصاحبه، وقد احتج ذلك علمه في واحر شهر تشريل الأول.

Reisen, I. p. 737

الكنائس السيعية

سمعت آن في دمشق سع كنالس مسبعية ، ولكي لم وره .

علك أديره ألادى كيشك أو ثلاث سه أ .

كان حاج الفرح حي ، حي القراب ، وراء لا ير و با حي لآن ،

يؤدوا دير عراب حلك الاب في دير أ ما بدي المادة المدارة عدا حل كن والاستجام أ ، وأكن أ فند حل كن الدير المذكور

ورد عبا أن البك عن الكتابي السيمية في منتي مع ما ورد عبا أن Section, Resear, I p. 269.
Russegger, I. p. 737

و المبيع ما جاء في مؤلفات السياح الذي زاروا في الفراسيكان الاسبسان في المؤلفات الاب السيان الاسبسان في So I teat (المدد Square and I cake, 1) Walpole's Travels in the East, etc p. 317

Irby and Mangles, p. 282 (St.).
Russegger, I p. 128

Schubert, II, pp. 275-288

Stephen Schulz in 1755, was refused admittance

الم يسح السعور في المرد في الم

الآطر للقدعة

القيمة و سور المدينة القديمة المدينة الشرق المناسم الأموي: قاريخه و حالدين الولمد و أبو عبيده مي الحراج و عبد المثلث إلى مروات و المدة قديمة و الشارع المدة المدينة و الشارع المدينة و الشارع المدينة و المدينة و الشارع المدينة و المدينة

ن لآثر القديم في دمشق عير شاملة ، ولكنها كثر بم كسا موقع ، فقد لمست ، كثرها الايدي وحمسها اعمال الاحمال لمناحرة عن الاحدر ، فهن لا تسدعن الداء السائح مسلما السمو الذي يعرض لفسه قرضًا عني الداخل ، ونحدج النحث عام ولفعها الى حهد وسعي اكندن

الفلية

تقرم القلمة على صعه بردى الحوية في الحجة التهالية العربية من المدينة . قادا عرفا البه كما هي في حالها الحصرة ، فالهسا ولا ربب من اعمال الاحيان الوسطى . اما في اسلها و لمواد التي استعبلت في شبيدها فالها ترقى الى رمن اكثر اعرافاً في القدم . الحرم الحديث منها مني محمدرة جد صعيرة ، وامحر في روايها يعيد كل البعد عن الدفة والانقان .

 ومن المرجع ان الحبارة المغيرة في الجنوب هي من المواه القدمة ، واذا لم تكن كدلك فقد تكون سرايت وصغرت لايجاه التماسق بهما وبين جدرات الفدة التي اعبد ساؤها في الارسة العربة .

سور المديئة القدعة

بدأ سور المدينة القديم من القلعة ويمكن الحدم آثره على طول المتداده تقويباً أو كلباً . فهو يبتد شرفاً مح سل صعة ودى الحدودة على بعطف دسرعة الى العده الشرفية علوبق الدبق الشرقي عالقرب عاويتند في المدينة الحديثة عاواخيراً يتعطف عرضاً إلى الشيال الغربي ويواصل امتداده الى القده .

في أجزاله السعلى وأبراجه ، الكثير من الحدرة الكديرة الـني
 لا بُشك في قدمها .

لا ربب ال مكان الذي مشعب السور لآن عبر المكان العلم الذي كان مبنياً عليه في الماضي البعيد ، ولكن تبدو عليه آثاو الذي كان مبنياً عليه في الماضي البعيد ، ولكن بعد الحراب والدماد الدر الرئيها به الحدوات الدوائية والزلارل .

حدوقي الدب الشرقي ، على الحصوص ، مستصه من البدء لكبير التنجم ، بعض جعارته منجرفة أبرواد حراياً والتنجن بمير داء واتذان عدد بمسح عدا السور القديم عنديي مدفه شاسعه في الريف .

للقار العامة

تقع المتابر العامة في دمشق چنوابي النوانة الشرصة . (ما الجماط عليها فاحسن منه عسماني مقان ارمير والاستانة ، ولكن تنقصها الشجار السرار

البولة الشرقية

تبدر على هذه البوانة آثار الدامه الرواسة القدعة , يقوم في وسط المعنفل باب كبير تعاوه فنطرة مستديرة مرسوفة ، وعلى كلا حاسب داب دارة الالاس عدارة الالاس ويدخل الى المدينة من حها واحدة

الجامع الاموي

مدا لحامع وقع في النمس لا يدان أي أثر من الآثار القديمة في دمش الراه و الراي كان كيسة منبعه مكرسة للقديس يوحنا المعمدان قبل العنع الاسلامي!

 بالون رسكة Reiske المحكمة السحم الني هي الجامع الاموي الاث كانت المحدوسة موحد العاملي ، ولكن الله م شهر الاستد المروز عرب على اللهم الاسلامي ، والجم ما جادعته في

Abulfed, Annal, I. note 195.

مسلس دمش سد حال وال علمة القائدي عراء قسم القائدان ملكية الكنيسة بين المسلمين والمسيحيين والكن عيدالمك علم الحامل العرش في العام ١٩٥٥ م علم العلم الامرام الدوح الدسجان وكان فد ميني عني العلم العلم العلم العام وعراد السيحان من حرم غييس من العلم العراج و وحراء الن احدى العيب في هديده الده العراب المام المراج و وحراء الن احدى العيب في هديده الده العراب الرابعة الن هذا كان الن أورع منذ والى النوب و كرم المراجة العديان وللمحل بعيبه الحدة هذا الحام و وقيدته في المراجة ال

أيدجل عن الحديم من الدار و الكبير ، وعكن لمره من هذا. أن ينفي عفره الى الداجل فيرى الاعمدة الفجية ، والدامم الدوارة

 إلى الأمل ، وقد يكون الحبل مطلبة ، أما التدادان في حال بن الوبد وأبو هيدة بن الجراح ، – النموب

ب في هيد الطلك إن مروات الذي اعتدت خلافته عن العام ١٩٤٥ على ٢٠٤ م.
 مدرات

م . ج . راجع ما ورد على الحَامَم الأمواي ل

v. Hammer's Gesch | d Osman Rechs | 15 pp | 183 187 ريمت الإدريني الجامع الامري بمارات يراثة ، راجع

Edrist, I. p. 351, ed. Jaubert Abulfed. Annal. 1. pp. 428, 432 Ejusd. Tab. Syr. ed. Kohler. p. 45 sq Ibn el Wardi, ib. p. 172 sq في مدته . يقال أن طول الجامع نحو ارمماية قدم.

اعتبادة فديمة

عربي عامع كدير مداء رامه اخده كديره وطويه فاله الي من الحاسب والحداد وعدر مرابع عن على من الحاسب الاستدة دوس عبر الات داد دار درات عدد الاستدة دوس عبر

في ووجه العد ي بالله الأهار حل ما ياج وهي عبد الأهه أزوج الصرب

ا مع رست عامع داری و شان رسان فی Schubert's Reise III p 29° sn

و كل ته يؤسف هاله مريب لم يقالطن دى ، فلي الانساق، ويدو الله الله سواللي بلين اللسوح فيها بني الله سوادات عارج للاصح و وهو الحول الله م عادلا كالمه المه من عمل المنتاوس و والكنابة هذه حد عن هاكل ولتي اتم عادلة الاصد مكايا العالم الاثم يزيد فلول اله واي لحوث والله الوطيل له ما عليا ولا تحراله

Natret II , 570

سابق و باب ا

مرون وسط شرع عبيق لا ينعد كبيراً عن لجمع و فاحصت لا أول من همية عشر عبوداً فيماً ضغر من بنك الذي وأبهت عربي الجامع ـ وهذه الاعبدة لا يوان منسة في حدواته بن ساو واراعد عبادة الحرى حول الوارة لاولى ومن الاحج الماهمة الاعمدة كانت حرواً من ووائل عدين داخل على مداد فضمة الوالادة الدانة في شارع الحالاً على عداد فضمة عمود صحم الااران في مكام وعظام العالم العدم وقسعة شاساً

١٠ رامع د كت عن ولاعمة غالة غربي المامة الله الي

Schubert, ibid p 298

Comp. de Souley, II. p. 580

و يتعدن بر كولاعن مسيد في الروه التهاله الشرقية من اسوار المدينة كان ملا كيسة على اسم العدين عمان السقيتي . St. Simon Stylile . ي در حساء السودي وهو سر 20% بدلين مرايا عديد على عدود الارا القراب من العد كه وفي في السم ١٩٥٠ و محمل بعداء الن ١٠٠ بواله يدي القراب من بعدا كه أنعاء مولي في السام ١٩٥٠ و محمل بعيده في المامين من كانوان الدي و بالدا عدال كد المام بالراب الدين و بالدا عدال كد المام بالراب الوقيل الله كيسة عام هداف المعمود الدين المعادية من الدين و الراب يا المعمود الدين المعادية من الدين و الراب يا المعمودي من المهدين المعادية من دراد و الراب على المدين المعاد الدين و الراب الدين و الراب و الراب الدين المدين المعاد الراب المدين و الراب و الراب و المدين المدين المدين المدين المدين و الراب المدين و الراب و الراب و المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين و الراب و الراب و الراب و الراب و الراب و الراب المدين المدين

نعمر ب

Peco-ke II p. 121

و لاکل شو نج صد کنا شاعل ہے کیا علی اسم اس اسل

Shahert III page

ور لا شار مدان دان دان ادان ادان کا بر لایان دان دان علی علی ها به داند. اشتران ماکنا کا ۱۹ و منگذا

الثارع المتقيم

اما الشوع للسمى لابه لا للسلمرة فقد ذكرة حالفاً أ. المراسبة وفيود لا تحدم التي يقال المراسبة في حدم الدور لا تحدم الدين يقال الها مناسبة في حدم الدور وحدت الا للسمة كما برك علم الدور الله الأحدة الإعراق في نصا عبر الملية في في هذا الشارع هو الملية الدركور في العهد الدالا

الترع

مصبر اللوء المسهورة من بودي بن الأثر عدام في ومشق الن اسرة هذه الرح هي علمها الأسم في كانت ما في العرب الذي عشير ، ويقول المشرابو ال التراع في عهده كانت تساوف مناه الهراء ومن الراجع الله الحفول كانت ووى حن في عهده الراهم

الاقتية

لت عرف آثار اف فدته في الماية الراعقرات مهيمات

و حم بن ه و و من عمل الدرائية الدرائية المستقر الوردة في عن أبير و معادر الوردة في عن أبير دمثن و رعا

ولبس من السهل ان يفهم المره ضرورة الاقسة في دمشق. دكرت سابقاً عن بقايا قباة في الجزء الشيالي من السهل، وتبدو انهها تتمد بانحاه المدينة ، ورد كان القصد صم ارى الأحراء العالم في السهوا ولحب ده در ای در ب کث عی قبیه فدیة بنص د سهن او بالاقالير وواحد وكي العديد من السداء بالمرصوب رجوه فده عدم من يسوع الفنحة أو من عقد ما لا يعد هذا يو كه ، ای ددمو ، وال کفی الذی بالد عال در این کات با یا کات حره مه دولا بي بدشتيرد بمحدثون عني وهد بدل عني وحود علق آخر وسند منسله حال فاستول ؛ و فاه عالمه خاب المولة حبوبي الصالحية والداعال محاليا حدود الين وكان لا يوجد تر كار ما ذكره " وسيري في سايا ال النفي وع No Year In the Med of

راحد الصدحين ١١٤ و ١٠ ٠ من عدد تاب عالمت عن لاهه وحرالها لأبران الراات القديه المبده بمداخر خوام بالاياصد الخداو البعه وصاهراه العمال ، وهي صفيرة حدا اده ثبيت بالفناة الق طال البهما تخد عن يشوء الدحم و من جواره ألى تدمر ، ولكن لم از أثرا لتلك اللنساة المرمومة التربيب أن تكون مشرة اصفاف النقاة المثلة الى صفا و عوم عمد راحم بصفحات عاد و ١٩ من عمد الثابث للىۋاسى

> و حم ما كنه لموهب في لا حرام به عني نامي عنه ينها ذكر يوكوك هده القناة المرعومة المبتغة الي تصر

Pococke, II. j. 136, 157 Volney, Ruins, p. 252

ود کرها ما موسی

ودكرها ابضأ سيترك و

Seetzen, Reisen I. p. 138. ما يئان منظر الفاة الذي يـهـو أنه يختف كبرة عنه مديم ، فراحم ما كنه و م لوميون في المكتة المقاسة ، العام ١١٤٨ ، ص ٧٦٧ و. عده

النقود الفيدعة

لا يوان العدم من القود الدمشة القدية موجوداً إلى الان .
وهي بدل على ان دمشق كانت عاصم سوريا والنقود هذه تحيل
اميه مناز الانظرة الرومساليان من اعتظوم اى التكسيفر
سيديروس ونحي سنيد حرى مناظرة الاسماء من فيليد الى
عالمان (timina) وهي مان على ان المدينة كانت مسميرة ا

تاريخ دمشق

بن ارس دري صهرت فيه ومشق على المسرح العبل معتمل في الفدم معرف المدم معرف المدم معرف المدم معرف المعرف المعرف المعرف المعرف في المسرد من المعرف المعرف في الشهرة أنه وري كون لأن المعرف ولا فرال الوحد المعرف ولا فرال أماه المعرف ومروف في دائد المعرف المعرف ولا فرال المعرف والمعرف والمعرف والمعرف والمعرف المعرف والمعرف والمعرف والمعرف والمعرف والمعرف المعرف المعرف والمعرف المعرف المعرف والمعرف والمعرف المعرف المعرف والمعرف المعرف والمعرف المعرف المعرف والمعرف والمعرف المعرف والمعرف المعرف والمعرف المعرف والمعرف والمعرف المعرف والمعرف والمع

ا از در داده عن السوال و الله المدعاء عن الم على الم المعتقى كان عاصمه السوار المثان الأناء

Eckhel Doetr, Nummor, 1H, p. 329 st Mionnet Descr, des Med. V, pp. 283-29° Suppl, VIII p. 193 sq

ا ها او را د کو سمال ای سام ایکوان د لاصحاح این می عثم اداعتدان خامس محسر ایر صواد دری این ایر این ایدان می ورود د کرده ایدا دی سعر ال کویان ا الانتخاص دادان می عدد این ایدان داد او هم هو الطارو اقدمشقی ته د تواري دكر دمشق في بطون الدويح حتى عهد داوود في الماك ، في دلك العهد كانت سوويا مقسة الله عدة وشات و دويلات صغيرة ، وكانت دمشق عاصة الملك عمي احرب المي الزرها داوود على ملك صوبة انتصر و سوريو دمش به مد الاحير فاخضعهم داوود واقام حرساً في بلاده الاولاكين دمش حبعت عهد الدير في عهد سنيان و اسى دوون به وهو حادم سابق لملك صوبه ، عرب وكان حصا الامر أين كل بم سيان أ وبعد داك امين اج م من رحدم مه هذه مع صرعون منت سورنا و الدي كان مثره في دمش به وعهد الم ورث اليه حزيون آعنده شي بعث ميث مير اس حرا عي آد ميك الاول به وهو الاول العام هه به قي ها الدي عي تراس منهد الاول به وهو الاول به وهو الدي العام هه به في حرم الديات المراس من بيدد الاول به وهو الدي العام هه به في حرم النبي الشرفي من الاول به وهو ملك سوريا وقتقد ، وطنب مدعد على سراس الاول به وهو ملك سوريا وقتقد ، وطنب مدعد على سراس الديات و حد عدة مدن في خرم النبي الشرفي من سيدد العداد العداد وحد عدة مدن في خرم النبي الشرفي من الدياد العداد وحد عدة مدن في خرم النبي الشرفي من الدياد العداد وحد عدة مدن في خرم النبي الشرفي من الدياد العداد وحد عدة مدن في خرم النبي الشرفي من الدياد العداد وحد عدة مدن في خرم النبي الشرفي من الدياد العداد وحد عدة مدن في خرم النبي الشرفي من الدياد العداد العداد وحد عدة مدن في خرم النبي الشرفي من الدياد العداد العداد وحد عدة مدن في خرم النبي الشرفي من الدياد العداد العداد وحد عدة مدن في خرم النبي الشرفي من الدياد العداد العداد العداد عدة مدن في حرم النبي الشرفي من الدياد العداد العداد العداد عدة مدن في حرم النبي الشرفي من الدياد العداد العداد العداد عدة مدن في حرم النبي الشرفي المن الدياد العداد العداد العداد العداد عدة مدن الدياد العداد العداد

» وأجع ما خاه فيسفر صفوش الذي ه الأصفاح - نامن ۽ بعددي، اڪــيــمـن والسادس ۽ غن جرب داود مع منگ صوبه ۽

وراجع ليناً عن الحرب تلبياً سفى الآيام ، لأوان ، الأصحاح الداس عسى ، المددي الخامس والددس

لا راحم ما حامل سعر المواد الأول ، الأصحاح حادي عشر ، لاعداد من
 لاات والمشرين عي العامي والعمري، عن رزوا عند الله صوبة النابق أدي كالحصم الأمر البي عند الله عبد النابق الدي كالحمد المنابق المنطق المن

ب راجع سفر اللوك الاولى، الاصحاح الحاس عشر، المدد الناسع عشر، ب عن المهد الدي كان بين اليام ب رحمام وطبريون، منت سورة بدي عنف الله جريون، قابل المدد الذكور مع المددي النامق والنامق مشر

اس اس اسه سهدو التي عائدي كان معطماً مع الدين واردن ساك عن ساه سهدو التي عائدي كان معطماً مع الدين ووردن ساك عن ساه ساء ساء والكلم دخو مرجن واحالا على طال الدين والحالا مصي الاساسوات والحالا موم الحال ها م على طال الدين والماس مصي الاساسوات والماس الماس والماس والماس

ی هد هود معرب بالای البوری بالکه فاعات حرالل حدوم دیدو ماکه نمایند بدفایه و و چایس بادکه و دسی ف

و الراجع شد. المتوك لأو اله لأصحاح خامين محسر العن يعدد بيام محسر الل حددي و الدير أن و عن الدعدم التي طبعيا بيدد الأول ابن صحاعونه الملك سورة الى آل ومناجيون في سراه من المناطقة الدولة

أم راجع الاصطاح الثاني والمشريق و عن عدد عدد منك الم ثن ويبوشاه ط مند بير الدرية بسيد منك ارام بعداله كاست من المندالة شروط نصح مع منك ما يا والله الله ال

و حم سفر عو عاي و لأصفاح عادان و من الفلاد عن في التالث و مشري وعن يا تلفونو عن مهاوم الي جوابه صد سرائل على عمد جوار م الراجع عد الي لأنساح عالم و مديري را ما عشران و اللغ والمشران دُووهُ وَفِيعَةً مِنَ الأَرْوَهُوَ وَالْقُوهُ حَرَبُ مِهِ لِنَّ مِنْ مِنْ وَجُودُا وَقَهُمُ مُ وَاسْتُولَى عَسَلَى كُلُّ الأَهَالِمُ الوَاقِعَة شَرَقَى مِنْ أَفْرُ وَلَى وَقَهُرُهِمُ وَ وَأَسْتُولَى عَسَلَمُ عَلَى الوَقِلَمُ عَلَيْهِ وَحَرَالُ السَّرِ أَنِّنَ الْنَ يَعَلَيْهُ لَنَّ وَمَ مُصَافِعَةً مِنْ مُكَاهِ اللهِ أَنِّنَ اللهِ يَعْلَى السَّرِيْقِ مِنْ اللهِ عَلَيْهُ فَيْ وَمَا اللهِ عَلَيْهُ مِنْ اللهِ عَلَيْهُ وَمَ عَلَيْهُ مِنْ اللهِ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ مِنْ عَلَيْهُ مِنْ اللهِ عَلَيْهُ مِنْ اللهِ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ الله

و از حم بندر الدور و ايا الاستدام بايلي و المداري الذي و مدم ين و عامم والمسرايي عن هداعه اي خلي خدا با مالك از داد كي اداري و يهود اوعن الأقالم والمدارة التي الدوار عالم و حدام اي مراتم الديان

وراجيم اعباً سفر عو نايء لاصحاح بماشروجي عدد نايا و نايد ي ناص والكاثرةين

وراجع بين عاموس، الاصحاح الأولى وعن المقد الثالث الى عامي وراجع مقل الباوا الدين المساح على عبر والعال عبر والمال عبر والمال عبر والمال المالت وراجع منقل احبال الحالث والمشرين والرابم والمشرين

ور حم سفر الدول تا بيء الأصماح ساب عبيراء بمقادين ... بك و با بي و هند بن ع الواهم ما ورفال سفر ديو التالي ، الأصحاح الدال عالم المساهات الرابع والمشرع، والمتمل والمشرع، على الجرعة بي الجند اليد الل ما مدال ما تا الدالية بيفاد الداك والدراء فه الدال بي حدر ها الوه في حرالة مداحي ... با يد بياداء المدالية عرامة ثلاث مراك

ا چا از الدير عدد خده في منفر النداي ادايي ادا لاصح ادا الديم عدر الامدايي السالح والمسري و الدين او الديران الاعلى الفراغة التي مي سي النور والدا التي الداير عدم الدياسي لليومة ليواس والكف الدياد فمدول واقدم الي المراكد التي الداوا فاتحاد في م من هذه التعوجات ، ترى فقع ملك اسرائين يدلب مع رصى ملك دمشق على آجاز ملك عودا ، واستولى وصين على أياة الواقعة على البحر الاحرا ، و، الشه الصيق على آجاز استنجد بتغلت فالاسر ملك الشور ، استولى تفلت فلاسر على دمشق ، قدم وصين وسيا السكان الى قير ، وهكدا في العام ه ١٧ ق م ، اصبحت سوويا بكاملها ولا ، امنة للامبراصور ، الاشور ، آ و دكر ارس ادمشق ، كا دكره ، حرقيال مرة واحدة مدة السي ، لملافتها التجارية مع صور ، و دكر ، و دكر الرسال التجارية مع صور ، و دكر ، و دكر ، المرة بعد السي ، الملافتها التجارية مع

الله عن ثروات دمش صبة رروحه محب سد ، لامير طوويت

راجع عداده راسمة الأصمار بديم دس البلاد الأول الى الكاسع م

و أراحم ما ورد إن سفر الاولت التي و الاصحاح الدادس عشر و عن العدد الدار التاسم، عن المدد الدار سات بواد سعد الاسر منت شور و وعن المعلا، منك اشور على دمعل ومغتل الثلك رمين وسبى الدوريين ال قدر و وكيف اصحت سائر سورة عاصمه بلاده اسورة الاشروة حودل الماد و 20 ق م .

ورامع الما المر الله و الأصحاح التابل و العدد الرابع . فابل داك مع الأصحاح الدائر و المبادع على من المقر فقية و الدائر و المبدرالاسم من مقر لشمياء و كاملك الإصحاح الدابع عشر من المقر فقية و من المدد الإولى وبالمدد .

Jos. Ant. 9, 12, 3,

با راجع ما جاه عن مدينة دمشق في سفر ارميا ه الاصحاح التاسم والاربيعيه ؛
 المدد الثالث و مشري وما سده .

وراجع أيماً سفي حرفال ، الاصطح السابع والعشرين ، العد الثامل عشر ، وراجع أيماً مقر و كريا ، الاصطح الناسم ، المعد الاول .

الاشوره و والد به و والدرم داني براب سني (1 م كا كا كلام حرف الدائر و الدريخ بريدل كلام حرف الدائر الدائر الدائر الدائر الدين الي لا ترف مولا الله ما ۱۹۳ قي و ما لما معربه السوس الي في منظرم الواره في العام 199 قي و واصلحت سوالد كام و Parmento كام سحه الديكاتار و في المسلمت ومشق الدي برم و Parmento حديثة و كان داو وس التي في منظر حربه و هذا و منظر الدو و من السوال الدولات الدولات السوال الدولات والده المعلم و المحمول السوال الدولات المالية المعلم و المحمول المنظر المالية المالية

هم مد حاو عن حصوم سدو الكارد دي في سدو ده د ي د لا محاج اور دم والمساول و المدارد و المدارد

Arrian Alex 2 31 Stralio, 16, 2 2 p. 756 Q. Curl 1 2,

ا از مع معادر لانه على ساء لاسكند على سواء كلو بند ما كال سوم بي خلف و رقا في نام ۱۹۹۳ م، والمناسات الانه فو ها سمار باساسا الاناساسا الاناساسات الاناساسات الاناساسات الاناساسات الاناساسات الاناساسات الاناساسات الاناساسات الاناساسات الاناساسات

Q table a

 پ از مع المست در ادام عن ادوه استدن وعی خروب مع مصر ۱ وجعی عاصمها فی بعد که عواد عی دمنی

Polyaen, 4, 45. Comp. Zumpt. Annales, pp 38, 11

155

 ردمع للمحدر دلامة عن مدام بوريا بيان الأجوبية الطيوخوس غيريوس و تصوخوس سير سدوس في لدم ١٠٠٥ قدم ه وعن چيل فشتق فاضعة الآخ الثاني
 Diod. Sic. Fragin 31 - 40

Porphyr. apud. Euseb. p. 62 Scalig

Jos. Aut. 13, 10, 1

با از جع نصدر لأي عي عباء بيواد فراء أمنت الأداد الفار ٢٠والي التوسيع رضم بالدافر.

Jos. Ant. 13, c. 40

به این در اصد ی دانین عن خرو د لاهنه بین اولاد غربیوس والاستیلاء
 عنی نمسی وهنمه کا که سوره یک دیدرد بن نو کاروس واحیه قبلید

Jos. Ant 13, 13, 4 Porphyr. 1, c. p. 67 Parch 1 جيت فضي محمه السوى بعده خوه الأصغر عصوحوسي ديو مستوحى الله دو ما والمعد فلللا في معركة دارت والد هذا لها به دو ما والمعد فلللا في معركة دارت والد هذا لها به و الله الد ما دارا الملك الحارب في الدم في الدم في الدم في الدم في الدم في الدم المورد ا

 ۱ رحم الصفری الأدی عی فقرت بین فلایریونی و ساکندر اطابوس ا وییه وین احم فید او بیا مه ووظاله

Jos. Ant. 13, c. 14 B J L e, 4

با الحارث الذات با سنون على دمتين وجوز بدسه عايد ت م . الجموب
 جا راملع عصفار الآي عن البلاء العلوجوان داو للسنوس على دمليق وجربه
 مم عارات بلك خراج المرابة

Jos. Ant 13. c. 15

و راجع المعادر الآلية عن استلاء تيترانس علك ارجيّا على سورياء ثم الهرامه المرامة الهرامة المرامة المرامة

Ntrabo, 11, 14, 15, p 532 Jos. Ant. 13, 16, 4 ib 14-2-3 Comp. Zumpt. Annal p. 40 عاهد سوره الكام والام روه مام أن ما مقر ولاه الوام ما فكان ده كبر في الدكت و دوران و موا ما مشق الحاء عمر و دوس السمال المرشق الحاء عمر و دوس السمال المروم الي المساوري محوده التراحل أن والي دمشق أيد أن الله عمر ودوس ما معد الدالواج ملكنا ما مسرحاً والم يا في المدران الأجرى الحواجة عن الاددات الله الحدام المدرات اللها الحدام المدرات اللها اللها المدرات اللها المدرات اللها المدرات اللها المدرات اللها المدرات اللها اللها المدرات اللها اللها اللها المدرات اللها الها اللها الها اللها الها اللها الها اللها اللها اللها الها اللها الها اللها اللها اللها ال

شهرت دمشق فی دایج عهد حدیث د اهام مولی او دول و شراه و شراه استکره شرفی دلک ارض کاب ده شی حامعه مؤدد بی استدام اراس آند از مدت اثرا امراسه به

ه الحمالمية الرياعي اللكان بوسوم الروم ي المرام في فيكي والطل الهدام عن الدور الدورات وأناما السيمان بوراء لكامل ولانه رومانه | Jos. Apl | 11 | 3 | 1

ع راحہ عصدر لای عی جعر الصحصدہ قرأ الولام الراءہ لیاں اوربارہ جائے۔
 جام ہادوس تاہ ہے ہے۔

16 1 13 9 2 4 5

ع هو الا بدي بسيل عني لأحضل لارينة الواعمان فرسل بع « فيراً له عن المهد عدد بديا السن عمر الأنه السود » و سكا العراب

وراجع عبارماله توفن سول و عاصه الأصلاح لأول: التلاد لبايع عشوه الا العراب ما الدين الأثانية صما الدينة بالرا أو سلم ، ويرمع وكانه عكمه حدكم مسكري ، به عنه دل المهود حيدًا لالقداء عنص على تولس بواسطه ديث حب لا دواكن توسول بدي في والدن من بافده في الحائث وقر من الديدة ! .

من مسعرت به لا بدكر پوسموس دوش به عهد هيرودوس الا بادر" و مع ان الكيرس من النهود كاوا يقصونها في تدل خدة وهذا الورخ هنه يقول ب لاهند، خو عشرة آلاف جودي في حدله واصده و ب كبر ساء مدله ديس من بهديات في بديله النهودية "

كاب دمثق مفر النقف مسلمي في عصور " ي عقب هده

بمؤرجو به الد لامتراطور الدمولا علمه بديس هذه بنواني الدي الاي الانافية توليل الرسول هدره والدراميل إلى عام ۱۳ م الفاجر الدرائ هيره دوس المدال حوالي عام ۱۳ م ۱۳ م الفاجر الديال الدرال ميك ۱۳ م و داخر الديال ميل الفراد ميل المدراكة إلى الإمار فيوومة الفراك ميل الديال الديال

ه از حم ال را آنه و اس اسول با به الله هل کور تو می المدد بی الله و استان الله و استان الله و استان و الله و ا و ۱۳۲۵ می و از او استان با می استان استان الله و این الرام و الله و الله و استان الله و الله و استان الله و ا العد الله معلم و استان الله الله و الله

ور حد غدد باي غوما س ۱۹۵ ه به بده ه د ولا يا لاد ساي هاله يه شه حاوله على لاداكي اصامه بداكو ه فمصيه خام ياوي دامل كا بدل على الاسلامي باي دم يا الماعد الهيلة اعتداد و ماداد مي بر

ا کا احد مصدر فی طراحی محالات ما رفاد کا در می ایدان عصر مورد دن خدمان ماین کار فصور ممان

Jones I . .

الحورث المستقدم فتكال بعدر الذي في المطرح كبه الانصاكة أ. وقد وكر المستماع مع وص ١١ لم ١١ لدمشتي الله الساعة مجمع المسام كيا وكر في المحمع الدالي الذي عقد في الحالم وهو القال المستمان وفي المسام المستمان المائم المستمان المستما

معدد دو آق کا ست ، قاعه عمر فی فخر عود ما وجاب و الدام ما فی ما ما دارد و الدام ما فی ما الدام ما فی ما الدام ما فی ما الدام ما فی ما الدام ما ما دارج راج و عد شهرای می الحصار آجاد حرم می الدام و ما الحجار الحراد می الحراد می الحجار الحراد می الحراد می الحجار الحراد می الحجار الحراد می الحجار الحراد می الحجار الحراد می الحراد می الحجار الحراد می الحجار الحراد می الحراد می الحجار الحراد می الحراد

المحدد و دافي المفيدر و بي عن بالقفة ده بي وعن مقام التقفيدية العين المعالية ال

Le Quiem Oriens Christ, H. 831

Itisd من مدر مسدر الأدن عن الاستف توما اسامت دستق الفائل ان السلم مسمه و مده ، وطرفه من قبل الامراطور يوستنيانوم

Ibid. 830

والمع المغو الآل عن الأساهة الميمين في دمثق في البهد اعاني

Had 698

ه الكاعي علالمه سالة الاسراب

علم احس الحده الامويون مقا حكومهم في دمشق التي اصحب ولاحا من المن عصله الشرق؟ الما تحلل سلوف فالمعرو في بعداد ولوما التي بمشق ولاه من قديم ألا في العم وكلم الدوم من قديم ألى في العم وتعرم الدام في الما في الدام والله على الما لاه على على الما لاه لاه لاه الما لاه لاه الما لاه ا

والمع المنافر الآلية عن الفتح الدراي في سوريا والسلام الدرب على فعشق في البلغ ما الدرب على فعشق في البلغ ما الدرب على المعرف الأمار عبورا عاد على المعرف الأمار عبورا عاد المعرف الأمار عبورا عاد المعرف الأمار الأمار عبورا عاد المعرف الأمار الأمار عبورا عاد المعرف الأمار المعرف الأمار المعرف المعر

Eantekin p. 21

V. Hammer's Gesch, der Osman, 1 Jehs, 11 p. 481 sq رغری مصیر حرین به در عی تمنی کا سمایی این و به انتخابی اسام مصری الدینی

Llmakin, p. 2

Assemant, Bibl, Or. II. p.)

ع الما يه لاموه من الدياجة الدياج المريد

ب راجم با باكرته الهادر الانة عن تاريخ الخفاء الأمريق في دسول و عمست.
 ال شداد

Degoignes, Hist. des Buas. Introd. lib. VI vii, vio Cablon's, II st of the Decline etc. b. 1, li.

ور حم عبد لأول اللوعب د علمات ۱۹۳۰ و ۱۹۹۳ و ۱۳۹۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۹۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳ و ۱

a self and to the Ast of

ه و حم د در به عديد الانه عن المالة الحدال طوق الله مع ١٩٧٧م،

و کان دولئن می این آن سفی خان استه داد تا دیمی آی تم خده الداصول آن مصر اسان در هر الساحره وادا آ استور هر فی الدام ۱۹۷۵ م

ی منطقت امران این مای به ام ۱۹۹۸ م ۱۹۹۵ م جویش الف مای رمشق اعالت به تا الاته مایو این به دویل Baldwin و کبواد این به داد کا در بی ساخ ده کابه حجود این آمهر ا ایم الفالت ایجال امامه اور آمای و فضلاح این آمایی الفالت م ۱۳۹۶ با سامات باداری این این هولا آن فا ما هوای سوای الا مادرده

على مين و رايط يا وعن بدلاله ويله براميد الدولة فسولونه من الطم ١٩٨٨ له ١٩٨٨ - المراب

Al affeda, Armales II 4 % No. 11 b No. 2016

۱ ی ده سه کند د سر

ء بي مرافيه المجال ما الموليا

ع الله الديام الديام الديام الديام الدولة طول منه وعلى الدولة طول منه وعلى الدولة الدولة طول منه وعلى المناطقة والمن المناطقة الدين ال

Deguignes . Ten II I V V

Jungary and Jungary . Jungary .

[.1

م الهدمة فقد قومت وخلفه و بكي حرص و صوي عليه وفي العروب بده قده والت على رمشق الألاث الده محدمة وفي بده وفي بده المدح وفي بورات الدي رسل الحديث من مهر صدعها المدح وفي بدرات المديد والتي مسووى بي المدروات على بدائل وفي المدام المدام المدروات المدروات على بدائل المدام المدام

ا الماد الله الماد الله الماد الله الماد الماد

ا العياس الأنبة للمدل على الدافل الأشلامية التي تعامل على قاد على والمثلث على مسلام الدور الدافر الساراي العدادي علي أمم يا الداف أو على أراب الأطاعة على دير مناعية أن الرحية

Germ v. Hammer Geschilder Osman, Reichs, II p. 481 sq العالم المرازي عدد على عدد ما ما سال الروائي ما تا ما ما على دكي عدد با على عرب إلى العالم المائح ما صالحان والل العارف المائح ال

11, 1

و العدائدي والعن الأند البدالي عيمه اليامي عرب من عبر

کال المشق عرصة لا لا با که لو سوریا واکن پندو ایم نم تصاب به الصاکیه و صوری و عیرها می الاماکی ا المده هی دمشق د و عده هی شهوم الدائمه الشیرة عومدا هو عدم الحدم الشیرة عومدا هو عدم الکوری دولت بدت نقه المدرآ مده الحدم الکوری دولت بدت ها مده دولهدا می کال علمه دخشق مده العدم مدیره فی علمه دخشق الحدم مدیره فی الدم عورلکم الحدم عی کنیر می بدت عدمه فی ای بدهره حیبات ولا ایک بره سوری دولی و مدیر میم مهی با حوم المووب الکیره سوری دولی و می مهی با حوم المووب الکیره سوری دولی و می مهی با حوم المی واکن فی المیر و می باید و می المی واکن فی المیر و می باید و می المی واکن فی المی دولت می دولت می دولت می دادی و می المی واکن فی دادی دادی و می المی دولت المی دادی و می المی واکن فی دادی دادی و می المی دولت و می دولت المی دادی و می دولت و می دولت المی دادی و دی دولت و می دولت و می

Volney's, Voyage II p. 230 sq ١٩٣٩ مدر لايامن لا يار صاحب علام سررةٍ في الأعوام ١٩٣٩ و و ١٩٧٧ و ١٩٧٠ م

Degn goes, Hist. des Hons. II. pp 374-494, 527, Germ و معتد برس على المراجع ا

 هي تشابهها الآل في لاعمق التي مقطنا فيها والدركات التي صارفا الله ، ولا في سدع حرائب عقد واصلت ازدهارها بنها واصلما سقوطهها وهي حي في برس الحمالي لا تؤال تؤدهر وسط الظلم و لاهما و دوه الاراره عرائه ، ان عظية دمشق هي في سهلهما الحلس الرامي علي بالله فد و المناسبة المتعجرة فيه من بررى وما هذا عبي دفعل من الدجر ، ولا هذا عبا المربع أوربه وعدم ، وهو لم حدم ارضة تنعم محمول من المور الحدوب والمربع ، وحدم ودا هم الشرق كله و المناسبة الشرق كله و المناس المناسبة الشرق كله و المناسبة المناسبة الشرق كله و المناسبة الشرق المناسبة المناسبة

ضواحي دمشق

الصالحية ملادولي مبدلات دير صدقاة جنبونة مهادر من جود

نقع في سواحي دماق عدم اماكن هذه لانصد وثبق ساريح وطونوعراف دمشق والسيل دين هذه الامكن واحد على الافن له صلة دا ورده ، س هذه الامكن الصحة ومقم الولي الدئيم على سلسه الحين ورده ، وقد ورب كاليها عمد السياح سابقاً البرهد الى صدره وردره ديره ب الشهير للراهسات اله

۱ رحم ما دکره المؤلف فی همد الساك د اس ۱۹۵۳ د عنی مهور پراهی و میل دنشی و اثر ی دنشی و اثر ی ۲ رحم د عدم به مواندر رح دی اس در عن ریار که ایسالحب فی و و مقام

4+4

و حدثًا بن حدوث كانت السن أنه أفوم لهمم البرهة ولكن وفني م نسبع بي مالك

فی بشری لاری الدینایی وی روبصن ، وپووتر ، وبوییت صدید و لام کی النی ور ما وبیعصوها ، ونشی المیتر بورش نورپر آب دا کی مث میاره وی لادره غاله بدائ لاهلم آب وقد رودی مثر مواتر و مرکور بوده علاحظات صافیه عن حدول دام نے حودر ، وهی امکات دی کچ آ ، النبود علی حدول دام داند ساعه بی آئیاں آئیل می ومشی ، فیر آوره آ

الصالحية

عبد أصافيه أمير فه منان والصاب أيان على المفح الجيل الدستواية و

الولي الما أن المراف الجل ورامعا وميضايا وهيرها الذبوات

Moundrell under May 2nd

والسمع إن ما تقوم وكو الي مؤمله لنار

Pococke, II. i. pp. 130-135.

و هذا روب Str Wir على حرب هذه الأماكن سهره مالي الهيعمة ه ما ان وحدة المداعج اخر من هذا ان ماث

Brown's, Trav. p. 405

۱ مد و کو من بازنه للمنون ، ویکنیا Helbone

Poces I p or

ه حم ما به مربه میتدایه و برای کی نواسه ور دها پراقه سدن روغیی ه داشه نقدسه ، فی بور می عام ۱۹۸۵ د علمه ۱۹۳۶ م د

انه رسم دای در خرد دوهی افتال دی عداله سپود کی ۱۲۰۱ (۱۰۰۱ از ۱۳۰۱ مال mils o) (۱۰۰۱ از ۱۳۰۱ گ هيي فريد مستطنة وحد صفه عند طريق صفه من باب حاجدة في ويشقى ديماء الشهال عربي في دحة القراء أخوابه العرامة ويستعرفي والع ساعة ، والقيابق هذه منبعه كحدارة البحواء أو مسطحة عوعبي أثلا حاسيات حادود والان الاحدودان وحدر ف الداني محشان المهرة الوارجة الماري وحدد من هد الدان في سوريا الذي حيوب العربي مراح

عمع الصافحه على ارهاع فسن فوق سين ، تروي ترعه يريد الواقعة في قصل الشيال بان السائرع المجولة من فردى وهي علاها يصد العشار عدافية فاحمه من صوحي دمشني ، وهي مصلف الراء الممشدان ، وقيها من الحدائل الحال العالم العام عدد كبوف سكام محمدة عشر العام في ها بالعام وقوم ، عدد كبوف مقدرده المدمية حد مصلف ألها والكنة في ما مدراع واكثير الشها الحدال الواقعة تحالت النال ، ولكنة في منها ها أ

قية سيار

عر الطريق الى فية سدر وسيد الدسه الحوسة العرسة في

د د سر بر د که بر کرا و سر به عنی العباطیة و موقعها و شکابه و علم بنی المؤده به می

Pococke, II. i. p. 126 See zen Reisen I. p. 133

ب سجد وكو في كتابه عن في القائل القدومة في الجن Pococke, II. i. p. 126.

یری طر برخ که مد شره دوه بر خ ی وسته دووراه کثم البدت بالتوسم حلولی البهر به واقعاده اکتری درهی شدان داید حاید علی حالت طایق الحج بداد به اس وتصلت تعریب کف الاشعار بسائر هده ابا طر وکلیسی او لاشعار ای

مرف الرسوب مداخلول القائم على فية المرقب هن إيسار الطريق بإسرافه
 سار مجاهر الأسراعة وفيه عدهم (عا السباح ليمرفونه عادة بإسرامة النصر الخابل ما حاد عيد في

Lands of the Bible, Il. p. 370.

• والمع وصف النظر من الاكيه الواصة بالقرب من يواية القريه الترفية وعابه
مع المعار من عدما وراحم معاهده وي من عدمات الفراد،

ت المواقع من فه شار أنجل فينج العراب عبوات والمنفق المدمة لا يون الثرة والعراب بمراق والقوم عبد التواق والذي والذي أن الثياب العراق السهى عال على مدى المنداد ري ، ام الحال العربي العربي ع فالأشجار والجداب بتداملتان تعريباً من يدينه والكن الشارها بي الشرقي د محمد العبن ، وعبد أي مسافه لا دينير بعدها الاشجار من سو ها القفه التي هيسو الأستحار على بلك احد من الماسية محت آن پکون موہ ہے تحو آنی علیہ مالا و حملہ ماہر میں هرات ی کثری کا بهراه ومعادی خرصها به امان او ده، افي خوب شافي، والحدث، واحدث أما في ماده کنر من دری البطرہ خاصا ہے جانی و بلساجی الاسعة 👚 ور حوب عدي مرفي و الشهار درقي على - و المغيلة يندون تماالسهن لامتدهما أوالل الأثارق واحتوب الشوعي عبر بداء ، اوى ديون النصاء وراه النحارات ويا الحاب الشرق و خبرت ، عبد النهن أي حوران ، الي جبياله الي بندو كها محس راطلاء في رى آكم جيسل مانع وواد الأعوم وعلى هذه الحية خط جيسل الاسود الاقصر والاكثر الخساشا . وفي لحبوب العربي ، بدر هذه السلاس عبير منصلة صفح جن تشبع ، بن كرب حد من الأكام المجعدة بند من -ين مر مع . يسهي حان الأسود باعراب من الكسوء ، فنصبح محرى بير الأعواج تحده في المهن

و دا اورت نصرال وراه مقم الوی شرف علی هوه ودی ، حال دخوه فی اللمن وهده موة حد صنفة ، وحاله من العربه الا فی هم هوه و دی الله الوی فی هم هوه الله الوی الو وی دیکسواه دلاشدر البحدر علی هده الحیة من الليل الترعدات الکیوات و بالد و عودة ، ووراه الهر اوی الرافدی الصمیوال ه

ور قدأ آخر مسيحو أدمن هذه القصد الانتراضريق في تطني هوقاء. حوالب أهوه صحراء هارية الربيعين محواسها، قدم الداطش ت التصحرار فيصد مذككة الرمضية

حبون

ق هد و دي د ع کيره اليدوع الاول على بعد لصف د عد دا ق حدول دوه ايدع من مدرة صفيرة ويجري جدولاً والدا صد في الفراء همم يدوع عدال الحامم على الداله ثلاث ردع الساء في تحد عدد در الموة فوق دويج القع عين كبرت و داؤه پدير طحره . . فه يعن عين صهر و مداد سعه و در سعه و در يع و داود ك هذا بيش طرعه في التيمراه ايد في مهر ايسوع آخراء و كبري حدول من سين دام السافه بين معرد ويراح فين كو حمل واراعين دهيه السير طراق من عين صيب كداب حد التيمره الشهال العربي بكام الحويد عربي به بياه ال

بعار حدر به هوه عول عن جيب عدة مذات من الافقام ، وهيم ، وهي حيه الوهي جدورة وهورة ، وكانت هوه أفلا در ال المحر على حيه اللهر الدين الوطع الرصع الرصع على الدراس والدراس والدراء المعددة في الصحر على حدال الموقع

عد رادي حدول عدد د ودعه ، وهو كو عرامه مره الوري عردي ه مع ما حواله الوعره محداله الوعره محداله الوعرة محداله الوعرة المحدود الشهالة وعرونه حدداً في كل حرم سي في حراله الودي الشهال المعدود المشهرة ، والكروم المشه علمه على صوال الوادي والحددة الذي يصعب دنو المشني منها أو تحرم المشابة العائمة المحدودة الذي يصعب دنو المشني منها أو تحرم المشابة العائمة في الوادي ، في دمشق يشهرون المنب حق قدره لطب طعمه ولدته ، ومه يستمون اجود الحرالة في الوادي ، الحدد الحب المحدودة المائمة في الوادي ، في دمشق يشهرون المنب حق قدره لطب

نقع قرية حلمون على نحو ساعة تحت البنيسوع الاعلى ، أو في مشعف الوادي نقريب أ . في حلبون ومن حولها خرائب كنيرة اكثرها مهدم ، والحدرة لمحويه ، والسبعان ، و لاعداد ، و لاعدة المحصية بسداء في حدران الساكن الحديدة - عربي قربه طلل فسنح ، عن الله كان ماكلا فيه مدي ، على يعض حجارته الكبيرة قاسع من النقوش الدوالية الطبوسة

يما مرسون ال حدول هذه هي قصها طبون المدكورة في الكدب المدس ومن المرجع مهم على حق بيا مدهوب البه وان الحر التي كانت دمشق ترسلها الى صور هي جمل حلبون هذه الاش حر حلول مشهورة ، ومن الحقق ان دمشق كانت السوق صدمه المصابرة الما الحا اعتبرنا الاسم فحسب ، فيسكن ال دكون حدد هي حدول لدكوره في الدورة أن ولحكل حدد لا مام حمر الدام عالم الما الماكورة في الدورة أن ولحكل الرداء الدام عالم الله الدام ودمشق الدق الرداء الدام عالم حدد ودمشق الدق

در دم د ورد ای ماهر حرف الاصطاح الدانی ا انسان و اهداد شامی
 عایی از دهشی دخیر بند دیگیره ایر کنان و گذره ایل عمی اخیر حسوب و المبواف الاسمی الاسمی

Gesen. Thesaur. p. 473 sq Heb. Lex. art وغول سنة مو له حراث سون (HALTBON مورة كات تعديث دواس خان ورغا عدده الرس Strabo, 45, 3, 22 p. 733

واكدمت الدواني فالأمليون ياملون

Athenaeus, L. p. 22

ب قر به گور رسال الله خم الوجال مان حم وهر من حس عاوله Rosself's Aleppo, Lond, 1 به ۱ به ای ۱۸ بو راجع ما کتبه ای الحد الارب المنتجة به وما بعدها الوجالته طبه تنداد اللح با ۱۷۹

قرية هربري

قد طرق می حلول عرباً عبر الحال فصل بدعه وربع الساعة الی افري التی بنعد دعه حدي عن الفنجنة ومی فری شری طریق وعرة بصحب الدیر عدید ، وهی سد عبر الحال ایضاً (بعصها برکانیة صوفاه) الی قربة 'هریزی التی سعد دعد و دی ونصف الساعة ایف الهرب و تقربه و فعه علی حدید و دی هری العرب ، وهو و د صوس شد موارداً شهر برند ی افرین العرب ، وهو و د صوس شد موارداً شهر برند ی ، و مصله عنه سند می الآکام الله ، و لوادی تحری نی وادی بردی ، و مصله عنه سند می الآکام الله ، و لوادی تحری نی وادی بردی ، بردی ، هریزی السوق دماً اللی عدد دعه وربع الساعه عن فره المری

إن الثرية اطلال قدية تشتبل على حجارة متعونة وقطع احمدة.
 القرب من الينبوع المدومي حجر عليه نقش يوناني طويل ولكنه مطبوس

ال عدد الاعدم عبو من الدق الكبره ، وبدر ال اره حد عبر مرسلين مقصد استكشافه ، ويظهر أن بوكوك هو الرحمالة الله في الوحد من من صددانا على منين ، على من حدولة ودويج الى يردى ، على يعد ميلين غمت النبية والارجع بالقرب من سه ا

ا ۱۰ حد دا فوله او کو افیار جبه فای صدف عرب عبر بی صب عالی این دند. حبوله و از ندای او ای

I → -← 1 i → 1

ببن دمشق وعبن تفهيعة

لاتنين γ حزيران . ـ تاحرنا قليلا هذا الصباح في اعداد ما ينزمنا ، ولم تترك بيت المستر ووبصن قبل الساعة السابعة والدقيقة الخامسة والثلاثين .

رادت المسر بورتر مسافة وصيرة , بعد نصف ساعة من السير في المدينة كما على «ب الصالحية ، فجرحنا منه الساعة النامنسسة والدقيقة العشران . فلم حامد بنا جمع من مأموري الجرك ، وهي اون مرة ارى فيها هذا الجمع من مأموري الجادك منسة فحولي بيرون . اطهروا ما كل علم وابدس . ولم يكن القصد مسسن تحمیم دوی طب النخشش هسه! القصد به وه روی جند"، و کما بایم طریقه وم بلنگ ن محنید من فرخیم

هد عشر ده تق عبرنا الحسر المشد موق الطباره وهي سمو التوع الموجودة و الماعه الداملة و مدهلة العشرى دهال حبوف الطالحة الحتوفي الفرقي ، هم عبره براد وهي الرعة الكامرة لاحرى اللي تسعيد الدرة والدام على السند المراهي صحري المحدر اللي تسعيد الدامة السامة والدهلة المساد الله عبد الشامة والدهلة المساد الله عبد الله عبد اللها الشامة والدهلة المساد اللها الشامة والدهلة المسادة المساد ال

على هذه الله مشرف طد وقوف أعجاً عاموله وأداعاً المصرف عنصر بدينه الفحم وأأنهن المدلك تحت عداء أن هذه هي أأنص م الأخبرة أن طنة عنها على دمشق ، ولا يوال بالهم يعرده في حرى كانه وكرى وؤيا ساوة

وبدات سحثى لدورة الكهيرة التي يسير فلها اللهر شملاً وهده الطراق لصطدم بالنهر كالية علما دير فالوك

وعد پردره عال الصحة قد ند ق سفه النهر البسيري ، نقع
داي محب عليجه ، ولا مكن وصول آن لا بدوره صوبه في
حره من الصحر ، الشهامه ، دا هذة ودق والمعه محب سيها ماماً
حد طاعه و كثيرة الاعدار إلحال عمل طريق فلم السير
محال البر ورعه بريد حي السامة المشرة والمحلمة المشرة ، أم
محود شرد عن الراكم أن وعه ورد مسجولة في مكان مساه
داد با من المامة وهي هراء مراعمة حدث يوحد حدر آخر فوق
دادي ما المامة وهي هراء مراعمة حدث يوحد حدر آخر فوق

عبر ____ الحاف ، واكا و الحد هد سدة على مورام كاني على صريف الده أو بن وحد عولما عمر مده من الاكام الصورة الدرية بن ألدت والدرية بن ألدت والموردة المسلا و تر وقف وحد بن درق درق والما وحد بن درق والمن وحد بن درق والله مدال المسلا و تر وقف وحد بن درق والما وحد بن درق والمن وحد بن درق والمن وحد بن درق والمن وحد المشرة و المشرة و المراح و المدال و المدال و المراح و المدال و المدال المدال

و رجع س دو من علي حد مؤمل

من مهل حرود محص من رآ كام لوصية فحسب بالحما صعود المسلم المدرى في لاند و نفسه المدينيين رأساً شطر سديد صحرية عليه الدارة والدارة والمالة الثلاثان وصلت فيده حاد والا غلبي يتجابر عرب محلوب المني الدارة والدارة والدارة الدارة ال

کری چر وردی می و با دوی دی دوی دول در دول در غرب می از وی در خوب در غرب می در الله علیه در الله در ال

عراق من لحديده صعداً عوا حاوه عنجر و باستامه الواجو فالوسا وتهط بالق الراد خالي فدن العيش اثم بالع البيره نحا دعه الهي الليس من السوال الدام سائر القرى عن الحديدة ودير فالوسا فاعم عني عاده الهير العدداي

هد هو على سبن ها به سابد وقدت به بعض هاماونه ه ديد د فاع عام مام وكل بن عامر آ وقد شرت الماقد الدمونات التي مام في فايعد عدم الدهوية ما في حدة عدم الماقد على الماد د ماد ماد على د فاكونا من الراجع المادة عدم من ها المارات و د الراقدة بن حداد الديد الماوالمة

ی با با حال معرف الحومر ما افتی به ا Resc. 1 (1.15)

تحت الاشرفية. ومع ذلك مست دى . كانت نقيه من عملية اِي لا نُوَات في حامر رحود الله يا الا فالله على العديق أي أعاجه لا ترال موجوده دوك لم محط شنائً

سير النوريق من مام عدق الها تم محل المد فيد حال صدورة فيقه ومتعدرة در عم فيم الصح لا وعره حي حد لم اللا دیر * دوی بر صفیر ک ب از وهده بره هی من خن ه شعده مي دم أن الصورة في النوب كري الهر العدار يع ساعة بالما الحالم القوة بالعهدرة الداع عمد المعطلة بدامه إلا يا خ على الحدر الصمير دائس دير الله المدت عدى الحدد له في ولأواله الخاصرة مقمه محصوصاره اهمانهاه وهوا يقع بالدانية على أأسار ويعب ها ه الردي الذي حري درسه بهر پردر - عا والمداعة الدعد أدامه عشره والدفيقة أأالاش وصدا في فراه الهنيمة بالساءة الشابة بداء والدفية الأفساء والماس العلى اليسوع الجمع

ينبوع عبن الفيحة

ي ها مكانه وجد يودي مراهين بي شبري عواب ه

ع يمني ديوان يدودو الأخر في الأنف في المناعم الذاكو وعلم وقوله ليالينا وعاليا فراط المحج والفأناه المواصلة أرحج فالموا بعرياه والمعاهد الرياساني

Pococki II , En

وبتقح الينبوع من تحت الاكه الشيائية . تبعد الطريق قليلا عن النهر سنسي م سرور فوق السوع سي بعد جرآ عربي فوق بيحسه ، وهو عرو حصورا من جراوي فوقه ، وبعد بعرارة يسوع بن القاصي حجير ه و حل ينقص ماه فيم بده بدوع بالموط بالمسلم وهاله ولألاؤه المحرج هد خدول ويرعي في خربه عني محراه الصحري مد فه عشران وردة بعرب ، وهي سدفة التي بقصبه عن جراوي حست بعد بالمال محت بعد بالمال محت عصد لا تحال في بال مح شخص ، وره م هو فوصده بعد من السوع و مهد بالمال المسود الحرح من السوع عرد من بردي و عند بالمال من محت بعد بالمال من محت الحرح من السوع عرد من بردي و عند بالمال من ما المسوع عرد من بردي و عند منه بالمال المسود الحرح من السوع عرد من بردي و عند منه بالمال وصافي وعدت ، مها مده بردي و من المال عرد من بردي و عند المال منه المال وصافي وعدت ، مها مده بردي و من المال منه المال وصافي وعدت ، مها مده بردي و من المال منه المال وصافي وعدت ، مها مده بردي و من المال منه المال وصافي وعدت ، مها مده بردي و من المال منه منه بالمال وصافي وعدت ، مها مده بردي و من المال منه منه بالمال وصافي وعدت ، مها مده بنته بالمال بردي و من المال منه بالمال بالمال وصافي وعدت ، مها مده بالمال بردي و من المال منه بالمال بالمال

دیکی الاموع نجی نظری ما می فیجان وقدای میں مقر≨ صفرہ احدی عالی عالی دیکی عالی دیکے فیسیہ رحملة حراہ

اصلال هيكل صغير

هوافي هده المقده مدر لمرد ، توجد لاكة عدعه ، حرة مديد صحر ضلعي ، واحره لاحر ملي كحرم كالوه مراده الرواد عني فلأحرة الدكة حرائب هلكي جامع طوله كدر احدى عشرة فلاما بعرض عشر افدام والحدولة كالواد ما حوام الاستامة الرأة أروافي الو اعتبر اوعوادات من إلحاف الاسه

هيكل قوق النهر

على مسافة بضع القدام چتوبي فتحة اليدوع ا بناء آخر اوطأ من الاون شرد الساء من الون الدير يشس هد الساء على حافيق من الاون شرعي الساء من الصف الساء من الحبوب شرعي الحبوب كل حافيد سنع و الاثول فده أ وصحكه سند فده بدل بالان مؤجر منها حافيد صواله ساع وعث ولى قدم وماكم ولا الونام وهو ساده على صفه النهر الحوق هدى الحدود كالله ولا فدون المدود من كالله في الله حدد والله منه والله الله والشبطي ما والله منه والله والله منه والله والله منه والله والله والله منه والله والله منه والله و

كاب وعدة همود و عبره علك فكرة علامه م كل موسمه مدوسه وهي الله هدا اللهاه كال في مامي دكة معه فيسله عدي هيكن صغير شد فرق و قد طاعي من الهيار ، ف المساطة في الصامة وكن علاله في الصامة وكن علاله على مراحة طاهرة .

دميو الدوح و اليو خري تحده لا وراق الاه علام ومحصلها الحال على خلاص م الحات على حجاره لاكه هاكال تعديه الدالجية الديار على خلاص م والمارات على حجاره لاكه هاكال تعديه الدالجية الديار على العهد كه وها والدر خور وعموله من الحالة و وواشعت الما العامية من خال الملال و فيده عراحه و فيدها لما هده الأنها الداهة من خال

Luce to be less and

ه الران الأحياب الع عاملة على الله الطقعي بهو تردي ه و هم الصقع عن بيرا لا الوالدة الحج عليمات ١٩ ٥ ٥٠ من الالد الدائلة عليه وعالي عام الصد الياسد عامله والمني الدام الدي هرامن الوالد الحرام عوم عالي على الدام عامل الدام الوالدة

وساپي محرح سائر ايو دمشق" ۽ اکن مصدر نيو پردي الحقيقی هو عــــــي دمد عدد ساعاب العد الى دوق ئي الحان اخ سابراي قيماً لعد

ما والذي يردى فهو اكثر الصلاف وعد داد من هيده النقطة حين الدوق ؛ والكن هذه السنسم العرب، منابد حدربيه ، وانقمة الصعيد مرافقه عند عن شيء

راجع ما يقوله الإ الله عن يشوع النبية وانسامه ال ثهر بردى في المدر الا ي٠٠

lab. Syr. ed Kobler. p. 15

رياري ان الوردي ابو الندا ما يذهب اله

Excerpt, in Abulf, Tab. Syr p. 174

Lex. Geogr. in Schulten's Ind. Geogr. ad Vit. Saland, art. Phatha

بین بنیوع عین انفیجد والسوق در مترب کار رت ، الکار مکان نواس، در مترب کار رت ، الکار مکان نواس،

وسرقا على الطريق الصاعدة بجانب طقة النهر البسرى الساعة الدن والدهية العشرى الساعة الدن والدهية العشرى حرد در مذا لل والدعمة والدهية والثلاثين اجترفا كفر راب الساعد الساعد الساعد والدهمة الحاصة واللازمين كتا على الصقة الجوبية قبالة در قانون والدعمة مهر رحا الشاعد كل عديد الحسمة الم دمه على الحق مل والدعمة عشرة وصفات الله والدهنة المؤمنة عشرة وصفات الله المدر يدا الساعد المالية والدهنة المؤمنة عشرة وصفات الله المدر قدات عدم حمل دوائق للحسمة الله والدهنة المؤمنة عشرة وصفات الله المراب والشالة المراب الله والدهنة المؤمنة عشرة والمدراة المراب والشالة المراب الله والدهنة على المدراة المراب والشالة المراب الله والدهنة على المدراة المراب والشالة المراب والإنهالة المراب الدالة المراب والدهنة المراب والإنهالة المراب الدالة المراب الدالة المراب والكالة المراب المدراة المدر

هبكل يوءابي

هد بعدید من دغمده کهدمه پنج فصل اواجد منو و خدا و الاص بدأ درجون احداد بنج عشره فده بنا و اشف اهم برالای این حاب آریده فاجیه دار و با من عصابه خد صحبة بمشره الرحارف الكثيرة. م روق هبكن فكان بانحده النهي ولا تؤال قسماعدتا عموديه في مكامها . أما المكل فكان فلام صغيرة ولكنه ضغم ، ويباؤه منقن ددق ردرد با محدده بعشاها النقوش وأفريز مزدوج ، بجواد الهبكل تسعر عبي الارض حجاد منعونة ، وبدم الحدران الكثير منه ،

على الطربق لى السوق

لأثر القصته في على ما المواجعة القمولية التي السخر الشراعي مقدولة في عليه التوام الالمنة المراعدين المركز للمانات ا

رحم بين بالمراق و كاله الماه الما و ده قدة دريا وم المثل الماه الموادة على صعة الرائل الماه الموادة على صعة الرائل الماه الموادة الموادة الموادة المواد الم

۱ ال مراه سوق و دي الردي هي حراطه في دي بردي الواسعة دفقت كثراً مي كانه عاد لفرى ردوامه في و دي الدامة دكره الرحظياردات عها فهو المد ناس، والي معلى أبو عي مدولة الراحج المعلميات الدامة والله من كتابة و ومع دلك يظهر الله بعني المبياح الذي التوابيعاء فلوا عنه فصيحة والمهم برويامي براحقو الله يقوا عنه فصيحة والمهم برويامي براحقو الله يقوا عنه فصيحة والمهم برويامي براحقو الله يقوا عنه فصيحة والمهم برويامي براحقو الله المبياء الله المبياء المبياء الله المبياء الله المبياء الله المبياء المبياء المبياء المبياء المبياء المبياء الله المبياء الم

الاثار في قرية السوق

يدل أن في هربه السوق آثار أسن هدعه وما كن 4 وعلى حاب النهر الشهاى أغدة وحراك أحرى في أداكان محمده . ورأه للهو العدد من الأعراجة القدودة في الصحور يقع أكثرها بين الجمير وراوية الوادي تحته في العطاقه الى الجموب القربي . مشهل عمه الأكه الشالبة العربية أبدته محمد على أحدود من التراب أو خرائب تبدأ من حيافة النهر وترتفع الى منتصف أرتفاع الجبل ، على هذا الاحدود تنتشر حجارة كثيرة

منجورة و محده أو فتيع أعدة ، مديد الحرجب أى لأساس . قوق هذا الاحدود يرتفع الصغر الكلسي هوديداً ، وفيه العبادياء من الاصرحة المقدودة شق صنعها كثيراً على حافريا ، أيرقي الى بعديها عنى دراج كدرة الدرحات أما الصغر فكله مقوس ثوءاً وهو عند الديدت على شكل و الفشيائر ، .

اضرحة مقدودة في الصخر

وفي العام ١٨٤٨ قبلق المنو روسين الصغر وتعمص بعص هذه الادراء وحل احده و دا به عرفه مراحمه ، على كل من جانبها سرداب وفي كل سرداب فهونان ، وقيالة الباب مرداب بأربع فحرات في ارش الغرفة نقيها ، الادراء الاحراء الاحرى بثابه هد الدريع الذي دخله المدر روبيس ، بعض الاخراء ليدت بعض الاضراعة ليدت

المر يقول : و هذا فيتمنا في شاة او مشتى في رمن مو ندران ، و مي حسديته عن المر يقول : و هذا في شاة او مشتى فين جاين حجوبيت مخويات منطوع ، و في قبر المدين يوري ثهر يوري ، على الجالب الاحر من النهى عسفة المدة طوية جديت المدرة لها و عرال ، الاحداد حرداً من عرب ، المدال المدال الاحداد حرداً من حيد مراح ددير وحد دير ، و حكى توسعه ديرانه توعه أو تلديد عام ما كنه بارخ الرابع من الأور ،

ولا ربب أن عدا المعرج الذي يتحدث عنه مو شويل كان هيكلا . وفي المام ١٧٧٨ وأى بوكوك عمودين مع انصادها لا يزالان قالمين علي جيهة

مير بياله

Pococke, Il. i. p. 116.

حوى قراغ مقدود في وجه الصغر على عبق قدمين وطول سبع الدم ، اعلاما عبل شكل دعرة وي العلما حقرة وأحدة لرضع الحثه ، كل هذه الاصرحة أعردة كانت فيلا مقطة دعية حجرة كاعظه الدوي اعظم الرويس ، وصبحب الان مكشوده بدول اعظم في الصحر القائم على الصقة الجدوبية أبعد قلبلا الى قوق بجانب النهر ، قسير وحدد مقدود في الصحر وعلى سطح الصحر الشهال العربي مدلع قدعه شامعه كما فيل لما

طريق مقدودة

اما اغرب جبع هذه الحرائب هيي حدرين العدة ،قددردة عادب حبة الصحر الشباله معربه ، عبى اربع عث عدم عوق الطريق الحديثة والجسر . وهذه الطريق تبدأ من زارية الا كلا حبث يتعظم الوادي في دورته من الغرب ويسهل النسلق اليها من تلك الجهة ، ترتمع جوانب الموة هنا من سناية قدم الى غاغاية ، والطريق قند عمو مثني يرد نجابب جبهة الصخر ، أما في نهاينها هي مقدوده في الصحر الصلب على الساع حمل عشرة عدماً . في بعص احر نها قرث علم هريل من الصحر الكاه الهو مجمله في ارتدعه ، لوداده السائرين عليها ، وفي المكه احرى منه بني حافظ هذه العابة للمنه كا ارجح

سبي هذه الطريق فحيدة في الطرف الشيالي الشرقي فصفر منحدر يرعمع من النبعة سنحدره محمة , ولو أسدت هذاه الطريق أى أنفذ عد هي الآن الكانب على الأرجع استدت عسالي دعالم صعده ومؤقده والدس على دلك يصهر من القبة القدمة التي تمر تحتها غاماً و وقند على طول جبهة الصغر فتتحاورها و مما يدل على ما الصحر م يسعط من مكانه ولا صرا حبير على شكر الدم. اما كيت المستعرب عربي ، و ما هو الفرض من شتها ادا كانت ديت في هذه المكانه ، ولا من السهن معرفسه به القنة المعطرة بجحارة مائلة أترى ارلاع في المدن عشر ده في او حس عشر ده في او حس عشر ده في او حس من المعطرة ودا من على المدنة على المدن عل

م الاحرف الاسبة الثورة لمفوشة اللي كثر باسعوه في الراح الاحيرة وهي موجودة على لوحات حقوت على سطح الصحر الاسل دوق العربي وعلم الكثابة متقوشة في مكانين عالاول في الدرف الشرقي ووائد لي على بعد قالية يودات الى الفرف منه مع المعلاف دس من مكانه في مكانين ". اما الكانه الاولى هي الكان دس من مكانه في الناجة هي الناجة المضبوطة ":

إن هذه الثناة ، كما قدى في المكن ، هي تحت الطريق المتدونة ، ولكن يظهر
 إن كراهت Kraft يتول إنها فوق الطريق ، وأحم الصفحة ١٣٩٩ من كتابه .

 ب أن الاستلافات المدكورة موجودة بالاكثر في النفوش القصيرة ، وهي تسجر بالاكتران تقسيم الاستدر وحكف Opers عوساً عن Opers ، وهذا يدل عني الا النساسة لمكن دائم دمق في همه

 احدث عدة السع من هذه التقوش ، راحع الدين التي احدها الدكتور دي فوريت وغيره ، في المكتة المقدسة لشهر شاط، الدام ١٥٥٥ ، من الصفحة ٨٦ الى ٩٠٠ وراجع فها يلي مؤلفات الذين احرزوا السخأ منها :

Krafft, nos. 32, 33. Comp. p. 269

نقوش لاثينية على الصخر

I

IMPCAESMAVRE LANTONINAS
AVGARMENIACYSE E
IMPCAESLAVRELYEBASAVGAR
MUNIACYSVIAMELYMINIS
VIABRAPTAMINTERCISO
MONTE BENTITVERVNTPER
IVLYERYMUEGERPRPROVINC
SYBETAMICANSAVM
JMPENDIISABICENORAR

11

PROSALNTS IMPANGANTO NINETYERS MACENSIAS MAXEMNSE LEGINITITIS OF SHINSTITIS

ويغول الرئيس ولمبي ان هده المقوش بمكن ان تكتب كامة عير منفوصة كما يبي '

 I Imperator Caesar Marcus Aurelius Antonius, Augustus Armeniacus Vian fluminus vi relius Verus Augustus Armeniacus Vian fluminus vi abruptam interciso monte restituerunt per Julium veru il iga miji i Pratore per via ac Svi ac ci an cura suum impendas Abdenrum

II I ro al te l'i en di in Angas mai A e no et veri Marcus Volusius Maximus Centurio Legionis AVI Pulvide Firmae (Fidelis) qui operi institut voto suscepto

اما المدينة التي تشير النها هذه النفوش والاطلال ، فرعد، ذات جره منها يقع عند القربة الحالية ، ولكن يبسدو أن كبرها كان على صفة النهر الشيالية ، وعلى تلك الضفة على الافل كانت الصوائق وأحده والاضرحة والهياكل

قبر التي هاييل

على فيه السير خوابي، عد فسلا الى بعث له وف الله فرنه السوق نقيب ، مدم ربي او فاير السي هاس درهو شكات الدي يقرب العرب أن فايت دفن فاه حه حه في عام ١٨٥١ تستق

و عصد سد من قالب بدوس بقرين براحمه القد لامر سوري ورسمه القد لامر سوري ورسمه المدين من عمد المدين والمدين والمدين والمدين المدين المدين المدين المدين والمدين وا

الديدان وونصى ودريب في العبر على طريق منحدوة شافه فسير والله من سوق الأغن وعام الشير في هذا بلكانا سي داله قدم الداغير فعي عالم المداعة عاد من ي رحاف وارسي ه من الشهرة سرى أن حديد فسعة بإداب وغوا حدم مني المن المداع وهد القير المن عداد فاكن لمدع اشاره في جمعني صوب العبرا وهد القير يعاود عداد واي مضعمة منتصح الراسدان با رواده ألم

هيكل قبديم

العرب من قال طائل هلكن هلده فلعال الافواء عواجه على المسر يوداً ، وعرضه للمه يودات ، ملي تحج ه ملعوليه للعب طرف الملكن الثرف على الثرف الملكن الثرف مدوده ثل العلم فليلم مراعي مراحت المعدودة ثل العلم فليلم في الراحمة تحديم الملكن فيكنوه وملوه حديث وللكان أو العلى سوى الحراف الماكوري على واللكان والعلى سوى الحراف الماكوري على حجراً الملكن الماكوري على حجراً الماكوري على الماكوري على حجراً الماكوري على حجراً الماكوري على حجراً الماكوري على حجراً الماكوري على الماكوري الماكوري على الماكوري الماكوري على الماكوري الماكوري

ا به النظال الناطق العبر عدال عبد الله هذه الأخراب إياد التي على طواله بيان الراجع . وه كانه جداد الناشخ في النام من الا

به در د د آر دی دن می می می می مو ه داشت رونسی نده و ه دا الحدث میاب خد لاستاف شما کنه بو کودان خام ۱۹۳۸ و میر م و = و به در د کان دو یکه لا آن می د کر خیر چه خنه الامداد دو الله pp. 115, 116

ونقوان تو کول به ایناه لای راه ها اهر کفته او تبعدت علی خودی منعلی کاجاهه دورهای او سعدت ایمان علی غوش نوانا به ساز به مقطعه او دانیجیت اداکر

مدينة ايبلا ١ ١١١٨

يظهر أن وأوريميل Radzivil من جاء على ذكر فير هابيل هذا في العام ١٩٨٤، ويشير موندريل عمد دلت عنه سة على معه بين هذا الاسم وبين أبيلا التديه أو سندا . ولنس من غير الحنيل أن يكون أجهور حقيقه تنافل أسم Abel آسل تدكاراً لمدية أبيلا ، سمع بو كوك بكناية محموره على حجر مغرب من النهر عنقدر أن أبيلا تقع بالتوب منها عوهو على الراجع يشير ألى الكتابة المدكورة أعلاه على أم يجادف الباحثون عن موقع أبيلا كراء من الم م ١٨٣٢م، في دلك الده وكرت الكوارقوى ويعو الى Bankes احضر معه الى

بينائلس والياريع ولأيه اينين

Pococke, If. 1 p. 116.

اما 14 ماركات جداً يكل ما جاء إلى حديث عدا ، لا سجا إذا أحدة بعين الاعتبار صلة عقا المديث بالتشويش المناق في ملاحظاته العلوبو فراعة ،

ه ماه في الك أن والوطع كان الساق ال قاكر طريع عابل كا يظهر، ولكن عوسوع به ما الله الله عد عد ص و در هو شرب وسب ، ودكه ياج برصوح الى حل فاسوقه بالكوب أن دسو

Reissb. p. 451

راجه ص و و اص الحيد الانتاطة من الماشية الوائلة

ا الله الموادد على الله فلم عن الله المادي في اكتابه للله لم الرابع في الأوام. وهو العلي الناسي السامي (١٠١١) - العامل إ

الم الم المراب المراب

ع مين او كو المالة عام القراء من أجو

Pococke, H. i. pp. 115, 116

اميركا ك ، طوراق بظهر منه الله موقع ألمالا كانا المرف من هذا المهرا ، ولكن هذا الموقع لا يثبت مجرد وجود الكتابة وحدها ، ومع ذلك فالمقبرة الكبيرة (عدية الموثن) الجووره هذا الموقع واعلال الملكن المكن الكبيرة (عدية الموثن) الجووره هذا الموقع واعلال الملكن المكن الكبيرة والله على الماكن المدال القديم الله الدال مراب المدالة والدال والدالة والمدالة على المطريق في منا والراس الوالمس الوالمسات ما من داشق والله والمدالة على الطريق في هنا والوليس الوالمسات ما من داشق عشر مالا الرواد بالا ، فاد على الله من داشق عشر مالا المدالة من داشق

Quart. Rev. Vol. XXVI, No.52, p. 388 مناه مناه التحديد والمترين والمدالتاني والخديد التحديد والمترين والمدالتاني والخديد التحديد من هذه الداري الداري المترين والمترين والمتحديد من هذه التحديد المتحديد من المتحديد من المتحديد مناه التحديد المتحديد المتحدي

 با ان المناط بين دستق وابيلا هي قالية عشر ميلا رومانيا كما جاء في ادلة المنافرين طديمة راجع ادلة المنامرين الأن

So the linerary of Antonios and the Penlinger Tables e. g

Rin, Anton Heliopoli Abila, M. P. XXXVIII Damasco, M. P. XVIII Tabula Peut
Eliopoti
Aluta, M. P. XXXII
Damsco, M. P. XVIII

4-30 June 3 Company

Dineraria, ed. Wesseling, p. 18. Tab. Peut ed Scheyb, Signi IV F Biblioth, Sac. Qiri, p. 8. 84 Beland Palaest, pp. 427. 28 ابی ها م محمد آن السنعرف محمو سنا ماعات می نوفت کا سا حیوالد خلاف علی اتنا اد سنفاد با الدعم ماوم آن بدای رأس مواشی آلا نشد النسائی عیرما

ملاحظات تارمخية

ه ا اها معدي شد يا العديزي داله ما النهاية في الدعم، و لكن اسطر بريا في صعود در عال السمر راحات في داله ادال رومانه

۱ ي لاسه عرب

ے اور حدید وروائل علی وہ الاستعام بات النصار لاوریہ علی اطلا او سعی

ه در المراجع على المساسل الأنه عن كالمعولاً وكلم منواج و هم ومواجل عمر الأمي والله للمدينا من وساسا

Jos. Ant. 18, 6 16 16 16 16 17 18 11 1

Jos. B 1 2 11 5

ه کدائت بسیدر دی عن وده هجودین عربان و بدای ^{عیاسی}ه دا به آغریان لاصم

Jos. And J. . 1

رحم عال وسل الأصعام الماروع لإليا

ع الموطي في حراق الأرباء السائلية عراد الله الله المراج

و الراجع الصامر الأناة ودفر مي بين فيد بدي المدايا اليا

Jos. Ant. P. 5 T.

Ib '0 t Plolemy, 5, 41 t

Comp. Reland Palaest p 158

وريجه حدي يصدر لا مقل علاي ودوعي الرمالات الله ال

Polyh 5, 17, 9

Jos. B. J. 2, 13 🥕

Hs 4, 7 m

Burckhardt, p. 769

وه كدا يظير أن النباسق تام بين المصر الذي يشير اليه يوسيعوس وبعيه سعم سوت بعد الوعد الذي يدكره لوها في انحسره وبالله ما يدكره هد الاحير ، لم يجرم يوسعوس حرماً فاطعاً ،ال للساساس حكم القاطعة ، كرئيس ربع ، عشر سوات قبل أوتقه كالمولا العرش ، ولكه سعمت على و رئاسه لربعية ، وعن الاعتقاد الله ساس ، رئاس في م كسه مؤرج م يدعو الى الاعتقاد به مشير الى للساساس منهيك و يومي الى سمال سا فيل الرمي بدي على حدد الله وبالله عدر ، ولا في عدر ، ما يدن على حدد الاساء وبالله الدى عدر ، ولا في عدر ، ما يدن على حدد الاساء وبالله المدى

ن بعد من السبق هذا كان احد ان منظموس ان مبنوس .
وفي عهد بومبيوس كان بطلبوس هندا سيد كلبيس التي كانت
غد منطة درن ، وكانو إلمتونه نج ر دمثق لحار الرعم ا .
قد يكون هذا النعت وحده كامياً للاستشام انه كان مستولياً
على الدين ايداً ، و دين هذه واهمه نجوار دمثق حواى العام
ه في الدين ايداً ، و دين هذه والمحم نحوار دمثق حواى العام
ه في الدين عدم ده يسادس ، ولكن دمائس كابوبطرا كانت

 ۱ دمه در الاسه عدلت عن ليبالياس في بطلموس سيد كليبي التعلمة وعن فان

Jos. Ant. 14, 7, 4 Jos. Ant. 43, 16, 3, Comp. 14, 3, 2 Jos. B. J. 1, 9, 2

الاستخدام عدد إلى الله الصنبوس ، واكن فسائس كدواصرة منه طياة جوالي عام ١٩٠٥ م. راجع الصادر الاله

وقاته استأخر ممتلكاته واستغلها شخص اسمه ر ودر وس ا فشبلت سلطنه تراجو ساس ومقاصه ت حرى الراكن الوقد على الرعب منه بعد رمن واعظام الى هلاودوس الكنبر في الدم ١٣ ق م وبعد وفاة رينودوروس في الدم ١٩ ثن م ١ سنوى الاستدس على الكثار من مقاصدات "

م يود دكر بدن مطعاً في ما آسه بود دوس حلى هاما الوقت وقد سندج امكانه و ترجح وجود سه مل أماس فلسل في دار وقد حدد وقد من الماس وحلى و سح فلا لاسد ح لا عكس داركون علاقته هذه بها آرائس وبع ومن محسل دارس بوس وأمه المهد من السور على الماس و و ما مد معلى بالساس حرف الماس دور الى و ودوروس الماس و ما مد معلى بالساس بي كالما معلا فالموسوع وأراهما و ودوروس الماس بالماس بي كالما معلا فالموسوع و أراهما ما حفوقها عد بالموس الرائد في هذه خاله الماس يكون ليسانياس الذي يت كون لوقا هو الماس من همره في الموسعين من همره في الموسعين من همره في الوقت الذي عبده لوقا المس هذا الاستناج بعبد الامكان الماق أو

Jos. Ant. 14, 3, 3 Jos. B. J. 1, 13, 4 Jos. Ant. 15, 4, 1 Dio Ciss 4J 32

 واجع ما يقوله المبعر الآل عن استثبار ريودوروس لأملاك ليسائياس ع Jos. Ant. 15. 10-1

المتعنق سنطة ويمودوروس إلى بر حوسس وعبرها من الاقالم ، وأجم ما علوالا المبدر الاتي عنها وهن العظاء عندكاته إلى هيرودوس اللكبر من دس وعدمتوس Jos. Ant. 15, 10, 1-3

TTY

بعد فشرة أعوام (في العام ٢٨ م) تحولت مقاطعاته إلى الاسراطور، وهذا أعترها ملكه ألحاس، ومنجها إلى هيرودوس أغربياس، وقد يكون أستيلاه الأمبراطور على نلك الأملاك نشج عن الا لساماس ما محمد ورداً وتها ، ولكر مها بكن، فسس في ما ذكرناه سابقاً من الحوادث والتطورات ما يؤثر أقل تأثير في أتفاق لوفا ويوسيفوس على ما أورداه عن تاريخها .

تامل مدينة اللا ارده ره عدد احدال معافله الد تربيح العوش التي وكرده ساقة فلد المله عربية الفل الامار طوري و ارمينياكوس و الذي أغمل عليه إلى احتفيال بالتعال المردد الامارادور فيروس ارسلد ، المردد الاحتفال في العلم ١٦٦٩م توفي المم عدا الاحتفال في العلم ١٦٩م، وفي العام ١٦٩م توفي لامارادور فيروس الله مدال الدركيا أحدرت الكام الطويد على الاقل ،

كانت ابيلا متر استغية تابعة البطريركية الانطاكية ، وكانت احد استعبا رهو حوردان trdan حصراً في جمع كلمبدون في العام ٢٥١ م. واستعب آخر ، هو الكسمور ، كان في عهد الامراطور جسمت وسي في العام ١٤٥ م ٢

الحدر الآني بحدثت عن الاحتفال بعيد النصر على الرسيليا ، وعن اللهب الذي الفيد الإمبراطورات على اثر فلك

Zumpt, Annales, p. 134

ا راجع الصدري التالين من اساطة البلا في الكرسي الانطاعي : Le Quiem Oriens Christ, II. p. 843 Comp. Reland Palaest, p. 529 ومند دا في المهد بوارى دكر البلا وسائر "تاريف في صفحات التاريخ كا يظهر على المصر لحيا ، هذا من بدعو في الدهشة والاستغراب علانه موقعها عينته غاماً ادلة المدنة القدية عليها نقع على حدى الصرق الكبيره بنا دمش وساحل البعر ، ويستدله على موقعها عبر أن هذا على عصب القدعة وحلاء ، ناهناك بالمساوة الكبيره التي قد الكون اوالع واشهر معبره في سورة كاما ".

۱ تراری ذکر ایلا من صفحات التاریخ حد الدام ۱۹۵۹ و فر بسطیم بوشنع Bucking آن اواحر القرآن الیاسی الثبت من موقسع ایلا الا علی وجه التقدی داد قال ۱۵ القرب من التی طایل د استادا الل شهادة بوحکوك د XI, J. p. 309.

ولم يَكُن حِطْ رِيْدَ في طُمت الأولى باحسن من برشنغ لانه لم يستطع أن يزيد شيئًا على ما ناله داك:

Vol. II. p. 436, Berlin 1818.

و في شهر حزيرات من البام ١٨٤٩ من الله كور ويدين على الطريق التي تسج بين دمشق والساحل وعن الطريق الواصة عليها لابيلا ، واليك صا بلوله : ها لم تتوقف لتنسى الاشرحة أو الاشة أو الحرائب التي شاعدناما من الطريق ... وهي الاكار التي طالة على انها تدل على موقع ابيلا. » والدكتور وينسئ هذا نشر التقوش عن نسخة عليا الدكتور دي قوريست في المام ١٨٤٦ واجع :

Lands of the Bible, 1817, 11 p. 373 sq والله المائية الله المائية الله المائية الله المائية الله المائية الله المائية المائية الله المائية المائية الله المائية المائ

Jean Colors Schuls for March 1827 وهير الداد في سولتي ساد هنا الله الله الله الله الله الله

بين السوق و-13 الزيد في مدر عمر به عن صري

الديس حيوا. في هياه على مما صمه رود شاور ١٠ ځيار ٢ واستغد الديرات عددوامه والدفقة الارادف خالب صفه الدير الشهائمة عاد عبر غرب عبدعشر دواق صر تحدر حواب الأ 64 ، راكم سد عالة وص الوادي صد الدعه الحمسه الفسخ و دي دن سهن فالتي الله الرح الأحدم الي هد المكان نصه ملال صعر في الهر اراء عه التي عشره قدماً أو حمل عشرة هما أيضاً يلاحل و د خاسي من الحدوب العربي في نصه حدول ماء ۽ هو غرج وادي الترن وسآئي على ذكره فيا بعد . الجدول هذا يجِف في الصيف واترى في مجراء خرائب جسر قديم . صعدنا قليلًا ودرنا حول كنف الآكة الواقعة عن يجنناء فوصلنا بعد سبح دقائق الحزء الحربي من سهل الزيداني وهو اضيق جزء فيه . انسه لمنظر ساحر يشبه المرجة الخضراء الهصلة ، يسرح الطرف فوق اختول خُصر ، والكلا الصاحك حصرار"، ويربو أي البهر يلمان متاوياً وسط السهل بسرعة واطبئنان . أن يُنظر اقرب ألى منظر عربي منه في اي مكان آخر رأيته بنجه السهل ، لاكثر من الحبوب الى تشمال . محولنا فليلا عن عطريق برولاً ، فصرت حيث الساعة

الخاصة والدقيقة العشرين على الحكالا الاخضر عدم الدير العسق السويع الجريان ، على مسافة عشر دقائق الى محد هسدالة رويه الردي ، مصحم رحسر معره طريق الى عدر، ق ، وطريق احرى ايعد الى الدر عدد أن طريق الإواب محق هد وآل المس مصرة الرابع كل غراب منه السواح في دير العشير الموقع حال الشع من هدا أن الحواب المرتى .

ید ب چر بردی مدریا بسرعة وسط السیل ولحکه هادی. مطبش کاب حسد فریبة جدا من حافته ، علی مسافة نقل عن العشره بردت ، و ک م سمع حروه ولا صوب موجعه .

ها محن أمه عني صعد حي عده ي كد في دير العثير د عرا لل عدر الدي الله سبك هم ماه ورال دمشق برى ال الصحراء عني العربيق الشياسة الله ق منه عني العربيق الحوية ، بني ومن الحية الاحرى ، بال خرف الحيي العربيين الوصيء ، بني دير العشير ودياس والمداهراء، يسلم عد فيكوال الدعة الحدة العربية الوعية ، الحرب عيسه ودا عده الثمة مدل العرب عد الوصيء ، الحرف المدد من سيا في مني ، ومسل العرب عد الآكام الوعدة بين حبيشا ووادي هريري ادي وصعاه سيقاً المده الآكام الوعدة بين حبيشا ووادي هريري ادي وصعاه سيقاً المده عادة ، ولكن تزداد اربعاً حتى اعلى فيم ابني لدن بعسه ورا عودة والمن العرب ماعرض عادة والحرب العرب ماعرض عراقي السيل محبيه حرف جيل عالى وهو الكثر وعودة وقدرة من الحرف من الحرف الداقع في الشرق .

١ - وأجع ص ٤٧٦ من الإد الات غوام

ين سما ديدلي ويزوع مدى

موداء مرعایا عن مور عن عدی عام مالع عنی عدد کمه با عرد فریه خوش د

الثلاثاء به حزيرات ، ما ارسلنا بتنائينا هذا العباح على الطريق الشرة الى عنجر ، اذ بودنا ان نسير على طريق دائرية ، وجعنا الى الطريق التي سرنا عليها البارحة وتابعنا سيرنا بانجاء الزبيداني ، الساعة السادمة والمدعنة الحسب صمده على حصص سره عربص محص ارز من الآكام الشرقية وداخل في السهل ، هنا ظهرت لنا الزبداني في الجره الشيالي من السهل ، عبلى مسافة نحو ساعة وربع الباعة ، تحصب بعيه مسمة بكبوه الاشجار والسابل . من الحال والسابل عليه معملي كل حره السهل شياق وتشبه بنك الحال والسابل التي تجبط بدمشنا ، كه وي بلودان حافة عبل على حاج عال في الحمل وهي شرقي الربداني نقرباً ، واقرب مه مويتا واوطأ ، بانجاه سفع الآكام ، قريتان صفيرتات هما بقين ومصابا ، وعده الاحبره افريه البا

المرفنا من هنا على كل السهل وتمكنا من تكوين فكرة عن

عرل سنر توصيون و ان هذه الجائن هي اكثر اثناماً من سائر الجنسائن
 ل سوره و حسم ، و لا دستهم جنائن فعشق. » واجع حسمه يته في للكتية المدسه ،
 سري عاج ، عام ، ۱۸۶ ، ص ۲۹۷

شكله العام الذي لا مختلف ها شاهداه بعدالة من ناحبته العرسة . يبلغ طول السهل كله صاعبين ووبع الساعة أو نحو سبعة أم ل . الحرم الحدوي سمه حست صرحا حسسا عبر صنق لا يتعاوو عرصه بعيف الملل و ثلاته الرعم في سعيد بجري البهر بهدو والتواه . تحد هذا الجزء الغربي آكام متعنفة قتد نحو ساءة تم تتعطف غرباً يزاوية مستقبة عطبتد السهل غرباً على مقعها شهي حق الحرف الصعري العالمي الغائم على تلك الجهة ها عام عد العد الجزء الاكثر انساعاً في السهل ع وستعرق عبوره نحو ساعه العد المد الحيال يتقلص جابه الشرقي الدريجاً علا يصل في الراد يا لا وقد صبح نبني عرصه الاول في الراوية الحدوية العرب من هد طره العربيس من السهن عابودك العربيات الآكام الدائم في شرق العربيس من السهن عام بدي العديد العرب العربيات من علي تدوح الربيات عني تصبح وواه بعودال اعلى عبر التي لدان عني العلاق ، فيصل الى عبر التي لدان وقاء بعودال اعلى فوق البعراً.

يدي هذا الوادي عدم الرالس على دهه الريداني الشيالية وهاب عدوه وهاب يسمد عرباً من لحل تحد باودان يهمد وادي الريد في شيلاً من ناحية السيل الشيالية العربية ، وهو لوادي الوحد وراه عربه لريداني ، وجواده متعدرة وعروثة ، وبعد مد فة ساعة على امتداده هذا يتقسح عن سيل آخر طوله ساعة وعرضه بعقد ساعة ، وهو سيل خصب وعروث ، فكتر فيسمه الكروم واشعار اله كه دسى هذا السيل سيل سوغايا ، من قرية بالامم

مده نقع في صرفه الشهيد. في رويه هد السها الحوسة الشرفية قربة عين حود ، على سقع الآكام ، على بعد ساعة وربع من الرحدي ، في منتصف القربة بشبوع جبل ، فيزيع منه جدول يتحدو في ردي ارحان الى السهل المنخفص ، قبعد سرغايا جما واربعين دفيمه عن عدد حور ، و خدول الدي نحرح من بسرع بحري ما الشهال والشهال الغربي ، فينحدو في وادي حورا ، ويساعد في كود جدول وادي نجموفة الذي يدخل الى البقاع بالقرب من مر، بالاحم نقمه ، في الجزء الاحتل من هذا الوادي تم طريق وراسه من الزيداني الى بعابك ، وهي الطريق التي وصلناها بعدالد عد النبي شبت ، ثم طريق الفرى تسير عبر الجمل الفري مسمن اورد ي ال رحقة

يسبى الجدول الحارج من عين حود نهر الربداني ايصاً ، وهو يرويد الزنداني وجنائنها بالماء صيفاً فتستنزف ماءه ، اما في الشناء فيحري ومط السهل ويصب في يردى .

على حادة السهل الشرهية العت الريداني ثلاثة ينابيع اقل غرارة من مني دكرده ساعة ، البدوع الاول هو عبى عبدق ، عسلى مساءة من القربه مهم من الحدوب و لجنوب الشرقي، وبالقرب منه خان خوب ، ثم يتبعه يعد فترة حمى عبرة دقيقة من متربة عبن صاح ، وعبد الحدد ، نصب البهرات التي تحرج من عدد الباسع الثلاثة في السهل ، فتجعل بعض الجرائة سبحة ،

ن انجوه سنسلة الحيال العالمية العام فوق بلودات ــ وهي الصلط للسلة التي لمنان الطهرية ، من يردى شمالاً ــ هو دين الشيان والشيان الشرقي ... واكناه المعلمية القعراء الافل ارتفاعاً العدامة عربي السهل

هو الانحاء عنه نقربُ . اما هذه الاخيرة فسحدس تدريحُ ، مندادها شمالاً ، واشيراً تهبط وتنتهي بالقرب مسدن التي شيت كما سنوفى شها يعد . اما أتجاه يتبوع يردى من النقطة الذي وقفنا فيها فهو اقرب الى الشمال الفريي بشرب .

كنت أود التعريج عن الطريق لزيارة باودان حبث يصطاف الغصل العربط و المرساول الاميركال في الشم و باودال هذه نقوم عالية الى جانب الجبل على اربدع بحو الرحم الاف وغدية وحسين غدماً فوق البحرا، وقد تكون أعلى هرة في الي مدن الحبي ترتفع أكثر من الله قدم فوق الزيداني، تشمل ماودال على يناسع حملة والله ع بعمره المحاد ألد كه الكليرة والمحدر المس الطلبة من ماثر الاصناف، هواؤها تقي والمناظر فيها خلاة مادة و وكن وبودى م تسمرق بوساً كاملاً، ووهني المحدود بص ما على .

الى يتبوع نهر بردى الاعلى

محولنا ألى السهل الساعة السادسة والدقيقة الحامسة والجسين لمعو

إن في المكن أن ياودان تبلو أربعة الآف وثاغاية وخبين تعملًا فوق النسر عا
 أما ارتفاعها بالمبط قبو أربعة الآف وثاغاية وأثناك وأربعون تدمأ الكابري

ويلول وسنر أن الزيداني ترتفع أربعة الاف وارساً وعشري تعماً باربسة أو أوسة الاف ومثنين والتنين وتسمين تلحا أناكس ما والسمر

Russegger, L. p. 721

الذا تالك عدد النبية مع ما يذكره المستر يورتر عن ارتفاع بلودات وعن يردى ردى الغرق كبرة جدا ينها .

مه ى اليسوع الكبير ، عبر المستر دورس المهال ملا في مكام اعلى مسلا وم يعادف ابن سنة في عبوره ولك م لمن الدسع المسحة دها بين حمر عبورة الده واقبية صعيرة آبه من الدسع المسحة شرق المهال عرفال عرف الدس عبد عبد ومنه ، ثم صعروه في لرحوع على اعدادا في تشير مبه عبد ومن كان يوعى الماشية هاك ع فانحدناه دليلما عبر المهال صعده شرق المسوعال الوصش وقلى ما عال في عبد المدل معشر ده في عبول قالم الدرب عقورنا الجدول السريع الحارج منها عن عرف قال الماعة الداعة والدولة الخرب عني طريق معروه سحه بالداخ وب المحدة والدولة الخربي عبده الملويق عبول المهال الى يتبوع يردى ، لبعد اللقطة التي والجنوب الفرقي وسط المهال الى يتبوع يردى ، لبعد اللقطة التي دارك عد عدم في هذه الله التي دورك بين هو دورك به المحدة على والمائية وأبعد عدم في دورك بينات المناه التي دورك بينات المناه المناه المناه المناه التياه المناه الم

در مريف الآن عربي دار حواه سهل السعه الجرب العديد من الافتية ؛ اكثرها على جسود مبنية فوقها ؛ وم حادف مشه بي عدورنا ، صادفنا قناة واحلة فحسب بين الافتياة بدو عامه ، وي الفتال من الده والكالم م لكن كبرة ؛ علم ه محرى البهر الحرام من الرادي

الداء، أدامه والدولية طاملة والارامال وصد الحمل عدد م شيالي شعة يودي البسري حيث النهو مجري شرقاً ، محن الآن قبالة كمه وحداً، عليه للمع شعار وللمن الحليات البهدمة المراعدة الاكبة بستان العوب الانها ملث سكال حوش العرب ، وهي فوية صعيرة على الاكمة القائم على مدافة فصيره الل الحدوث العرب معاددا

ينبوع بردى الاعلى

يكران هذا البقبوع مع رأس النهر بجيرة صفيرة ؛ قد يكون طوها ثلاثانة يرد وعرضها مثاف المود ومستنفعة ، والظاهر أنها لا تتماوق القدمين أو الثلاث عمقساً . ولكن يذل بها حد خمعة في بعض البقاع منها , وهي ملاأنـة بالعصب والسوسي والسنوفر وغيرها من الدين الدينة . م ير ثر" لدرون ، ، على سطح النجيرة ، و كن على طرفها العربي يتبسع ٥٠ في اماكن عدد على حاصم النجه النهر ارلاً شرفاً بشمالًا حين پنجاور السالي ، تم يحص دائر؟ لي الحزه المتحص في السهل . اما في هنه النقطة فهو غزير وعميق ، ولا مجتنف تقريباً في قرته هذا عنه عندما يندفع في مجراء الصغري وسط الموى المتعلوة الى المعل الجن يمع الندوع عند دبح لحرف العرفي المالي . والدي اعرف عو أن أحداً ما جاه على وصفه بعد . يرتفع السوء ثلاثة الاق وسؤاة قدم هوق الدهر ، وهو يبعد ساعه على الاكبر من الكان حث ترك صريق ومثق وعكم بكان اصعد ساعه حبی و حد او الأحرای صحم با سریق بداره الی سر 1 غسب

بهن بشبوع بردى واسقاع

تصروفي مين التدليب قد حوص كفرفوف (عي في در بدي والثقام ميتومات خطراف عن نصر مي افريه نصوم

عدر العبوع الرعه الربية والدوية عدد الحمية عشرة بالمجاه دي الحبوب والحوب العربي على مواواه الحن العربي وسير اللهري ووال الوالم والأكام مي علا العراع الكان حبول من الربيان العربيين وعربي ماعت لمه الاصفل والكان حبول من المدال العربيين وعربي ماعت لمه الاصفل والدولية الماعة الماعة والدولية المحلوب من الشرق والدولية على عمل حول العربي مشرف المحلوب من الشرق والحوب على معلم حول العربي مشرف المحل والموالين من الشرق والحوب على على حول المربي مشرف المحل الماعة المحلوب من الشرق والحوب على على حول المحل المحل المحل المحل المحل والمحل المحل والمحل المحل المحل والمحل والمحل والمحل والمحل المحل المحل المحل والمحل والمحل والمحل المحل المح

٧ - أو يع ديا كا الله و يراعه الأراض الراسيدي السال الشرقي

باتحاء العرب نحاب النبوء المفكور ، الساعة الحارة عشرة وصلما الى قية الحرف العربي عني فالقسم منا ينظر شرق وعربا ال العسا يطرم في الوزاء فرأسا في الشهال الثا في وأديء والمالي الحين رفيم حن بودي المنه وراه، في شرق عبد لاطم لحى المسلم الذي تشق يردي محراء ورطه أي الصح + أو سا الدرجة جنهه لحن الشرفية الي سق من يدتم أي عال فأحب وسان . ما الأن فقد رأت جبهم الفراسة وهي كالحية الشرف له يكانه حرف من الصعور ، وهي ، كاه شيار شرقي عيي مام عبد بردی اد مسها ههی تجد وغو وعال ، وشکلها مثلث نفرساً . عربي هد اللمان، حرف أحر يعصله عن الأول وأد يمتد صعداً من پردې ، غرب من الفيخه مار " غربه افري ای طرف و دې حدوق الفراني وهد الحرف يرداد راماعه في ماداده الأناوعلي مماقه محور اللات ساعدت شمان بردي عليم من علي المنهم في دلك الحراء من ابق لبنان . يتلو عدا الحرف الاسير وادي أعربري ، وهو يعصل هذا المرف الاوسط عن الحرف الذي يجد سهل الريداني والقمم المانية أبرومة شياري باووات

ان الى الحيوب وشطل دعاء الحراء الحاري من الحدامية . الواقع حوال في العشار ، إصطلم دلا بين الرابعة عام المستولة على طواء والذي العرب ؛ المائد الن الراء الذي صفيقة منك هيهة

المهان الفولة للوائية من المراد والفيل السرافي، فعال اللح والمن في ما وفيعوا. العراق و

[»] این در اعلام عاره عوم شوف داخوند هوه فقریب من افعالمه داشی در و کوت اف

والحرف الاكثر المحاضاً التائم فوق شان مبتلون.

ماميا النصافي الجنوب والحنوب الفرقي داجس الشمج وأحواء من لللان بشين جل لكنسة واعتراقي الآسة من دمشق وهي غر دنة ب منه . كنب برى حين الكنيسة والطريق لأبيه من دمشق من فوق حرف آخر وطيء من أنق لبنان لا يزال أمامنا ، وهو يحبط مجوض اوض او سهل ، هو سهل الجديدة الواقع على مبادة قصة تحنيا , اما طرف هذا السهل الحبوبي فلم يكن يبعد كثيراً عن يمارنا . كنا نوى في ناحت الجنوبة الشرف ، على عمو سل منا ، مدحل الى وادي الترن حيث يلزم ساؤه ، مصعد الصريق الرئيسة الآتية مسين دمشق مارة بدياس أي ديروت ، وسط وأدي الترن . وبعد أن تعبر سيل الجديدة عرصا وتحد من الشيال والشيال الفريي تدخل رادي دعرير ثم تهط الى البقاع ، لا تلت هذه الطويق ۽ بعد ان تقادر البدرع وحان ميتون ۽ ات تصعد اكمة عالمة الى البدى ، ثم تنابع صعردها في وأد قلبل العبق ، فتمل بعد أربعين وقبقة الى المعة النبق لوأد البيق يتجدر بالقرب مي بنظ وخلاه ، بنينه تركيم ردب و ري خلاه ١٠ اما قرية سرعانا فاعم شرلاً ٢٩ درجه شرم من ماك النفضة الى السكام الفسه ينظم ودوي الله ئے ای را دی جنوبہ و بحریاں مما ای اردی فوق الموقى عاماً " أما حوالت وأدي أقران فعالمه ، وفي الفديد من المراغ العدان منهداه العرار المام التجور كبيرة الشجهيا المص

ه از مع ما ده در کور دی موه او دی خوه او رخیه د من ۱۹۰۹ ۳ اور حم ده در د عی امید و ای خوه ای و لای افراد آل دی ۱۹۰۹ می اهلا ۱۱. از الفاؤنف

الكهرى ، وتكثر عب الأعار القرمة والعماليج ، وهذا الوادي وعر وعبر من السكات و مشهور عبد أنه معلى فضع العبرى واللصوص عندما مجتل الامن في البلاد . أما المسافسة بين نقطة انفهام الواديين الى بعضها وسع مدسها أن سهل خديدة عبي ساعة وبعف الساعة ، وهذا الوادي هو الحد الجنوبي الاقليم الزيداني! . كنا ترى حارة وواد سهل الجديدة من المكان الذي وقتنا عليه ، موقعها جنوباً ١٩ درجة غرباً ، وتبعد محو ساعة وعشري دقيته ، يشق وادى العرف سلسة عدا الجبل حتى سفعها ، ولكته يمتد من عداد في وادي معمود عدول نفسع ، بعد محو الشهال عن البحر . عمود الدي شدى سهل الحديدة ، ويبلغ اقمى ارتباعه غيو سنة آلاف قدم فوق البحر . يسم الله العرف الدي شدى سهل الحديدة ، وشدال مما فيسها المهرات من الدي شدى سهل الحديدة ، وشدال مما فيسها المهرات من الدي شدى سهل الحديدة ، وشدال مما فيسها المهرات من الدي شدى سهل الحديدة ، وشدال مما فيسها المهرات من الدي شدى سهل الحديدة ، وشدال من الدي شدال .

ما بحل الآن تدور حول زارة قائمة تقريباً ونبدأ الصعود الموينا تدويجاً نحو النبال بغرب ، تحت الحاجب الفرقي للحرف

» العدادة وصفيه عدر الله الداعدة في والذي عارات من عطواها الداكتور المثا النوصة في الدام ١٨٤١

و أن المسلم ١٨٥٣ عبر اللمن ج. ل. يورتر دعن في هد مكان .هو قد من الموسد المدرق معددة في وادي الموسد المدرق معددة في وادي اللمن صدت مدمل الوادي عالم صملت وعدت النط المال باللرب من مزوعة الدي وسطا بر كفردوس راسم شكته عدسه ، كاوات التاب، المام ١٨٥١ ، من الصفيمة الواسدة والارسين الى الرابعة والاربعين

اما الدكور حمد فقد عبر عدد الحرف في العام ١٨٤٨ ، على صاف العد الى الشيال علم يقه من عنجر الى الريدال ، فاتحدو وأسسنا الى الريداني . واجع المكتبه المقدسة ، مسرين فان ، حام ١٨٤٨ ، من ٢٠٠٧

به ليبهن شير سين الحديدة هذا يقرب طوله من طول سيل الربدي، اي ساعدي وربع غرساً الما عرصه فلا ينجاور سطفه ساعة المحافظة عدمة الحافظة من الحدوث عرب الى الشيال بشرق عليه عراراه سين وبداي ووكه بعد الى لحدوث وهو أعلى من سين أربد ي وبدرج ماؤه والمحافظة والدى العرب عطوين لى يودى محد سنن سين البداي دائم أما في مراكزه فيوافق حوض كدروق ماي المال دام عرب كل حروف مي ساك المالية على حداد المالة والمحافظة عرب كل حروف مي ساك المالة على حداد المالة مالها والعاملية صادد عربتان مرافعة ما

و نقیر در به کدر داروس جالا و به سرحه شرفهٔ می نقصه ما عیی طور در بادواند ،
 عیی نصف در ده دین داد دیل و اداری آغیز به و و دای اعرابی از حم حمو بداد الارسالیه الدوجه در کدار می اعمله

یعوج ماه سهل احدیدهٔ شرف دی بردی اما حوس که دوق فلا منعد له . وغو پنجمص مئة قدم عن پسوع بردی .

ليس مين الحديدة سوى بعده صحران خول فلحة وادي القرق نبثت بضعة عباليج والشعار قومه وكدائ عدا في معلى الجراه جوانيه وارجع وجود القليل مي خرث في كديرياوس ولا أخرم توجود أله لأسام برعد وحلا م ذكرت فللس في كل ليهن له شعرة أو نحيم أو بعله من ساه سعش أخده لفد عمرته لحده فلا يرى علمه أو علمي حدوده تشري والسهل عيده صعراوي لا يعرف أحرث ولا ترى فيه سوى لاشواك والقدول أبلك برة للها عده كل هدا في ملحمات الدين يالى المال أربعاني ومنى الله ع واقع ملكن أوقر السيون حصا في العالم أما الري في أولد في والله عام وقير عام مين لحديدة لا يعرف طعباً للهاه .

يبن مقلب الماء في البقاع والمجدر

والذي وعرج ، والذي الحرج ، حاب فلم ،

عن الان عند منك المساء بين سهل دمشق والنساع . اما سلاسل الجال والامجاد الواقعة منا الى الشرق ، في الاعلم شم بي يردى دأساً ، عبي

١ - جل قاميرن .

و ما تجد المحراد

٣ - السنة السفة من سنيا الى منال .

٤ الوادي المنه صعداً ماراً بامري .

ه السلسلة الوامة عربي الوادي المدكور .

۲ رادي مروي .

٧ مستبلة باودان العالية...

٨ - نجد الزيدان .

٩، تبلك العربية أو حتى الإنداني

والإساسيل الخليلة و

وم يتى مى مين الحديدة والنفاع موى السبه المحدود ي

سنصار ها

وحلب فير واوي زعرم وضعد الرفق بألحاء أشهاب الدابي ا

ورصلها بعد حمى عشرة دفيقه الى مقدت . • الساعة أدامه عشرة و دفيقه العشران ، حست بعد أوادي بالانحسار باعده الشهال و شهال العربي ، ويظل يسمى وادي وعربي مسافة عشرين دفيقة . الساعة الشابه عشرة والدفاعة الارامان مرار على شجرة حسمارة يصلح المراوري ، عدم ، وادي خرج

پ ال الدام پر پر س اللي نومنو ، عني طريق منيب شرم من هجي ال الريداي (راهبر کاب دکته علامت ، بشان الدان ، الدان

بالترب من فم وادي الحرير خان فذر اقرب الى وكو منه الى حدث الله وكو منه الله حدث وصد ونه فسلا الله ول عدم التعبر ، وم أدر نقدار ، لا الله فيه من اعباء، فاغتسبتها عرصة لانال قسطاً من الراحة حتى في مكان كهدا .

لم يصل بعد ألى سهل البقاع بقيه ، امامنا خط من الآكام المرتبعة ، يبندى امندادها على مسابة قاله على بده وقتد الى الحوب على مرابة الى سان ولا بدهد كبراً على سعمه بعن حط الآكام هذا والتي لبنان سهل شبق أو واد أكثر أرتفاعاً من البقاع ، يتعدد شيالاً ، عرضه بحو حمى عشرة أو عشرين ديمه ، وقد د كرا بالتا أن هذا المن من الآكام والوادي الداس بها بعد شيالاً من ودي البر وهو اختيفة جراه مسم بها

المجعل

مومي مده سعه الكلال الاعه العلى المارد والله الآل كام ، كثر ارتدعاً ، على مماذة ماعة ونعف الساعة ابعد الى الجنوب، ، تقع السلطان يعتوب جنوباً ،

سپل البيدنده ، و كن و دي نادر ، الذي غول انه نالهم، تيمد على الاراحج في ألسيل ، عدل يقال ان ماه مارح ان و دي القراب .

١ راحم من ٢٠١ ، ١٠ من اعلا الثالث لقوس

يعدم وادي فعوم حط الآكام مدكور سانةً ، وهو لمكان الوحد الذي ينقدم عنه عداء وفي الشيال للحمل السلس لمربعاً في وو في وطائه حلى البهل على الاكمة الواقعة في العمل شراء لاكام لاكار ارتفاعاً ، يتصدر نحاماً ما من الشيال والشيان الشرق ، اما المحدل تصابح فقع في العرب از السرح العمل بين هام لاكمة والاكمة التي تعدم أى حدوب ، والتربة ومثاناتها تواجبان الشرق.

ال عه الشابه والدقيقة الخامسة والالاس ترك الخاب وعوا الوادي الصلق و فرصاب محدل لله على والدي الصلق و فرصاب محدل المجاري والمقة والدا كان فلاحل المجاري والمقال المراب على المجاري والمحلق فراغه للربح عدد وارد والحكال م يلاس المحراب والمحكال م يلاس المحراب والمحكال المجاري وهدات الكلاب والداليات المجاري وي يدكر المحالية من الفرقة المثلاثة ،

المجدل قرية كيوة تبدو عليها دلائل النجاح اكبر الساءات في بيوت السكن مديمة (مطروشة) بالكلس وكدلك الحدراب اللاصقه ما وهي نحدم العدم من عبرها من عرى التي شاهدم.

411

م الشابه فلي عاره عن برح فلام مربع الشكله و ـــــــــؤه

ا المواقع من خانا علو حان صمر الواقع في فياو في حراير العلوب. عمل لاعاد بين المراد والله ي المراي العمل عال عربي بعراب احس من المسالوب ، وهذا اللاج والطنف الدي يجيط أعملاه افسح أي في عالى الافتراض أن المثلاة وجدت قبل الاسلام نفسه ، دكر الراعدا الما تحدل والعلام على طريق أن تعدث ووأدي الشراأ .

هيكل المجدل

صمدر أي أميكن من الناحية الجنوبية ، قوطنناه بعده عشير وة أق من براحد العرب .

م مركز هـــد مكن فيلفت الانظار ، عرض الوادي الكبير في هد اشكان سعه مبال او غالبة من الجبل الواحد الى الحس الربي تحوب في الشيال الشرق بشهال بعرب .

يقوم المسكن على هذه النقطة العالمة في أفضى الشهارة من حط الآكاء الصوين الذي عبد من وأدي النبر به شهرف من الشهال على المنطر الفحم بدي تحترق النقاع و شجره ، ويرفن محلل راهبة من الاحتصرار و عال ، يجحمه من المنت حدار بني سالة الشامخ ، ومن الله والتي الله والتي الشامخ والتي الا توال مكنوة للسخ والتي لا توال مكنوة للسخ الشيخ والتي عدد حدم ملكن الشين ولا بن قدماً طولاً وستاً واربعان قدماً على السن ولا بن قدماً طولاً وستاً واربعان قدماً

ا عبري الواعد ال اثمدي والله على عمر بن بدلك وو دي التيم واحم إلا الله Syr ed Keher p 201 عرضاً . وهذه الابعاد تقريبة بقدو ما تثبتنا منها من طرقه الشالي .

ام روق الهيكل الذي كان يقوم على عدة احمدة داعده النهال ،

عبو الألب منهم ، واعده ولاعب مراكرها عده للشرح

دهما مطلق يدس عسم الخراف ، ولكن بندو ال عده الاشلاه

المعارة الحمد واحمد الى بعدم لاون توبيد الوبده عالم ما لم

وصر المعن الأعدة الربيع افداء و ووق الامعن فيد الا ثما وقدام رسمة بشت . أم الحدة الدورة تجاهدة و كديث فضع من التواعد شعوشة المدامك العما عني الحائط الشرق ذهبت الى غير وجعة عوامعنت العوامل الجورة من كبلا سعوم الحدرة عد فسد حجران في عددا الراع من الاسمن و قد طول كل منها الحدى وعشروا قدم واراء عد هن الدام وغاية الثات و وجدنا بعدئة حجراً من الثباس نفيه في الحائط عربي . في العرف الحدوثي الكام من الثباس نفيه في الخاط عربي . في العرف الحدوثي الكام بعدائة المامي كثيرة بشير العواس الحرب الدامة الحربي المواس الحرب الدامة الحربي المواس الحرب الدامة الحربي المواس الحرب الدامة القربي المام من سواه . حجارته الاكرال محافظة الحراف وواياها الحكورة في والا مجتملة الحراف المامية العربي العرب العرب عن المامة والمامة والمامة الحرب المواس الحرب عن المامة والمامة الحرب العرب على المامة المامة وهو منتن ومن منت وهو منتن ومن المامة وهو يروق فيتي المامة على طول عنا الجانب الغربي المنا المنا ال

ا الله كان مكل مدم حوال في وقت ما الى مطل البلامي ، ولكي الان الإ بتغير على هاي شره بدل على اله حول الى مطل

دلفرب من سطه وفي مسطعه . في براوية لحبوبية العربية شكل عند دة مربعة ، ولكب من كنه كثير" حتى للشك ، بها عصادة .

اما عرص الرناح الكبير داحل الرواق و فقد كان ربع عشرة قدما وحتة انشات دعلى كل من جانبيه سارية غشاها نقش كا اربع كل منها اربع وعشرون قدماً وعرصها سن قدام وحمكها ربع اقدام والانه انشات وعلى كل حالب من السارة الباطعين . الحوال من السارة المعلمة عليه الحوال من الدحل كالساق الاصل مردة المحدة بصفية عالمها قدرا الله والدخل العرى عامي عمود علي ثم فعودان وهكدا دوالدا وهده الاعمدة والدخوات منصدعة كثيراً ، في حدى عردا والدالي الودي اللون عردا والدالي الودي اللون عردا والدالي الودي اللون عردا والدالي الودي اللون

صول عبال كله من الداخل يقرب من سابن قدماً على وعرصه حمى وتلاثون قدماً ، أما النسخة التي يشغلها المذبع في الصوف الحدي هي ند عشرة قدماً ونصف القدم ، وتبدو مد الدبع الراحات على الداخلية التي على مداه الاردن ، على اربعة احداد على كل حينة ، وحدن الكاره الدن في كل حالته على الداخلية التي وحدن الدب في كل حالته عول الرحد ما احدى وعشروت فدماً وربعت حمل فدم وقايم الشامي والشائل تقابل المدماك الرابع من خرح في خاط الشرفي والشائل في المناف الرابع من خرج في خاط الشرفي والشائل في الحالط الغربي ،

الرنفاع الميكل حتى الكورانش الذي بريسق سوى حرم سه م

و. أن المركل الأمكر أن يبدك أعمدة عبية بيائم الأعمد، أراب عبد رزة بمنك

خمس وثلاثون الى اربعين قدماً . في الجمهــــة الغربية احد عُشر مدماكاً من لحدوة لا يقل سيث احدها عن ثلاث أفدام ، وبعضها اكثر من دلك .

هذا الحبكل العوبتي ، باستثناء الحبكل الاصغو في يعلمك ، هو احسن الحرائب حصاً وا ه عالى قدات العوامس لحود ، في الوادي الكبر او دلعرب منه ، وهو هبكن سبعد ، صحم وحمد ، ويعدو جلياً انه من نوع افسيده واصب من اي هكن آخر وأيده ، ولا استني هماكل عملك ومع هك لم يرد دك ، في الناريج ولو ناديجاً ، أن كسبس الوادة في مكان منحص في سان حد عربه من المدكن ، ومع دلك فاؤرجون سمن يحدون عن الملك المدينة كياورها ، وحتى في لواب الحصر م أيه واب رسمياً من السه ميكل قديم ، الا يمد نصم سنان ، مع م شرف منه جيسال عديدة على الطربق بن دمشتى و يوروت القرب حداً منه ، وم يدكره اي ما أنه ودما واره سناوان العام ١٨٥٥ و كن عنه ، واكن ما كره ما مو مه المن العام العام المادي الله المادي العام العام والماد والماد العام الماد والماد الله الماد عام الماد والماد الماد والماد الله الماد عام الماد والماد الماد والماد الله الماد عام الماد الماد والماد الماد والماد الماد والماد الماد والماد الماد والماد الماد الماد والماد الماد والماد الماد والماد والمادة والماد والمادة والماد والماد

ه الحق الواعد ما كره و اي للمبكل بري مقرب بي عمل عبجر المراء - مع الديد كر تحديد راجع

Tab. Svi od Kohier ۽ 20 - 20 - جي وات جي وات جي وات جي وات ديا جي ديا جي وات ديا جي دي

Scotzen, Reisen, Berlin 1854, 1 p. 263

يشر اليه بشيء ١٠.

ظل السياح يمتبرونه قلعة او برجاً حتى العام ١٨٤٤ م؟ . ولم اصمع انه هيكل قديم الا في العام ١٨٤٧ ° .

ولكبها إرورا الهيكن

يبين المجدل وعنصر

الذَّكُوة "وهيكاباً ، المناظر من هكل العدل ، وصف طريق دمشق - بدوت و لاماكن الى عراجاً

على السفح العربي من الآكام نفسها ، وعلى مسافة ثلاثة أرباع الساعة حدوي لمحدل، بقع قربة الدكوه وحرائب هبكل آخر هدم اصغر من هيكل المجدل ، طوله من الداخل سبع وثلاثون قدماً وعرصه تسع عشره قدم وعمق أبرواق حمل أعدم وسمت الحدران قدمان ، الاعمدة بسبطة ، وتسحانها كور شه الدو وبس واحمدرة الكبيرة الباقية من الابنية القدية مسشرة في كل مكام وترى في حانب الاكبيرة اللاكمة دور مقدوده أ.

لا تنجم لرؤ، من هكل الاسطر لوالع الدي المتحقق النقاع والمنجره و او عليم حل اكتب وصلى الكنوه بالنج الدرية منه الى النسر و ولا ديرندمات البرآ فه الما تمه في الافق الدولة فوق الا و عال الداخوا الوالدات عد الما اله عا

[#] كه في لامل و مي مؤلف غصد لدكره ... المراب

<sup>١ راحم ما عوله دي هور منت عي حو شده ابو مه المعدد الأمه أسه شرفه،
الحلد الثالث على ١٩٩٣ رار ماكور دي عود شدها مدهال مهيسدم ، و حراك
الإقل اهمية التي لا اليعد كدا عن هره وعني ، و حع دا كنه عنه عي عدد سانت من
الحواددة النومة المحدمة الأمار كه الدرعة عن ١٩٣٩ و ١٩٣٩.</sup>

مراجعه والعمل والمحلوم على الدول عليه والدول المحلوم التجال الله ورامع المحرج من هذا الدينوع حدول كيو يجري الولا يا المرب والشيال العربي وثم يتعطف ديرعه الى الحنوب العربي وينصم ابن اللبط ي سجعين لا كام أبو فع عديها المدكن ابن صفيا مني بالأل التدية در عاع و مع فريه الدي وعود أم الا في من وادي منه وحود أل وترى حد يو دمشق - يووث حرجه و بي وادي الحوج وورة عرف ومع داي الحديث من المحدل المدايد من وادي الحرج و الحديد و من الحديد المال المحديد و من وادي الحرج و المديد و حديد و من الحديد المديد المحديد و المديد دو المديد و المديد المحديد و المديد المحديد المحديد و المديد و ال

ا د اد دو دم دن های اهلان اعمال عمل مود ادامات عمد در و دي خراج خود. حوال داره داد داد داد عمل اعلا و داده داد

ا چاہ افاد معمید ہے جس خاک تھا۔ اندام واقا ماہو و سے و جو اس۔ آخری از اجد امصادات از ان

H. Gov's, Relation, H. pp. 33-34 Rotter Erdk, XVII, p. 182

خ من برميا السلام دو المدايد

 وطيء فوق البطاني ۽ قائم على ثلاث قاطر الله عملي ۽ ولون الماء صلصالي عمد الطريق في الحمل فسر غرب مكمه لوفعة في حريس الأول على بعد ساعة من حسر اللماسي وبعد عشر ده أي صعداً بنصم الله طريق رحمة ، وقوق مدعى الصرية من بشت ساعة بنص العربي الى حد المراجات .

لي سعح الحس العد الى لحبوب علقع دراء في الدين كيروا.
وعلى مسافه عشر دو أق دراي فدمه الالهم عنه الدفات الرعم
الدروي دلشهو فحر بدي كي إدال على مسافه برامين دوعة من
فلعة في الباس لقع شدت الدراء والدرق بالحداء صده الكنسات هذه الداعي عدا من للجين أور أداعي لحال الشيالي من صغو منفرة في سدن حاق هار وعرار عام للهم النوو هذا حمل الداء وجول الحسم الداء وعالى مدافة الريادي دائلة من هذه العداء وحول الحسم الداء وعالى مدافة الريادي دائلة من هذه العداء وحال في من وقد في وداد والداري صراق الريادي دائلة في راس الحدارا

بر هم مد كنه شكو دي توريب مي الجريفة البوقية العملية الامبركة الشرعة ، العبر كانت من هيكل الهدل الشرعة ، العبر دي فوروست من هيكل الهدل و عبد عالى د في على درله من هاكن الهدل و عبد عالى د في درله من هاكن من من من درله من هاكن و عبد ما عام وصال ما عام وصال من عبد ساس

وجعنا من الهبكل الى المجدل ، وترحك ها في الساعة الرابعة والدفيقة المشرين الى عشور ، وبعد حمل وعشرين دقيقة عبرنا طريق دمشق - بيروت ، موصد الساعه الحدم اصلال عسور . بقع هده الاطلال على مسعدر حمث يددى ، السهل حب الصبق بالاعماص بسرعه نحو الشيال الى الدقية الرسابة الاكتر انحفاض الوهعة نحاب السهو الذي يخرج من تسع عشهر ، ها يقية جدو ل والراح مدينة نحسة ، او وجها تكورث شرائب حصن كبير ، شكلها مربع تقريباً ، وعلى كل جانب منها غاية ايراج او قسمة . كان الجداد من الحرم مدينة تحدوه مسعوده عده في الاغالا ، بمنها كبراً . المن الحدود و المراح الالله في من الحدود و الإراح الالها يول بدل على رسم الدال وحده والكال وهو المسرعة والالهال وهو المسرعة عدداً ، يعرب من الالهال وحد الشهالي وهو المسرعة عدداً ، يعرب من الالها وحده والالان يرداً ، اي يعمل هدياً عن حمل الذال عدود المدال عن حمل الذال عدود النهالي منه وابس مسال

عین بر کیار دب با تمی سور اس عثر شعدما راهم و طبیه و می ه ه
 همای ایستار نومبول با عدم الابراخ اتبا و بلاتو با برحا او اهم کیاب المکلمه
 انگلسیه و نظام ۱۸۵۸ و می ۱۳۹۹

حرائب دخل الحواطة حوى اسس فدية وقعب بيه على ثلاثه الحدة ، ورعا وحد غيرها فد تكون بدية الحكن بديب محاوه صغيره مكسرة كي بني البوت في لوقت خاصر ، لاب الكثير من هذه الحيه رة مطروحة في كل مكان حول الاصلال ، قد تكون المعصيات السعب ملكي الكبيرين من السكان ، وقد يكون بدي حكو حدرج الابوار كثر من الدي حكوا دحيا كل هذا دكري كثيراً نقمه درس ، ولكن قمه عنجر هذه شقل مسحه من الارض اكبر من بنث ، ورق كاب اير حيد افن فيجامه من ايراح قلعه دام من الدارة وكان يصب من الدوع الكبير يو مع على مدفة حمي غشرة دقيقه مديا ، او من لمرجع أما ماه كان يوقع أن حوين ومنه يصل في الحصن و مدينه

ملاحظات الربخية

حاد في دريج الصابيان به في العام ١٩٧٩ م يسم كان صلاح الدين منهيكاً في صواحي حلب به حرج بنك و دول لأول في عرود من صدا اي البعاع عمر حيل با يه ورسل بي مكالله يقع في عمد ارض حصه دال يداع عرود البه مارا Bacer المرافق المام الله ي و دي كار Bacer الشاء به وهي ارض بعمل ليناً وعليا واعتقد م يبوره المالتا عليه أثم وصل بي مكان في هد اللهن المنه الحديث المنام (101 عالم منه المدين الله الحديث المنام المالة و عصبه المدين الله علياً و علياً و عصبه المدين الله علياً و الله يعلن الله علياً و كان المالة و علياً و علياً و المدين الله علياً و كان المالة و علياً و علياً و علياً و علياً و المياً و الله علياً و الله علياً و كان المالة و علياً و علياً و الله علياً و كان المالة و كان المالة و كان المالة و علياً و علياً و الله علياً و كان المالة و كان ال

كان العرب تكسوم عن الحراء ها است الصلسون الي اهمال النهب واشعال الحرائق أولم يتصد لهم احد، لان جيغ السكائ كانوا قد وفروا الى الجال!

ورسكر و العدا عنجر عدما بنى عنى دكر النسوع ، ويكتب الهيود ، السم عن الحروم و شقت كله عنجر عدوات بين الهيود ، ويقوب بوجود حرائب عديدة من خدوه في هدا الكالد ومع الله عده الحرائب لا سعد كثر من همن عشره داخة عن صراتي بيروب - دمشق الكبيره ، ، أوى حدة مديه و في براه أو يصفها احد عال م براد وراكم ردت ، وهيجه ها مان و روام العد دافاتا

ه از هم المار لا ماعل الساويي و عربي الي مرعي العينبولية مي علمي عاوي فرار دلك داي حال

With Tyr. 21, 11 Such in Zeitschr. d. morgenl. Ges. IV با الماء ا

الله و المحادث المحادث الله و المحادث المحادث

Seetzen, Reisen, I. p. 262
Burckhardt, p. 8
Lord Lindsav in 1837, Letters H. p. 375
W. M. Thomson in Bilmoth. Sac. Nov. 1848, p. 761

W. Martin and Market and Market

الى كانون الاول العام ١٨٤٧ كو ص ما حرائب عمور هذه ذات صلة بكلسيس القدية المنحصة عن مان ، الي حاء بوحبهوس على ذكرها المورد هذا المؤرخ ان يومبلوس Pompey في رحمه حبوراً من معره الشتوي في الطاكية الوارعا بالقرب منها محوالي العام ١٣٣ قرم ، هدم العام التي كانت في اداميا ماهم الاعلى المامي (وهي الآن قلمة المصبق ، عمر على المدينية هيئبوبوليس المامي (وهي الآن قلمة المصبق ، عمر على المدينية هيئبوبوليس المعردة المحت وحودة المحت المحت وعدر الحل مدي محت وحودة المحردة المحت ال

ب وولما فلدكر عها تعط في الدم ١٨١٤ ٢ س ٨٧

00

ا در مام بمردری لایان علی کابلس شخصه علی ساید بی به کو ها و سفو م ای کا تا کا کا

Anc. 11 7 1

واجع الميدر الإل عن زخف بومبيوس حراء الداما عاد ف م اس مادره
 التتري في الله كية والتحريب الذي نام به بطريقه الى دمشق

Jos. Ant. 14 3, 2

با مع من ۱۹۸۹ من الجاء الثانث المؤامية وراجع أيضة المبدري اداء عن بطليموس بي مبنوس سياد كاسيس إلى دلك الحين ؛

Jos. Ant. 14, 7, 4 B. J. 9, 2 حاضة الطلموس نقمه أ. خلف بطلموس هذا ابنه البكر السامياس Lysanias. ومعد مقتله على يد انطو نبوسAntony : أجّرت املاكه الى زينودروس Zenodorus كيا ذكرنا سابقاً " .

يعد دلك يعدة ستوات ، في العام ، ه قيم ، وهي السنة الاولى الولا، كرديوس هيرودوس ، النيم هذا الامبراطور على هيرودوس ، وهو أحو هيرودوس أعرب س الاكبر ، سب منت ، ورهبه كسس ، ومنجه حق الاشر ف على عدك في ورشيم وحق بعين رؤسه الكيدة وفاته حوالي الله م ، ه فسب كلس الى في خيه أغربياس الاسفر المذكور في أعمال الرس ؛ طب كاسس عب سنده هد الامير اربيع سوات ، ثم أعن على الاه بم التي كاست قبلا المه لراسة فينس عبر به والي الله بعد عمه وهي بنديا قبلا المعم عده وهي بنديا المناس عدا المدت بكلسس بعد دائل فيد الا بعم عده شبئاً

۱ Starbo, 16. 9, 10. p : 5° 4 ريد كر احد بر ها أن يطبيوس هذا كان علك بيل مرسياس Marayas ويلية ايتوريتي Itureana الجنية :

Gomp. ibid. 17, 18, p. 755

فناه على ذلك يكون من الرحج ان استراير يعي صيل هوسياس ، ميل التداع ، و لكو لا كالليمي الدكورة الساره الأحره هي لصب للدكوره المدارم في فاي . ٢ - راحم ص ١٨٣ من انجد السك للمؤلف .

Jos. Ant. 19. 5, 1, ib. 19, 8, 1, 3, p 20, 1, 3 v

Jos. B. J. 2, 12, 1

Acts, 25, 13, c, 20

Jos. Ant. 20, 7, 1

ان الملاحظات المدكورة علاه ، ولاحم ما يعلق مها برحف رومبيوس ، تعمير الما أن موقع كلسس المحقور من لدان ، كان في البقاع جنوبي بعليك الله المدعد الرحم بالما فيشير الى ان موقعها كان العرب من معامر الى أدان و بمال سائر هذه الحوادث المدكورة على ان حصل عند الله عواد فعلى كاحس قدامة والسل في الوادى أنه الصلال عبراء الشابها مكن الاشارة الله ؟

وحلا كلسس Chalcis مده وجدت كليس تدية فيرها أعيا الان تشرين
 مل بشعة أبيال جوي حلياء واحم

Abulfed, Tab. Syr. p. 117 وقد اطار زيلاند الى الفرق بين الدينين ، Palaest, p. 315 ، أما سيلاريوس مر يعر سيها الراحم ، (بعالم) مر يعر سيها الراجع ،

Notit Orb II. pp. 363, 364 المام كات المكتة القدمة ، شاط ، الدمام ١٩٤٥ ، من ١٥ و ١٩ ه عن تحوج الاحدد به كور ، في بدن ورجم المدافي بان بقيه شري تاب، سم ١٩٠٨ ، س ٢٩٠

ولید ریش با عبدر می کلیدن باشتی باشتی از خیر Erdk. XVH | pp. 18a | 5x و کله م عمر داد کرته با فی استخد ۱۹۵۰ و دی داد کرد شد توسوعه های با نشته نومبود از با بای شار و کالمین

نہے عنجر

مكل بدم الم مقصع الرافة اليام والمصابية

وكد اطلال عنجر وعبد شعر بع عنجر كير فوصده بعد حس عشرة دوغة ، يقع هذا النتيوع على سقع ابي السال عشري طلال عنجر صدا ، يسمى احبانا يركة بحرالا بالديم من حرص صعبر او يركة هما وحده حبيد مصروله عنساني العشب الاحصر ، عني بعد جمعه رودات نحت الندوع ، في النعمة الشمية معرجه ابي شق بهر المريز عراه وحصها في فده عملة مده المناسوع حد عاير ، وتكنه سم بعياره ياسم الدجه والله والله من المناس المحدل ، ويكني لادره للمان ، ويكني لادره ما يغرب من ست مطاحن ، اما طبقات الجيل هذا في السكارة ، اما طبقات الجيل هذا في السكارة ، اما المخدر قاماً ، يتحدر النهر من هذه البوكة الى الطواحية ، امام المنحدر قاماً ، يتحدر النهر من هذه البوكة الى الطواحية ، امام المنحدر قاماً ، يتحدر النهر من هذه البوكة الى الطواحية ، امام المنحدر قاماً ، يتحدر النهر من هذه البوكة الى الطواحية ،

ا دو مع من دنع عنصر الفنكي هذان اليان المرات و خوات العربياء عنظراء (الاطلاب) عراد الرحة عالاً ٢٠ فرجه عراد اللي وعوو القام و عرفه إ عالاً ١٠ درجه عرباً داياته مين وعلمها دين

و من ينده عن الفقه ما به حوال و هاجرين او رايد ها داري المرايد المراي

ا حار سكان عفاض و كيارات ديا أسم مواقب على خرامها في وقال معمله و كياراتها في رحله دامل إه

ء رحم كتب الكئة المنساء النام ١٨٥٨ من ٢٧٠ و ٢٠١٠

ج كل ما اعرفه فين عدا النسع ال يركهارنان و لمبار الوصور، وصعم الراجع

و بنجدت و بند عن الهر بناى كوم من بنع عبحر فقول اله و به چر كوير كوين و النفاع الم وقد يندو من كلامه له مني الناس النبيد بن كورج من عد النام ولا له لا يشير و في ي مكان حر فه كذاه و بن به في أعاج عبر للنظامي و هد عبى مأن و يعول الناس بر براى المحلى من القديمة و فهو يعبلو اله الهي المدا و بهار الدى عراج و بالم عام عاجر المصحيم و يعدا فيه من الندوعة و لا من المراح و المرا

عصري بالقان والمدياعة للباريا لألمعيار أراجع

Reisen, L p #4

Comp. Ritter, Erdk. XVII. p. 181

، مقول بو المد أن النبو عاتي يخرج من النع عليمو كيد ويجري ال البقاع. رامع (مع) Tab. Syr. p. 20

وراجع يعاأس ١٠٤٥ الخلشة الثالثة والقله التالك لفؤلف

و أمر عني مده تقاعده في طلقت على ثهر يردي و رامع من ٢٧٦ من الجاد الثالث للوانب و ركا طلقت على ثهر الاردن و رامع من ٢٠٦ و ٤٠٣ وما يطلعا من عدد عنه

Comp. Ratter, XVII. p. 180

ب مو باکرد ۱۰ بر لاپ خرج من عمیر فی ایتول هو د افزو بتلافة معاف من بر باساب او راحم عبده با با بن رحته ، وعدا ما ید کره المشر روضان فی مدکر به

هو مصفر الہوا۔

ق مد الرصع مد فرع مسل مين قع الكير برميل ورصل ما سمح من الساس ما ما ما ما ما ما ما الله ورصل ما المد الله شهل كل سبرى و هكد مكوارل مسعد الهير من السبح الا دري أد كانا أحد شد من أو دع هذا القسم من الشدة عام الدي كس رحيد وهو على مساف ما على وصفيد الساعة وير مع ثلاثة الاف واحدى وسمين هذماً كل عول الدكور دي فور سساً و مول رسمر المايج Hesse الارباع وسمون هدماً مكورية ". وعلى هذا الا تمكن أن يوند الارباع عند سع عندر على ثلاثة الاف هذم وهكد يكون ارتفاع عين يردى في ساس الريداني حوالي سناية قدم الكرام من أرتفاع بيع عندر في الدم يسدح مسنوى الدع في الارتفاع المناه عيم البردة تقريباً وارتفاعه عند مقلب الماء اذا قيس بالارتفاع من البادومةوي عند يعليك ، لا يمكن الله يقص عن أربعة آلاف قدم فوق حطح البحر ، فهسافا الوادي الكبير ، اذاً ، مكن ال

و هنگذا بنته الدكور چي، واجع می ۱۹۶۳ من طبق عليد داره السمه
 دلاول می سور تا اندورد لفؤاند.

٢ وحم رسة لدكور دي فورس ل لارسانه .

ای طربی رسین Rnsse با رساعه بات و سیبه سربار سیه رامیم . Trav. I. p. 607

ان الارتدع الذي حصل علمه رستمر بواسطه الناروستر يثريد مثة تدم او اكستر على الارتداع الذي حصل علم وستمر بواسطة الاتبرويد (هو باروستر مستدير للمرفة محمد الهراء ، والدروستر مبرات اللل الهواء او ضعطه ، حالمسوب ،) واجمع من ١٥٠٠ من عدد الدراب الداعات ، الحالمات حاسه

يوصف دنه شق حيني مسلم ومرطع ، عرف أديسا أو تسعة الدين و د القلب عبره من سيد ال القلب التي محجد ، تراف من الملا آلاف الدين ألات الله أدين أو عبر أن الله مساق البعر السوسط وشواطئه

بین نع عنج ، سی شبت

سم جميان عم بد المدريد حل بيمار وربه نمان دو دايا حيمش دي من رغيب والاي معوار داني الي سب

الاربع، في الناسع من حايران المراسكين من عبور أنهر في سكان الدي صرب حبيب عليه لانه بحرى في الصدود عمله بدني افدام و عشر ، وصفافه خودنه م سبکی میان لای، سال فاصطرون للرجوع أي حيب النهر يندفع متعدراً في عدم العاديد ك فعلزده بافل مشته . تركبا المطاعل الساعة السادمة والمفيمية الحسبة والثلاثين ، وسعنا حيرنا مجانب مقع اتني لشاق . وصلته الهاعه الدوسة والدوسقة الحامسة واحسين أي بسع شمسان وهو السع الرُّسي الآخر في هذا الاهليم. هذا السم خس لا يريد على الث يبع عبدر عرزة ، وهو يسجن من تحب طقاب من الصعور تنخفض تحت السهل يزاوية خمس واربدين درجة اركر ، ربحري الى النقعة الربدية الرصية لسمم إلى النهر الجاري من سع عنجر. على الحانب الحبوبي من هذه الدم حديث حشى وعبى محو عبديا ساعة الى الثنيان سبع آخر اصعر ماي مجه سع بيدا واقع عرفي طرغنا ، لا يربد عني رضع بدع شمسه غزارة ، بجري منه جدول صمير ينقم ال النهر اسعت ما ال سم عمر ، هذه الينابيع الثلاثة هي كل ما سمد به في باحده

عنجر ` ،

الساعة السامة والدقيقة المؤاسة عشرة كان عن يسارنا تل عالى معرال في سهل على مسافة ومع ميل منا وعلى ما وقا نصب من ما ألى الثنيال يعتدى حرف آخر من لا كام على مواره سلم التي سان ، كاد كام الوادمة في حرف عدر المحمد مثم وادياً في سان ، كاد كام الوادمة في حرف عدد وها مداده المصم فسل ومعدم التصام فران التي شدا أوادمة عند صرفها التيان الوادمة مكلاً على بعدت حدد كام عدد كام العام كانوه التي سان مواد التي شان أوادمة عدد صرفها الموم فكان فران في شهال الشرقي فيتهال بعربية أما صريقنا الموم فكان فران التي شان راجة شرق

ال عه الما مه و سوقه في من والكائل بدن أما وحلة لواقعة في معم لمان في حط يواري العرف لحمولي من سلسلة الآكام، وصل حلا أى طريق كبيره مبعدرة أماما من لربدني الى كفرر بداء تم دوما حول لاكه الحموسة حيث بنصم طريعا لى طريق بيرون بحب مكه وهذه الطريق هي قرع من الطريق المدكورة ما قالي بؤدى من الرباي أن رحة أن لباعه الثامنة وصل أن كفروند الواقعة وطريقا شرقي حد الآكام صمن أو دي الصق مرعم بدي يبرح ها ي الحبوب، ما الآكام الواقعة

با الدكر بركياردر السوعاً رائماً و يكه جم به ولم يرام وهو على بعد صناعه
 كبر من النهال الراسم وحلة بركياردات الصفيحة التاسعة القايد لكوال هذا الشوع في العدى القرى والاعلاقة له بعض .

لا من العارات التي تدير عبر الجبل التربي من الريداني ال زحلة، وأحم ص١٥٥٠ من العبد الداء المؤمد .

ى النسار التين فراغله في هدا احداث والجدد منها فينها كروجيةً سم حال الشعير ، تقم علمها خرائب بناه قديم بدون اعمدة على ما م ، الساعة الثامئة والدقيقة العشرين كانت قرية الدين الصعيرة عرسد السعد شعه و معنة الخامسة والجسين مرونا بتوسايا ، وهي فرنه كايره عني راس المرتقى فالله مقلب ماه الوآدي الصيق. على حال لا مه بي الدار و السبل بدايا و وداء ال ادار كال وللدوا هام الأطلال أتاج فلباء أطوال أتباء عوا ويعان فدميأ وعرصه بحو عشري حجوره منبو قاحيماً ورما كاب حجوزه همكل صعيراء ولا تر للعيد بديا العديمة ما أن فياسان فيعمر الصريق الآنية مسشره من ريدي در ددد ، ميس ابن لبنان وقر وسط فرصه في حصر لأ كام أني السهن الكبير". الساعة الناسمة والدفيمة كأمسه عشرة لأرنى بي ساره أمه ع ته في خط الاكام ، رايد من خلام منصر أ عملا للسهل الكبير تحتماً . في هذه الثانة ؛ تقع قربة حشيش في زاوية الآكام تحتيباً على منافة ربع ميل ، قبل أث بالقرب منها أطلال بناء قديم . وصلنا الساعة التاسعة والدهيقة الحامسة والعشبرين الي قربة دير الفزال نو قده مر عمه على منجدر حدد لا كام الشرقي ، او بالحري عملي حرف س كمن مب ، مجرج منه واد مجري بامحدار باتجاه العرف الى النف حدرم القرية وفوقها أسس ضغبة لهيكل قديم ، وقطع

وأى الدكور دي فوريت تاجا كورت وبعض الحبدارة القديمة المحولة في فرية عين ، ولجع ما ذكره عبا في الحريدة اليوجة فحسبة الاسركية الشرقية الموجة Journ. of Am. Or Soc. III. p. 360.

١ - واجع من ١٨٩ من افق اتنائث تقولف .

من همورس كدرس و سواقع اثراف هاي أو دي العسق الحام ها ومامد اللي اللها اللها الله المراجب الحجام الرحاض أهاكس الى الوادي الما الماسيخ طاهير عدم الموسى عار واصحام ما الم المان عدم الحيد الها عالم الها الوات عشراء المامة

العد السائل الساعة الاستماد والدرامي والحاصا دون د ي د عن دوجه شرف د به الدشرة وصد ي وعلت ورعان والمصعوف على المدافيجان أأأ ورام هذه القريدة يتعول كا و و و المنه الي و و ابن المنتق الاستر هم بي جه در امال والله مين دو ما في الدّع، مم ه. عني و سي جور د عاو مال عداله سرة و دفعه العدم مع في كام السديدة من أن لدان بشكل موقات متحقصه وولدين حيالا فتجدوات اعتريا هده السوءاب ووصد عال عالم عائدة والمرفيد بالحاسبة والالاثبان الرهي وأقمه عنى ده دانيه عاعري غربه دد، و صلان حامم يعدو الماكات عدم أسما عدري أمض الهيب كسمه القديس يوج و يريحي لا مر مسلماً الدلك ، عبالك أعمة قطره سعه وعشرون ک وعد از الحولمة الفرلمة حجر عدلمة عوش لاست عبر و سمه دم مدم سوى لاسم لوك وس الممال الداد وأن القلم بالمراد والمهن وأوى كالوفالة الصادر وراده ، > من رؤ ہ نے تن ان ہی شب ، و ہی عبر حرف کتر

ه المحديد كل التي في الله بيا أكورات معرة وقطع محدد الرحم عراده التوجه ينجمه (ماراك شرفة Jouan of Ar Or No. III p. 300

ارتقاعا يتدمن بتي له به ويدبهي فين مرمع عربي عدري الى سعر بالحام مام شم أيا والشايال الأثر في النام ما شتى و دي محفولة محراه وسط الحرف الحرجي من الله المحتق فعر ساله څره فشره و که ملي و د اد عدر ای مهل و کې كدير فه الصمار ، فرض الاساعة الحاد عشارة أو بده به المائا هايي حدوله على دوهو ما و ها التي و العاجد داد. بسير عبر في فيفدأ على فيامة الحدوب الذي لحي في ما محفو الالف المالة الوافعة الدراب من فيم الدلكي ، والدلني تم الجوال أي والدان بالجاه الشهر و صنعد ديلاه فصم عربي و صفر د مه مياسره عی عار الفاق ۽ فوصلت الله الله الله يق الله ولفاق رولاً عربي القايد عويد الحرف برعم ماما وفيات التي العداي مي سارناء تم را، وغيره واره خمف على اخاب باحر علم - برا تعرب ، وصفدت في النبي شب ، فوصياها الساعة أأسب به عشرة والدقيقة الجناميية عشرة ، اورب الطاراء لمنش عن مكات طبال ترتاح قدالا عنده ولتناول طعام الظهر ، قوجد، بدر عبر ماهول جدث المنص السرش الكاس، وجنه الرواق وحسد هاش رآنا صاحب النبت واكنفي عراقبتنا من بعبد. ويظهر ب الصاط الاو الديمين السوب له عه يئة ؤوله ومجارون الأعلى على حدمتهم ولذلك بتي صاحب البيت نعيداً عنا ؛ ولكنا دءر • ومن "سعره وحاء برجب لد والثقرة أنا في سد

الدي شد، فراء كايرة موقعها عند مدين ماجدر الربي من المجدر الاكثر الحديث في التي لدين على بعيد من والمعدد على الدين على الدين على الدين على حاشه

صحره درره بعد الدين محت او دي على عده الحيه من حدثية الدينة الدروة و د على محت الودي ديد م حوب المودي الودية الدروة و د على محت محت على دير ون مشهور هو الدامية المحت من المدينة حدث عد يا يدكر المسورة الدامية المحت من المدينة حدث عدل المعتر من عدد عراء طبيقة معتادة في الشيار من عدد عراء طبيقة معتادة في الشيار من عدد المدينة ما وعداله المان

عراسي شيب احدى الدن قي تركيبه من ورد ي في بعدت و وهد حلت على وصفيت ساقة من الريدي اي مرعانا من المرعانا الله المرعانا الله المعارفية و مير عدد على و دي معربون من الشهال الشري و و مير عدد عوق حسر عدد نقع عرب معربون على عوق مسعة عدد عدد المعارفية و عدد عوس المرحى وشرة مرحي تكثر هذه الاشعار الشراب و عدد عوس المرحى وشرة ميول الإيداني و مرعانا و القرية و اقعة معها في خطو واحد تقريباً و سين عدا الوادي و عدد المعارفة المالية و عدد المرقانا المريانا المرايانا المريانا المريانا المريانا المريانا المريانا المريانا المواديانا المريانا المريانا المريانا المريانا المواديانا المريانا ا

ة - وأخلع ص ١١٨ و من تحود الله شاك اللكؤ من ..

الي التي شبت 'م حدقة بين سرة د و" ي شبح فين كو جاعثان وربع الناعة '

عدد عده البغته عبهي سميد أي له ب القريمة و الحرف المورجي الواقع عرى حيل أريداى بدى التي وادى محموسه هويه وسعه عدا طوف يتحلف عبرجه الويوسوية ي هده البغطة يتحول اكثر أي النائهال الشرق ويتدعم في حاف الإدان الاحكثر أو هاء أن ما مار حل بالودان محل سميلة بي أسامه الفقرية المندود في شهال شرق حيل النفاع عالم مصم بنفده أي حيل لمان عيل حيل للماع عرفي المفاع عالم مصم بنفده أي حيل للماع عرفي المفاع عرفي المفاع عرفي المفاع عرفي المفاع وراء بعديث المان المناع المناه المناه

ومن الدي شد شرلا ، يصبح القديم الشرقي (وهو علم الاقل ودع مساحة البقاع) معوجاً أو سيلا اكثر رعده محله آكام واهنه على معم الحدى الشرطة رحمه من العرب ديماء السهن الاكثر تحديث منه ، صعب من لاكام مقطعه الحجشر فيها عمر تا يسمه المتعلق حطع عدا السهال أي العرب ، ولكنه غير منتظم الرحصب، وبلغع تقريبا

واجع ما كنه الشغر بورتر في كتاب المكنة المدسة ، النام ١٩٥٥ ص ٢٨٣
 ٢٨٣

بين النبي شبات وبعليك

ار دادې او دي سامت اعلياني من سرعاطا ي تعدمت او دي عدده اعلي دو ايي امده ای طواد اعلی در ادي عدسي اي ادامت ادامت ادامت اصداره ادامانه

وك الني شد سده والمده و دهية الحمه والعثرة و هذه معادر والمراف المراف والمراف والمراف المراف المراف والمراف المراف والمراف المراف والمراف المراف والمراف المراف والمراف المراف المراف والمراف المراف والمراف المراف والمراف المراف المراف المراف والمراف المراف المراف المراف المراف المراف والمراف المراف المراف

وصفه می حدث مص نظریف اساعه داره و دفیقه کامسه پقال دار هده الطابق آه سه صول می بطاق به داری شدی ه ولکیها احسن سایا ه و کثر اساوه ما رافن منطق اولا محاج بدا در علیها این فضع آگام فتحر از بدر آن فی معاو الطقالفات

البعد الآله و بدائمة الدائرة كان فره برد به أعلى مسافة من مد باتحد هرب شهره الدائرة كان فره برد به أعلى مسافة من مد باتحد هرب شهره الآكام ها البعر في شمه الصحراوية فوصد الدائمة براحه بي هره حربي غمشه وسافة بشي طريع المائم واحد أ مرح شبه عرم بدأ ورم بداءً عامها ها و دي العديد بابير فره أعدا في تحد الي تحد الي كان وقيد صفة بابه فسم الأعلى نسبي وادى هجريه

الدعه ألزامه و دهقه خيسه و ۱ داد كان مد معترق طرق مدول شده من هد اله برق كور الهد الل يدوع بعليك ، سرنا في الشعة عدره ، حدره الي در وحظ معوة طلبه في الآكام السعه راعه والدفعة الخدم والارعان مرزنا في السعن المعرة على فرة عيد يووضاي ويعيوعها ، تابعنا السير نجاب

۱ و دهم ما کنه دار نوارز ال مکنه انتخابه و العام ۱۹۸۵ و مین ۱۹۸۶ و ۱۹۸۶ و مین

وأطن ان هده الطريق هي التي سافي عليها الدكتور وينسن من اثريداني الى بعلك ولكن ومده عديس تعدود؟ رجع

Lands of the Bible, H. pp 3, 1, 11

🔻 سے فلولف علی برساں ۔ - عمراد

سفع بركم الده فوصد الدعه طامسه بي مدينه علما الوقعة في أحد ف الشهاي حرفي أن أوبه الكواء مسلس بداع المرابع بدأ وراد قداء وحصد بركاء بدى المصفح ها ورابها عالم علم صفف في السرق دامد من السهال إنداني في المدود

وه كد و با عتر بي سدك ه من ، بي ا او باخري من عمر درد . ال شد ، المرحد من الذع وسلطك بدا صله سرو في رس مر دمه شرقي خط الآكام ، وليس في السهل الكلير ، لكر بي هد و دي حي الصغير حدير بالاعتبار ، وتكس القول به عند مين و دي سم بي بمدلك فينم اكبره شد د عنجر والي شد وهذا أسهل الكلير عده ، اد عند البطر الله من حلال المرات في الاكام ، هو عام في خصت وا، في الاي من عمر حرم أما مرحزه في مكام عمس ، فرصم، الحال حوما وتها أم البراد بيم الري ماثر اقسام البقاع في هدا بدى دي عني دد، ، في الحدوث ، بندى و حد ب بالنجم الي معمو ، اما شمائي بعليك فتتفير طبيعته بعض هدت المعروط عليه بعض علي بعد الما شمائي بعليك فتتفير طبيعته بعض هدت التجمع الي المحت

سير طريق أخرى من ماسي شيالاً للا سال السمح العربي من حدد الا كاماء ما حدد الا كاماء ما حد طرف سهن الكيير الشير في الوجد أن يعير

۱ سے را ادکور دی اورنے علی عدد عیریق میں بینٹ یا عجر دواجع عریدہ نوانہ تعید لامیر که سرف

Schubert, III. p. 314

٠ كما أن الأمل . - المراب

علم دورس على الطربي عند مدن رحمه وسيت بالدول من هذه أخره، فا يظهر م مكن أو المحارك من هذه أخره، فا يظهر م مكن على الموالين من أدر المحارك المحارك و من الدوالين م والتانية عشرة ، ولكن و ، ف ، ويشتر Alicher مشرة ، ولكن و ، ف ، ويشتر المادية من أزة في الأرسى يدون ترتيب، وأن شموذاً و الدين مها منسونات وأماً على على يشكلان تربة اسلامة أو منام وأني ، وأجم المنفحة الثانين

و مكدا يقول المنتث كولونيل اسكارج Li. Col. Squire في رحلات والنول Walpole في بؤران مختلفه من الشرق ، من ۲۰۰ ، راجع

Walpoles Travels in various Countries of the East, p. 307

ريمرج دي سرلني De Saulcy بالثبية نشيا ، ويجزم جزما قاطعا ، راجع ا Narrat II p. 639

فيتسم أنه البناء نفسه ذاذي يقول عنه بوكوك منذاكثر من قرن دانه ضربع عجدي

لمفالع لفديمة والحعارة لكبيرة

لقع مداع عدال أقداه في سعح عرفي من الأكمه الأحارة على مداده أي راه في أو عشر حنوبي المربه و ما كل وعاص الرام أن يري في هده عداله المنحية عدست الحجارة ما المحادة عي السعيات في دري بدرية المنحية المنحية عدالره ما المحدد المنحودي في عدم وين با يقاع الحجر أو يقد من وجه المنحو المنودي في والم والهراء أنه سعد فسعد كوراء وارد أل هده الحجاه والمناولات المحدودة والمن عدال المحدودة والمناولة من عدال المحدد وهداراة الكابر من هدالة الحجاء المحدولة من عدم المحدد وفي الأمن صدم وقد ما يقرعها من المحدد كرم عدالة محدد وقد المناولة من عدالة مكابد كرم عدالة محدد العدالة من المحدد المحد

اد کر جبر سه ، وهو الحجر الذي داخ صنه و شهر دق النباح ، فيلدي في وضع دائل رکده من اشترق في العرب وهذه أبدوه

> مدم قير ص الصرال ١٨ ا

مس الإسلام عار مع Pococke, II p los والأرب با لاعده خيد عند من بعيد العرض ۱۷ ۲ الارتباع ۱۴ ۷

وتصعب معرفة اللقعة الحقيقة الى حصص احجر به ، د يبدو أن لا مكان له في مشروع الابنية الحالية ، الله د الد د فق اللهر في المساده كل هو في وضعه الحمر فقياله الحقيمة لا التحديق مصداً و دا فترب شحين منه بدور في دهنه الله يسكن من حاصه اعلاه الده ، و كنه عد اللحرة نحد الله م يسكن من الاحاصة داعله

إهليك

موقع قداکتای کنه بی سور بند به الفدمه موقع سوع کا به نوادیه اعدال خامع الرفتاع نفشات نواق بایجر ابدایه اعدایه

بيوم المكلان بكير ن على حرف منحفين و دوه بين هذه لا كم الاه يوه و ل صغير بعد نحو بعدت مين شم ك . ك . وسد سور بد به نفسة من ربيه حبوبه تعربه بنجه شرفي صاعد الا كمة الله القرب من قبتها ال في بحد الله كرولاً مع الا كمة ، و بعدت في السين أبدي عبد بنكه بيدوع ، و ببالا متالاته شيالاً من الغرب إلى التل الصغير المذكور أعلاه ، أمسا الله بي الله بي الله الله السرر معش نحدرة منحوة الله بي مد بات منعدة وقد ذكري الرائل الساء برائل والد والروح الله عليه على مد بات منعدة وقد ذكري الرائل الساء بالله والروح الى عدد عدر الا به الساحة المنصوبة ضمن بيات الساحة المنصوبة من بيات الساحة المنصوبة من بيات الساحة المنصوبة بيات الساحة المنصوبة بيات الساحة المنصوبة بيات الساحة المنصوبة بيات بيات الساحة المنصوبة بيات بيات الساحة المنصوبة بيات الساحة المنصوبة بيات الساحة المنصوبة بيات المنصوبة بيات المنات الساحة المنصوبة بيات المنات المنات الساحة المنصوبة بيات الساحة المنصوبة بيات المنات المنات المنات الساحة المنات المنا

» . كا الممرو الدوري الذي والمعلمة بواكوند أو وود عالم الى والوبه الكارمة من المور المدينة أونصم الاكمة و والجع ا

Pococke, II. i. p. 107.

Wood, p. 17.

37

وبد ومعيا دي سولي الخرائب ، وأجع

Narrat. II. p. 615 sq

هدا السور هي اكثر صدعه من مك . اما الاما ولاحوار و لاواح مهدمة ، و مدينة خديثه ، الواهم باكبرها شرق هيدكل ، لست سوى قرء حقيرة واكم كبيرة الكثر عد الاشتحار السوعة ولاسم، شحار الحور

يتبوع بعلبك

 ای فی سایت عبد ترکیرد عنو سندن عالیه می ساویه و همی و عشایات می اروم الکانولت حم صفحه جانب عسره ، وعلی لارحد به بر بسی بی تمامی بدکر عبی عبد المدد.

 من البسوع ويجري الى الهياكل ، عبراه الطبيعي الى الجهة الشمالية منها ، ولكن اشعباً منه حرالت الى جنوبي الهياكل وهي تؤوه عدة طواحين بالماء ، ثم تجري كنها الى السهل متستهلك للري ، ولا نص نقطة منها الى الليطاني الا في الشد والمعروف ان ببع للبطنى الافعى الدائم هو ، نقرب من فراة اسمها حوشه والعنة غربي بعلبك تقريباً عند سفع لبنان ، اما الجدول الذي يبعد ساعة أو ساعتين نحت البقوع علا يزيد على نصف نهي بعلبك غزارة ا .

ارتفاع بعلبك فوق البحر

اما ارتفاع بعلیك قوق سطح البحر حسب قیاس وسغر فهو ثلاثة الاف واربعایة وست وتسعون قدما باریسیة ، وحسب قیاس خورب دران از ایال وحسیا، والد به وحسیا، والد به وحسیا، واربعاً برسمه آ . هیکوب الاربع عصوستد الات الاف وحسیا، واربعاً واربعاً واربعاً برسمه ، او تلاته الاف وسعی، وسعاً وسین عدماً بحیره .

على حامد الني بدايا إراجع وجله المعجة الدينة عشرة الولكتا لالروه ولا حما الحمال يتعدي عنه

وهدا رأي المستر روبس الذي رار البشوع، وعير الجدول على يعنى المساخة
 قته . قابل مع پر كهاردت لمهار حلته المبقمة الماشرة .

١ - واحم المدري داء عن ارتفاع بدلك عن مطح البعر ١

Russegger Reisen. I. p. 7113 Schubert, III. p. 322 صرب حسد في حبوب و ما المساح بسم عدد من الدا من الما من الدا م

الهياكل

الله الحادث الدرب في المنت الدن هو العراب المسكان ا الهيكل الاكبر والهيكل الاصد ا

يتد الهيكل الكبير برواقه الفجم وساحاته القسيمة واحدته ع من الشرق الى العرب بالد قدم صور و بموم على ذكر صدعه معقوده ثر مع من بعشري في الالاي مدماً فوق صدعه عاورة في شاء عدا حراب الد صاب و الراقي المصدعة عدد راء برى الاعدد الحدودة العربية السنة الباهية من لرواق الشمح ، وهي من المكن الاثراك في ذورة الفظية ، أما الهيكل الصعير فيقوم ايضاً على ذكرة شابه مدكم الكبير و كها لا سنع أو ماعها.

٨ كر ملاحد عن هنال صدر المندر غالم على مدان مدان عام مها عدد
 ١ اعتبر الحيكل الاستراحطاً اجياناً إنه قائم على افركة تقسيا من المسكر والدراراحم كتاب المكتبة المقدمة عالمام ١٨٤٣ عن هنده

يقوم المكن الصمير حبربي هيكن الكبير وعلى مواريه ، ويبعد جبيته يضع المدام الى الشرق من صف اهمدة الرواق الكبير الشرقي. ليس من ساحة امامه ، اما طوله فاقل من ربع طول الملكن الكبير وعرف ، رفعا أكن ساؤه بندت رائد ، ولا يرال القسم الأكبر صه بفساً الى الان ، بنه من برجح ان الملكن تكبير لم ينهم ساؤه فط

يس من حصامي الوصف و الإسهاب في الخطط الانث الله وفجمه • هذه الحراك ، س كل ما اعتبه في هذه الكلمات النسمة مو ب اضع أمام الشاريء النبيب وصفاً مختصراً يكته من لكول فكرة صعبعه عن المكان وال ضع السائم الذي يافي مدي يي مركز تكبه حال من تفهم خلاصة الحرائب ۽ وٽومير الوقب والعبان والدرس والحث له وحده يدون دلبل بالما محق فللموم حصد الديكن لديد شيء من هذا ولم الصطحب معثا سوي ما كناء موادرال بقليل من الاسهاب في وصف الهيكل الاصفر ؛ ولكنه لا يكاد بذكر الهيكل الكبير ار يشير اليه • ومند ظهور الصفحات التي خطها وود World وبوكوك ، لم يذكر ي ـ تح ، بالمنداء فوالي والحصط الحرائب أو يصف فندمها الرئيسية والشكاهام فعد فعصنا باعتما دون الأسماء ترمع أو دسل ا فعدات السائح التي توصيب اليه مصفه با توصل البه وود ودوكينر Dawkins ع أهمم فلي سروراً , ولكن لو كان لدينا رسم مها يكن زهبداً ومحتصراً ، ادرًا لَكَانَتَ العَائِمَةِ التي حصلتا عليها أسهل مثالًا ؛ ولما أصحب الحمود التي بدلياها . حقاً ان من يرور عندت لدرس فن لما حراليها ، يتعرف الى الاعبال الحدوة الناهرة التي العرجب هذه الانتية الي عالم الوجود.

ولكن لدى هذا ما يعبد اليه معظم السياح وتحن منهم ،

وه ال صع بن يدي الدرى، الرسم لاصبي لارض مكلين
كما صغره قولني عن رسم الجذه وود ودوكباز ، مع وصف محتصر ،

اما المواد الرئيسية ثاني استعملت في البناء كله ، فهي من حجادة
الافلم الكلسية المتلارة التي اقتلمت من الاكام المجاورة المنادرة التي اقتلمت من الاكام المجاورة الله المنادرة التي اقتلمت من الاكام المجاورة الله المنادرة التي اقتلمت من الاكام المجاورة الله مد يحد الله مد كرا الله مد يكرا الله مد يحد الله مد يكرا الله مد يحد الله مد يكرا الله يكرا الهرا الله يكرا الله يكرا الله يكرا

أوا أمنيا النظر في شكل مبياكل العام ، نحب أن مكر أن مناماً كايره منها ، وخصوصا عهه الحبوبة ، قد شوهب ونعيرت مه ، إنه شيده العرب في العرول الوسطى عدم خواسا مناحة أرض الهيكاني كلها أن حصل اسلامي؟

الهيكل الكبير

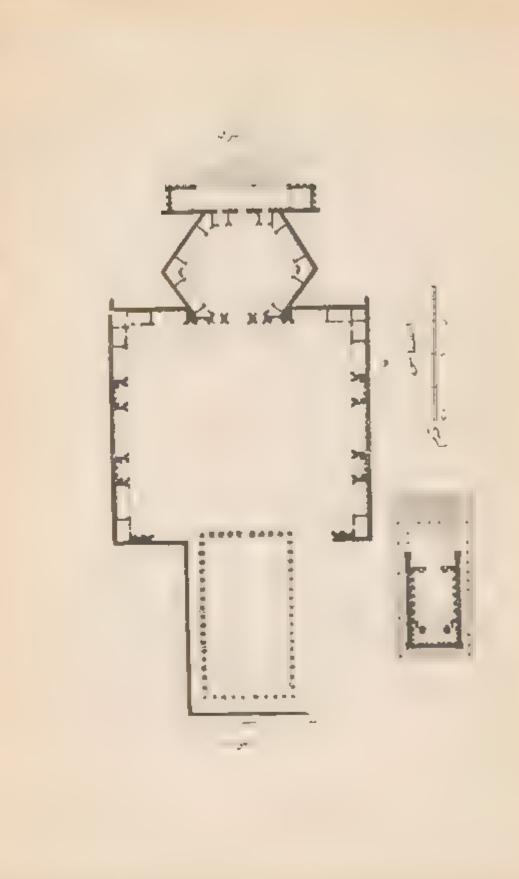
في جبهة الهبكل الكبير الشرقية ، تظهر خرائب رواق فحم طوله مثة وغانون قدماً يجرس كلا طرفيه برج مربع أو سرادق، تعلق ارش الرواق نحواً من عشرين قدماً عوق الارض ، تحنيسا جدار سني بحبارة كبيرة لم قسها يد عامل معد فطعها ، بما يدل على سبق وجود دوج كبير يژدي الى الرواق ، وقد اختفت كل

الم المراف بعدت ورسم وود ودو آد-

World and Dawk us Ruans of Bushice, fel Lend 1757, Plate III. Comp. Volney, H. p. 216

اما نمين هند المدنا بعش التياسات , ولكن التياسات المدكورة في المك مأسوقة عن وود ودر كبر سلام، عمله سها .

لا احد عدّه الابدة مثل مربع الاخلاع أرفل يلتمق فيأثرة يقدم الحيكل الاصلو.



I. Magais Dus Heliopolitanis pro salute Antonini Pu Lelieis Augusti et Juliae Augustae matris domini nostri castrorum Senatus patrine... columnarum dum erani in muro inluminula sen pecunia ex votolibenti anima sent

II. Magnis Dus Hebupolitants... ortis domini nostri Veocini Pir Febeta Augusti el Juliae Augustae matris domini nostri castrorum... ntomanae capita columnarum dom erant in muro informanta sua pecunia

علی حالی اوراق مراوف مددات کلجاره صحبه ه العجوا مرید فادم صوله از ما وعث من فلام و همیه فرار ندا و الدر دفانه مراج فاق من الخارج توادر او افراد علی مساوی ارواق العوام

في الزوايا عصادات ، وعلى الجادبين عشادتان متداخلتان ، امام كل سردق القرب من اسمس كل سها دب يؤدي الى الاقبة الق محمد الدكة وهد الدرب ، مسمع كل من اسرادوي في كل سردق عرفة مردمه على مسوى الرواق ، عرفها الحسمدي وتلايون فعماً وعمل البها من الرواق سلانه او ب ، وهماله العرف مؤخرفة وخرقاً منتاً بعضادات و درير ، ورد كار مردانة سابقا بتائيل ، وهذا الوصف يعمع ايضاً على حافظ الرواق الحلمي

عرض الرتاج الكبير الدي يؤدي من الرواق ألى ابهاه الهيكل سبع عشرة قدماً . وعلى كلا جانبيه باب اصغر منه عرضه عشر اهدام

مؤدى هذه الأواب الثلاثة في الساحة الأولى أو المهوا الثيرق وهي سدسه الإصلاع ، صوفة من حالت الى احر سجة الشوق والمعرب نحو مثني وحمل على أجانب الشوقي وعلى كل من أجانب الشيالي والحيوبي اكسيدوا الاستطبالة قالة الزوايا وغرفة ال فسحة بحمرة على الكائس الصعيرة (الكابلات) الجلسدة في الكائس الرومانية الدم كل من اربعه عمده لا سه عرف صعيرة على مسطحة في الكائس مسطحة في الكائس مسطحة التي في الشرق فشكل وهديرا الدم بالمنص من الرواق ولا ريب الله هذه الاكسدوات كالد مستوفة قبلا من الرواق ولا ريب الله هذه الاكسدوات كالد مستوفة قبلا من الرواق ولا ريب الله هذه الاكسدوات كالد مستوفة قبلا من الرواق ولا ريب الله هذه الاكسدوات كالد مستوفة قبلا

به غني في الامين كله نواه به واست اي فلمد و هر به في الحاج به الا با فلممن كل مقمد او طراع نصف د تري في خارج او الداخل مها كات كجراً بـ و فد فلمده السعيقة ياهطي النواة ي كي لا بدس على نقاريء ما تقصده المؤلف من المنابها ها السعامة الساب ا

ولكنها الان في حالة الحراب

وعرفه بالم يناو القرابه .

الله المساحة السدامية الغربي فيشعله وتاج فسيح عرصه خسون قدماً ع وعلى كل من جانبيه باب جانبي عرض كل منها عشر اقدام ع وها يؤديان الى المرسع العشير و عرصة المسبحة الواقعة مباشرة امام الهيكل عسه، طول هذه العرصة من الشرق الى المرب تعو ادرمهة وارسين قدماً وعرصها تعو الاسه، وسندل عدماً مع الاكسدرت المدكورة اعلاه،

مدين من لابوب في مستمد خال الشرق و الرابي شهره و المدال المدير فهوه كبيره مسعه عرفها عابي عشره قدماً و يظهر الم معده لوسع و ل صغم فيها، سبر هذه العجوة اكليسرا مستميلة فالله لوواد مام ربعه عده و تم محدا القره فدا عدها عرفة معدة من الامام أبراه فيها باب و حد رهده مرفه الاسامية و على المرفة و مدال بين القرفة بن عرفة صغيره من مه واقعه في لم و ممكوم منها مستطرة فالله الزوايا الماميط اربعة الشهلية و عرف الراب محود الموقة و الراب الموقة و الراب الموقة من الاولين و قد الراب الموقة من الاولين و قد المناطقة و الماميط المنافة و الماميا منة المحدة و المنافة و المنافة و المنافة و المنافة المحدة و المنافة و المن

على الجانب العربي من النهر داب هذه الثراء والوراق الكبير ، والمسافة اليسها عنه قدم ؛ كانب الفسيعة حالية من الاكسدرات. عدم من الدب شد في في اليو وسير حبود ، ثم محس احائط الحربي فترى وسب مرف و لاكسدر شامط قد كل الصفه بنث التي وصده في الحاسب المرابي فدماً ، ولا أراب الم كاست فالا مستوفه الواسدوات الاعمام العراسة الماسدوات الاعمام المواسبة الماسدوات واكثر المداسبة الماسدوات الماسدوات واكثر المداسبة ا

رفيل رود به فو در فده تمهد او حميد هي اصل و أه عد بي السعيب في حراء عدكن دخرى كاب الأكسيد اب ه حرفه من لدخل ومن الحرج بعيد مراعه وقحواب الماعلى عجواب هذه فياره برحارف شبه الصفاف أو تا ب على حهه او كالدرات واداعية عدد حجرة مصده ورايا حواس مقارة و دعوشه عثلا عدماً و تما

ه الله كارام الري سوسم الاستداعات لاعمده عراضية الدائع العلوهسية. عما وعمارات الله الدائر الله على يدها بالراجع

M. De Sanky, Natest 1 p. 620

۲ هوي د عبد ان د من ۲۹۹

ره سار بهت روبران في جداء همم عالم الراح الدي في حدث و داخع "Boherts" Sketches, Explan of Plate Eastern Portico

يجانه هله العرصة الكبيرة عربعه ماصعب الاعتساده المديد البالغ طوله مثنين وتسعين لقدمأ باوعرف ملة وسنف فدما على كل حالب منه اللغة عشر عمود" ليجانها فوراشه ١٠ وعلى كل من طرقينه عشرة اعبلة، اي ان اعبيناه ترويا حديث مرين، فيكون مجموع الاعبدة اربعة وحمسين , فصر سلل هذه ادعبده كا يقول ورو سنع اقدام وأعلاها حس عدام سے فيا سا ليعض عدد العبد قامقرت عن سبع عدام وأبلائه فراراط أو اربعه * السديد بين لاعبده كاللب عالم في عدام ، و كن في منصف الصف الأمامي الشرفي كالب أكبر من دلك بممين كان أو ماع السوق نحو شبين وسبين فدما بميرها اصاد مي الحجارة فوق وؤوسها حي والطالب م والدعياء تحوار ربع عشرة قدم وسعد عليه بالنقوش الحداثة الاسكون الارتعالية والسأ وسنمان فدما غريباً ؛ كاب دعيمه في الأعب مرجعة، من ثلاث فطع اكترها لان مرمنه ومنترة على الارض وفنناه كاب العلم مثبة بي بعدم عندمار أو عقافات جديدية طراف قدم وسيكيا كدلك واحباباً استعبل مسارات الواحبد مربع و لا حر مسدير * كانت القطع مثبتة الى بعضها يصلابة شديدة

Baalbee

ب بنان الله الإنجاب كيا في المبكل والاجات كان كورهيا . و وعد اللبحات ثوائق قياسات ولدن . واجع . I ands of the Bible, II. p. 383 Wood and Dawkins, Plate AXIII. • Lands of the Bible, II. p. 383. و Wood, p. 23. مه يؤثر عبها و بعصه على معلم حقوط العمود من مركره . ان اشد الموال العربية الفاشمة من الشلب به هسته الحرائب الفخمة من تقطيع وتكسيره ولا تؤال آثار هذه البريرية بادة على المحال العبد الفائمة ، وما دالة الا المحدول على الحكال الحديدية .

قامت مقوف هده الاعبدة على جلوان ضغيسة بنبت على الرتماع حمين هدماً موق لاوس الخارجية ، واستند الجدار الشرقي لى ذكا الهو المربع الكبير ، ويبدر أن الصعود الى مستوى صعد دعيده الكبيرة كان من هد خدر الد المسيدار الحمول ها كثره مطبور تحت الردم الذي توالى عليه جيئلاً بعد جيل ، والحدار عربي تجعده الاعده الذارة التي سابي على وصهيا ، ما حدار الاين دارة التي سابي على وصهيا ، ما حدار الاين الدارك فيتماقة ، فالمداميك المينيسة معيد صويد عمل الدارك فيتماقة ، فالمداميك المينيسة عدد مسته ، في الالت الدام وثالة فيتماقة ، فالمداميك المينيسة عدد مسته ، في الالت الدام وثاله عراريات وعدده من سطح عدد الدام على الالالين قدماً ، أما المدامييك في الجيدار عدري فياس في خرج حدى قواعد الاقدة الكبيرة فوق الملاقة عشر عدري فياس في حدار الهان الوقية الكبيرة فوق المهادر عدار الهان الدامياك في الجيدار حدى مدار الهان الدامياك في الجيدار حدى مدارك من المنان هدارك المدارك المانية المدارك المدارك

١ من كله لابيد بسمس ديب حبيره سمى هيكل بروداي وتطابق كله
 ناوس NAOS أن الميكال البوتاني أو أن أي نتاء يثابه ، واستهالها حاس

فوق صف الاهدة هذا ثم على كانت المشي وصف الاعمة يقيان وحدهما بد يبوحل من بدء هلكل فسيح مكشوف ثم عده نظريات رى لا يمكن الحرم بها مصد الدود لا كون العارية الاحاراد اعل رجعه من النصريان الأوسان

حتاً لا هد الروان العقم يرتقع نحو خمين قدماً ووق ما عيوره من بد ص و في وال حرما بكن وؤيله وجوح وحلاه من لا أو الماليات و لاعدة الله هر له وهي او حديده اللي لا أو الله على حديده حودي هي حلى هذا أوجا الحود الرئيسي الدي يثير الدهيمة و لاعدب بن الله عن الراب عر و لمشاهد في عنت وفي أيم وود ودو كنبره اي في الله م ١٧٤١ م اكالما سنعه اعمده لا وله واله

وسب الاركان الخرجة والمستحدة المحلة الي محد المحدود والمستحد عليها الرواق او محد الاحدة الدار والمستحدة الدارة المارة والمراز الاعداد العبارة المالخين العطم الاخرى المذا الذا جاز لنا استعبال هيئة العبارة الماطاق حدا الاحم على كنل ضغبة من الابنية الشبلة الا يستند اليها شيء الموالدار الحدوجي النجني هو على اجاب الشباي والعرف العربي من الرواق و وربا يكون موجودة ايضاً عبلى الجانب الجوبي غير الماركة من الرداد و وقوا وود الاستراكة الله المحالة العداد المحالة المحا

على الناه ، وقد تشاتا استبها منطي ، سي كن د عس عني غر ، ما سمه عوام. باسميه عمر ب

بعس وود ودوكين على علم الاركان أو الابدة التحسانية أم الطبقات
 عن الطفات السفلة ، ويشاء لان عن مهمتها الخاصة .

وعشرين قدماً والصف القدم عن الجدران التي تدعم الاعمدة، ويبلغ سيكه عشر العدام .

اما الركن الاجل بين هذه الابنية التعنية فهو الجدار الفربي كا يرى من الخارج ، فيو من سطح الارض الى مستوى السعل الاحمدة كو حمد أحدد ، وفيه ترى فقيقة من ثلاثة المعاد ضخية يتغنى مرسم سرر الدرج طول المد هذه الاحبار الثلاثة ادبع وستون قدما وقايية فراريط ، والثالث ثلاث وستون قدماً ، ويبلغ مجموعها مشهة وتسعين فدماً والثالث ثلاث وستون قدماً ، ويبلغ مجموعها مشهة وتسعين فدماً ، ومده محكم والدن عشرة فدماً ، ومده الاحبار الثلاثة على ارتفاع محمو عشرين فدماً فوق ومد بنبت هذه الاحبار الثلاثة على ارتفاع محمو عشرين فدماً فوق ردد بنبت هذه الاحبار الثلاثة على ارتفاع محمو عشرين فدماً فوق الدين ، على سعد احبار الثلاثة على ارتفاع محمو عشرين فدماً فوق السبك نفسه ، وهسلم الذي ور ، كل صرف مسين طراف المعرة المحرة السبك مد معمل الذي ور ، كل صرف مسين طراف المعرة المحرة السبه وده الاحبار المحرة المحمود المحمو

رمن الراضع الله هـــده الكن التنجيه كالما للعصي العارف العربي من المكن العصم والدن على مدى المدادة الموافق العربان صف الاعمدة المديد قوقها ، أما الحائط الدي يمتد من هذه الكان

با محدث به کور رسین ما می و محر واحد به سه به موجودی و وود ودو کاران رده رای وجود سدره بل تعلق سطمه اخلاجی از ولکته کاه واحده شیر مقدومه ، طوله سم وستوان تعمل و افقه تلاث مثرة تلما و وعرضه تحسانی عشر.
 فسد ما بازاحم
 Lands of the Bible, II, p. 381

قا صس ١٠٠٥ ي الـات هذا الكلام او مناصت الاني كديري من السياح الساعين،
 خلا الدكتور ويدن ، لم التاجد حجرا الهدا .

الى الجنوب قيو من مواد ادنى من مواد هذه الكتل ۽ ورما كان حدث الده ولا رحب عدمه لاحدد الثلاث الدالة هي التي حدمت على مدكل بعظم الله القدام ويساون Imalon الشدت احجري الوا

يده ارتفاع جدار الباء التحالي في الشال نحو عشوين قدماً معسب و كان ساء م سحر شكان ساله حدار ، عجاره وجهة بنبت كا جهاء بها من المقلع ، لم تشعل ولم تنجت ، هنا تسعة احجار ، معدل باسب حدى والانوال عدما طولاً ، وسع اعدام وسبعة قواريط عرضاً ، وثلاث عشرة قدماً هماً ؟ . لما جئت على ذكر الكتلة الهائلة الباقية في المقلع ، فلت : يبدو ان لا عمل لما في مشروع لاحم لحابه ، ومع دات وس اعجس ال كون القصد من الكتلة المدكورة وضعها على الحائط بعينه ، في صعب المدماك من الكتلة المدكورة وضعها على الحائط بعينه ، في صعب المدماك المشابه لما على الطرف العربي ، ولكن لسبب ما اهمل العمل وتوك المشعم سدى بد مد صعب الأعمدة ووقه واستد كعدره مسجرة وولا فل في هذه الجانة في متناول الجهود يدنو منه ويشاهده .

Chron. Pasch. 1. p. 561. ed. Dand p. 303)

المحمد المسابقة المسابقة على المسابقة ا

Tands of the Bible, H. p. 382 تا رامم می هده من نافق الثالث المؤانب ،

غن جاني المربع الكبير أو البهو الفسيح الثيالي والجنوبي في معتودة عدد على طول الربع من الخرج ألى الحادج وبرجد عمر معتودة عدد على طول الربع من الخرج ألى الحادج وبرجد عمر على الاقل بمند عرضاً ويصل بين المبرات وهو مشابه ها و وجب وجد أكثر من عمر واحد وقد جيء على وصف عمرات الحرى وعرف عدد أربه وعلى الحيطان وعرف عدد أربه وعلى الحيطان مطع من النقوش اللاحدة واحباً غنب با يعمي أ . في أيم مو عدرس ويو كوث كان المدين الوحد أن الدكه وساحات المبكل المديم قوقها وصط عنها فكان المعتودة . أما الحروج منها فكان أن كرينا بالنظر البها من مداحلها .

عنى صول عبه الحائط النهاق الخرجية في الدحه العكميرة

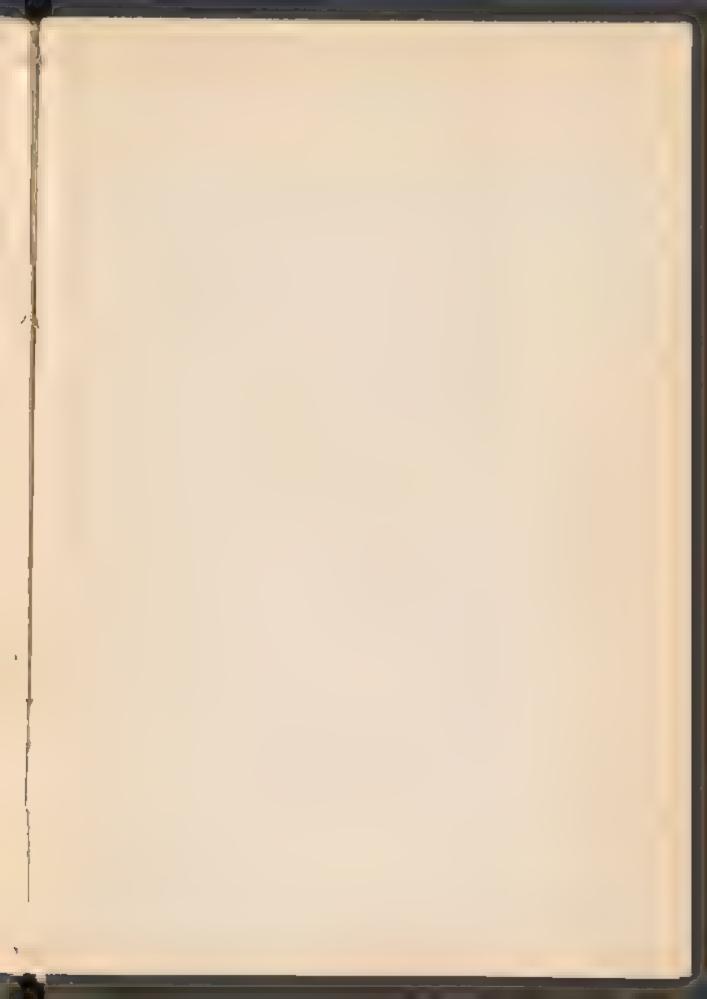
راحم المدون ادار من المرات والترف غن الدكار والمرات والمرات والترف عن المرات والترف عن الدكار والمرات والمرات

يدكر موندريل هذا الحفو في الحامس من أياو .
 ويدكرها ايضاً بوكوك ، ويتحدث من تمثالين نصفين ، واجع ،

و الواد الجارة عن سروي ب أو عد بالر الجواليد هي من د الواد الجارة عن سرويد. و عن و من ١٣٥

ب قول دو بدرسن د تر ال تمثني از روان ملت بلد ، بدواد بالله وحمواد پرده ، وجو الدي بات ال همكل الاصحر) ، راجع الخامس من آباز ، براجع ايامه Pococke, II. f. p. 111 ترى بين حين وآخر حيارة منحرقة الزرايا مينية بدون نظام ، في منصف ارتفاع هذا الحاط ، على نصع تلاتين فدماً من الادس ، يتد منطقة ، أو حاشية بارزة أشبه بافريز كائتي على السرادق من قدام . ومقابل منتصف الساحة ، منخل صفير جوانبه منفوشة ، يظهر أن يؤدي ألى الاقبله . وعلى الارجح أن حالط هذه الساحة الجنوبي يشبه الحائط الشالي .

م طره تای و بنه خره اثابت



فهرسس

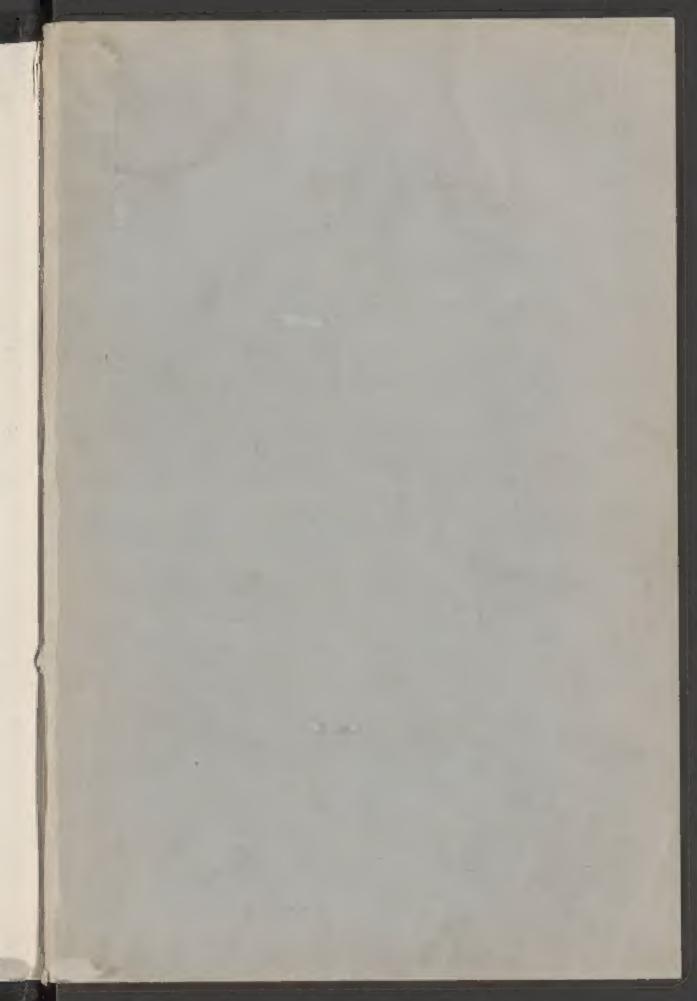
171	نع رحلة ودير المشاير	٥	من حاصب ای داندس
MA	العيادير المشاير ودمشق	14	رس بل القاصي وسهل الحولة
14A	دمشق	17	سهل الحولة والهره
Y17	بين دمشق رعين الفيجة	44	ىين الحونة وناجاس
777 3	النن ينبوع عين الفلجة والسوأ	73	برهة الى محيرة مبالا
YYL	على الطريق الى السواق	25	ابلى
YCY	بن السوق رسهل الزيداني	ρĄ	باللوم ۽ تاسين
ی ۲۱۲	بعاسهل لربداني ويسوع يرد	14	بين بالياس وقلعة المنظرا
YEA	ين ينبوع يردى والبقاع	Yo	راشا الفيدر
ل ١٥٤	بينمقلب المادي البقاع والجد	VV	س ر شا ر ماره
777	بين أنجدل وعشيو	٧٩	المبارية
777	عتين	AY	بين المبارية وحاصبيا
YWE	بيغ عنيس		بين حاصيبا والكوة
TYT	بين نبع عنجر والنبي شبت		بعي الكولة والدبي جعا
TAE	رمل السي شب وتعلمت	1-1	بالدين صعار وأشي
Y9+	لملك أ	1+1	بين رائيا ورخة
			وحاله

لصوبب

المواب	t _{est} .	أسطر	الملية	المراب	<u> 144</u> 1	لنظر	2
ولا السياب	لأسيعات	1.1	2.6.6	Date.	عاديء	3	1.6
au t	پ	30	5.4.5	عابات الدق	غابات الرمل	Α.	11
عريوب	عو ہو ت	3.4	444	R-light	stubju	11	7.7
استان بعشا	عی مث	17	33+	شار	المشر	£	7.7
ر اللاف	سالا الرب	3.1	337	من مبتقی	اق ملتقي	Y	Ψŧ
اسون	اسول	1.1	337	لانتي	فتأر	5.0	1.5
القدم عبى دعي	الظمام دعي	it	3.50	قتريات	متريات	A	0.1
الملارث	القارس	3.8	334	Zeitschr.	Zetlschr	4.5	8.5
سكس	سكنس	· P	353	ز ان	وان	¥	3.5
الكتم ي	الكائبرون	¥	156	وورائعا	ووارتفا	17	V t
، لأسمي	60	- 5	3.5%	1		35	5 × a -
Quien	Quiem	3.9	334	Euschius	Eusemb	D.II	5.53
حرائها	سرائيا	¥	$Y \star \Psi$	TATVA	SASAV	4	127
مور	دمشق	3.5	3.1.4	V1531	YESES	53	17.
اير الندا	[J] (ELL)	3.9	775	على تم الكير	قدم الكير	$\gamma \leftarrow$	53A
ارا البد	1ير النبا	$\mathcal{A} =$	411	اللازبة	اللازنة	5.6	535
Salad	Saland	7.7	2.7.5	المريمة إ	اروة	- 4	141
Phaihs	Phatha	25.	4.4.4	التسبيت	التفسول	1£	171
utal	انترن	11	TTT	البترماد	إعتماء	- 5	144
الجية الرائلم	الميةترسم	34	111	- ಬಿಟ್ಟಿಟ	مأد⊯ن	40	SVE
Fluminis	Fluminu	5 Y	17.	لبترعي	تحصي	A	SA+

القبو مه	ius.	سطر	المبدعه
Abilenorum	Abdenrum	7	₹₹+
Imperatorum	Imperoturum	٧	10.
Flaviae	Palviae	Α	777
الساق	الناق	3.0	रहर
Antomus	Antonios	4.6	ररू
غبب	Qiri	₹ 9	24.4
Busching	Buching	N	* 7 %
شاعدناها	عربسان	1.4	779
اكمة بستان البرس	وكمه بيثان المرب	v	7 5 7
فويه عوش عرضا	عونه جوش	v	τέτ
الطاوعية	المأري	1.7	¥ £ ¥
الرية خاره	فو به سلوه	v	A 3 Y
Tuch	Sneh	1 ਦ	TTA
عطيوس	مطبوس	5	855
حايوس	بدوس	14	855
برودة	+43	1.4	TYT
Longinus	Lonjinus	5 A	T A +
Richter	Ritcher	1+	TAY

مُ طع هذا الكتاب على مطابع العسار في سوم مشرين من كانون الاول ١٩٥٠ •





Elmer Holmes Bobst Library

> New York University

WASHINGTON SQUARE

